VISIT…

Для 1–6 лет

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ РАЗВИТИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Для 1–6 лет

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ РАЗВИТИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКА

ОЛМА Медиа Групп
Москва • 2007

ББК 74.11
Г37

Исключительное право публикации книги принадлежит ЗАО «ОЛМА Медиа Групп».
Выпуск произведения без разрешения издательства считается противоправным и преследуется по закону.

Герасимова А. С. и др.

Г37 Энциклопедия развития и обучения дошкольника / А. С. Герасимова, О. С. Жукова, В. Г. Кузнецова. — М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2007. — 352 с. — (Серия «Программа развития и обучения дошкольника»).

ББК 74.11

© А. С. Герасимова, О. С. Жукова, В. Г. Кузнецова, 2000
© Д. Непомнящий, О. Попугаева, иллюстрации, 2000
© ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2007

ISBN 978-5-373-00971-3

Дорогие родители!

Ваш малыш делает первые шаги в жизни, и от того, насколько правильными они будут, во многом зависит его будущее.

Наша Энциклопедия поможет вам ненавязчиво, в игровой форме развить необходимые речевые навыки ребёнка, выработать у него координацию движений, а также научить малыша рисовать и считать – то есть поможет подготовить к школе.

Главное, на что мы хотим обратить ваше внимание, – эту книгу вы можете использовать для занятий с детьми от трёх до шести лет. В нашей Энциклопедии нет заданий, которые были бы слишком сложны и непонятны для вашего ребёнка. Это не скучный учебник, а, скорее, занимательная и полезная игра, в которую ваш малыш будет с удовольствием играть вместе с вами.

Книга разделена на четыре части – четыре «шага», каждый из которых соотносится с определённым периодом развития ребёнка. Первый шаг соответствует примерно третьему году жизни, второй – четвёртому, третий – пятому и, наконец, четвёртый – шестому году. Таким образом, наша Энциклопедия шаг за шагом подводит вашего ребёнка к моменту поступления в школу. Кстати, методика, предложенная в нашем издании, ни в коей мере не противоречит современным школьным программам, а потому ваш ребёнок без труда пройдёт тестирование при поступлении в любую, даже самую престижную, школу.

Развитие вашего ребёнка может немного отставать от «графика» нашей Энциклопедии или, наоборот, опережать его. Если ваш малыш уже кое-что знает и умеет, вы можете начать заниматься с ним не с самой первой страницы, а с того раздела, который соответствует уровню его развития. Если же ваш ребёнок пока отстаёт, не огорчайтесь – всего несколько занятий и он догонит своих сверстников. Однако не забывайте, что работоспособность малышей невелика, пока ещё им трудно подолгу сосредоточивать внимание, а поэтому ваши «уроки» с детьми трёх–пяти лет должны длиться не более 10—15 минут, а с детьми шести лет – не более получаса.

Для того чтобы занятия проходили интересно и продуктивно, советуем вам хотя бы несколько минут посвятить подготовке к ним. Теперь вы – учитель, а наша Энциклопедия – учебник, который подарит вашему ребёнку радость полноценного речевого общения.

Успехов вам!

От издательства

Р - Л
Ч - Щ
С - Ц
Звуки
З - Ж
С - Ж
3 4 5 6 7
1 2 3 4 5 6 7
7
12
9
8
4
3
5
6

Воспитателям детских садов и логопедам!

Авторы предлагаемой вашему вниманию Энциклопедии – опытные логопеды-практики, педагоги, ведущие сотрудники Санкт-Петербургского научно-исследовательского института уха, горла, носа и речи, создатели множества методических разработок и рекомендаций – собрали и систематизировали богатейший информационный материал, комплекс разнообразных игр и упражнений для детей, а также статей для родителей, помогающих вырастить и воспитать разносторонне развитого ребёнка.

В Энциклопедии вы найдёте текстовые задания, стихи, потешки, чистоговорки и множество красочных иллюстраций. Все материалы, вошедшие в настоящее издание, доступны для применения в домашних условиях и соответствуют общепринятым дидактическим принципам и методическим требованиям. Помимо упражнений и заданий, направленных непосредственно на развитие речи и создание условий речевого общения, речевой среды, в книге широко представлен материал по развитию высших психических функций, математических представлений, графических умений и навыков, а также систематизированные задания по совершенствованию мелкой и общей моторики, координации движений.

Общение является непременным условием развития ребёнка. Именно о том, как сделать общение с ребёнком увлекательным и интересным, как развивать речь – основное средство общения – и говорится в «Энциклопедии развития и обучения дошкольника».

Эта книга поможет сделать общение интересным и познавательным не только для ребёнка, но и для вас, потому что вы сможете замечать, оценивать, развивать то новое, что будет появляться в малыше, и радоваться становлению его личности. Игры и задания, с которыми вы познакомитесь, будут способствовать развитию речи, памяти, художественного вкуса и воображения ребёнка.

Упражнения, включенные в эту Энциклопедию, могут быть с успехом использованы педагогическими работниками: логопедами, дефектологами, психологами, воспитателями, учителями начальных классов и русского языка при проведении коррекционных занятий и общеобразовательных уроков в детских дошкольных и школьных учреждениях, а также педагогическими работниками учреждений здравоохранения – поликлиник, больниц, реабилитационных центров.

Декан факультета коррекционной педагогики
Ленинградского государственного областного
педагогического университета им А. С. Пушкина,
кандидат психологических наук
Л. С. Мотылева

Как работать с книгой

Создатели этой Энциклопедии не сомневаются, что вы без труда разберётесь в том, как вам использовать эту книгу, чтобы интереснее и с большей пользой провести занятия с ребёнком. Ведь в конечном счёте вы знаете возможности своего малыша лучше, чем кто бы то ни было. И всё же мы бы хотели дать вам несколько советов.

Перед тем как начать занятия с ребёнком, перелистайте книгу и выясните, имеет ли смысл начинать занятия с самой первой страницы. Возможно, ваш малыш уже способен справиться с заданиями посложнее.

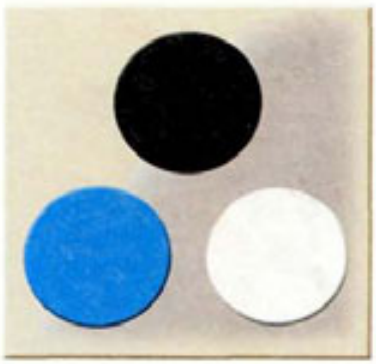
На страницах нашей Энциклопедии вы найдёте множество заданий на развитие памяти, внимания и логического мышления, например «Собери картинку», «Разрезные матрёшки», «Дорисуй цветы так, чтобы лепестков и листьев было поровну». Это вовсе не означает, что вам нужно вырезать рисунки из книги или просить ребёнка раскрашивать и дорисовывать книжные иллюстрации. Вы можете взять любую картинку, которую вам не жалко, и использовать её в соответствии с предложенными нами рекомендациями. Кто знает, может быть, со временем ваши дети будут заниматься по этой книге со своими детьми...

ШАГ ПЕРВЫЙ

Моя семья
24

Мои игрушки
33

Цвета
41



Геометрические фигуры
41

Игры на кухне
69

Игры
с игрушками
74

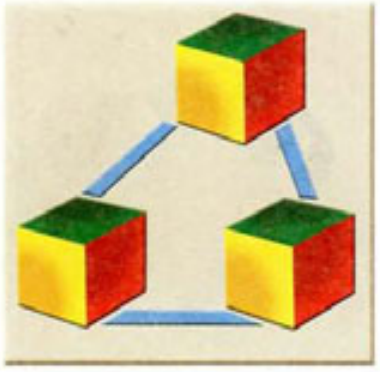
Развитие
произносительной
стороны речи
78

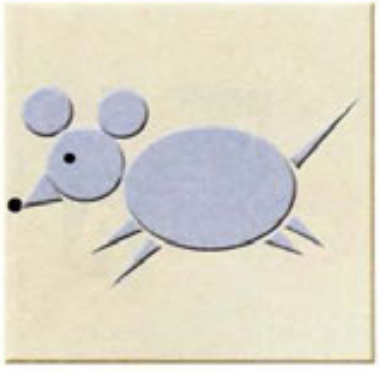
ШАГ ВТОРОЙ

Как играть с ребенком 95

Как вырастить здорового ребенка 98

Развитие мелкой моторики 103

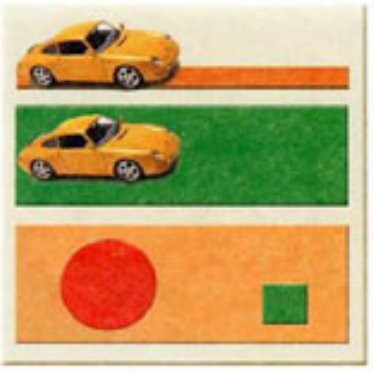




Развитие элементарных математических представлений 107

Учимся рисовать 129

Работа над звуками 142

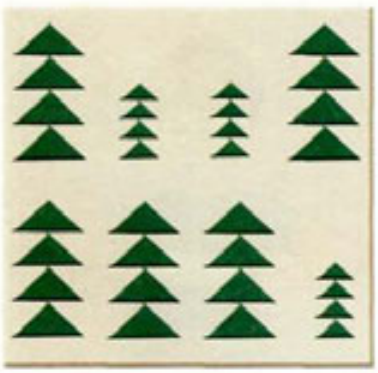


ШАГ ТРЕТИЙ

Что ребёнок должен уметь делать
203

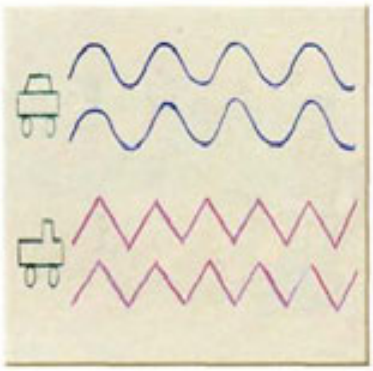
Развитие мелкой моторики
210

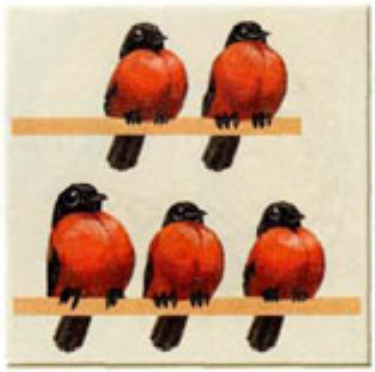
Развитие внимания, памяти, логического мышления
216



Развитие элементарных математических представлений
227

Работа над звуками
238

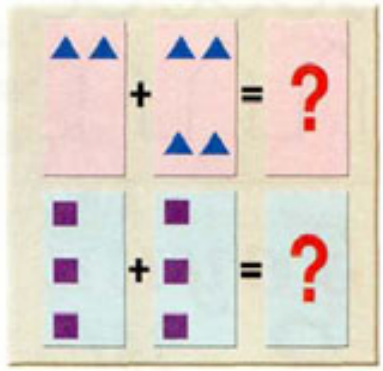


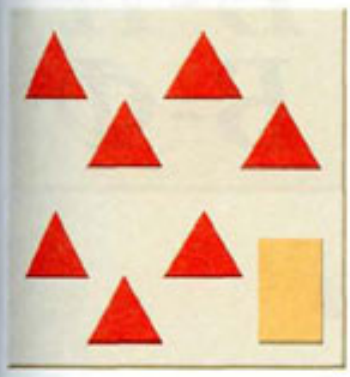


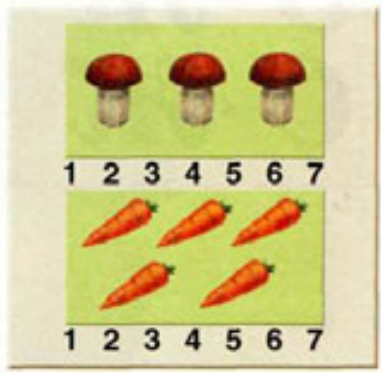
ШАГ ЧЕТВЁРТЫЙ

Развитие внимания, логического мышления 282

Развитие элементарных математических представлений 296

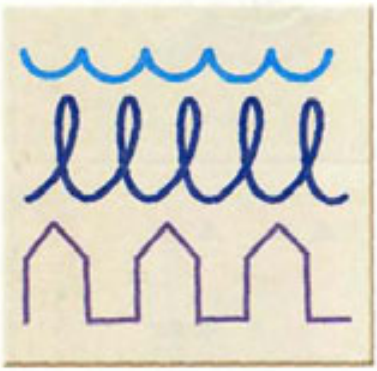






Развитие мелкой моторики 312

Учимся рисовать 313



Учимся говорить выразительно 318

Дифференциация звуков 320

ШАГ ПЕРВЫЙ

Ребёнок не рождается со сложившейся речью. Постепенно, шаг за шагом, он учится правильно и чётко произносить звуки, связывать слова между собой, строить предложения, ясно и последовательно излагать свои мысли.

Но иногда даже умственно и психически здоровые дети испытывают трудности в овладении речью. С такими детьми требуется индивидуальная работа по её развитию, потому что от своевременного формирования речи зависят нормальное речевое общение со сверстниками, успешное овладение грамотой, а после поступления в школу — усвоение школьной программы.

Для того чтобы понять, имеются ли у вашего ребёнка проблемы в усвоении родной речи, необходимо знать, каковы основные этапы её становления.

Первый год жизни ребёнка является подготовительным этапом по овладению речью: развивается понимание речи, к концу года малыш произносит простые гласные и согласные звуки, звукосочетания, слова. При этом одни дети начинают говорить в восемь — девять месяцев, другие — в год, а некоторые и позже.

До полутора лет фразовая речь у детей отсутствует. Вместо этого ребёнок использует так называемое слово-предложение. Например, ребёнок, прося у мамы машину, произносит: «Би-би». Такие слова-предложения могут иметь разное значение в зависимости от ситуации.

Со второй половины второго года ребёнок всё чаще говорит предложения, состоящие уже из трёх — четырёх слов.

К концу второго года речь малыша хотя и становится основным средством общения, однако ещё далека от совершенства.

Словарь малыша ещё небольшой — от 100 до 300 слов. Часто вместо обычных слов он употребляет облегчённые («ам-ам» — вместо «есть»). Ребёнок уже говорит предложениями, но слова в таких предложениях ещё грамматически не связаны между собой: он употребляет неправильные окончания слов, допускает ошибки при употреблении

существительных, глаголов и других частей речи. Кроме того, произношение отдельных слов пока нечетко, в речи отсутствуют многие звуки. В приведенной ниже таблице указано, что должен уметь ребёнок третьего года жизни на этапе формирования речи.

Произносительная сторона речи	Некоторые дети могут правильно произносить большинство звуков родного языка, кроме *р* и шипящих
Ознакомление с предметами окружающего мира	К концу третьего года жизни дети умеют различать и называть игрушки, мебель, одежду, посуду, продукты, некоторые их свойства, а также научиться подбирать и группировать предметы по форме, цвету, величине; ребёнок узнаёт и различает по внешнему виду, вкусу некоторые овощи и фрукты; различает и называет животных, части их тела
Формирование словаря	К концу третьего года жизни словарь ребёнка состоит из: существительных, обозначающих название транспортных средств (*машина, автобус*), частей автомобиля (*кабина, руль, колесо*), растений (*дерево, трава, цветы*), фруктов (*яблоко, груша*), овощей (*морковь, помидор, огурец*), домашних животных (*кошка, собака, курица*) и их детёнышей; глаголов, обозначающих действия и взаимоотношения (*мыть, стирать, лечить, отдать, помочь, пожалеть* и т. д.); прилагательных, обозначающих величину, цвет, вкус (*большой, короткий, красный, синий, сладкий, кислый*); наречий (*сейчас, близко, далеко, низко, высоко, быстро, медленно, темно*).
Грамматический строй речи	Дети умеют согласовать существительные и местоимения с глаголами, составляют фразы из трёх — четырёх слов.
Связанная речь	К концу третьего года жизни ребёнок уже умеет сопоставлять увиденное им на прогулке с коротким (два — четыре предложения) речевым описанием показанной ему картинки

Всё вышеперечисленное поможет вам сориентироваться в том, насколько развита речь вашего ребёнка, однако необходимо помнить, что каждый ребёнок — индивидуален, поэтому речь отдельного ребёнка развивается своими темпами.

Возможно, кому-то из родителей всё, о чём говорилось выше, покажется слишком простым — ваш малыш уже знает и умеет значительно больше. А кого-то, быть может, прочитанное огорчит — ваш ребёнок пока отстаёт.

Мой первый словарь

Этот раздел должен помочь вашему малышу овладеть повседневной бытовой лексикой. Яркие и занимательные иллюстрации позволят ему запомнить названия предметов, встречающихся в разнообразной жизненной обстановке, а значит, в дальнейшем называть и узнавать их независимо от цвета, формы, величины. С вашей помощью он научится объединять предметы, ориентируясь на признак, названный вами. (*Свёкла — это овощ. Свёкла растёт на грядке. Яблоко — это фрукт. Оно растёт на дереве.*) Словарь построен так, чтобы вы легко могли в нем ориентироваться и правильно объяснять обобщающие признаки предметов, нарисованных на одной странице.

Словарь включает такие понятия:

туловище
лицо
моя семья
мой дом
одежда
обувь
кухонная мебель, утварь и посуда
мебель
предметы домашнего обихода
игрушки
транспорт
овощи
фрукты
домашние животные, птицы и их детёныши
дикие животные и их детёныши
лес
сад
цвета
геометрические фигуры
время суток
время года
погодные явления
предлоги русского языка
слова с противоположным значением (антонимы)
слова, обозначающие действия (глаголы)

Занимаясь по словарю с ребёнком, называйте и объясняйте ему всё то, что он видит перед собой. Повторите ему несколько раз нужное слово, попросите его показать вам тот предмет, который вы ему назвали, а затем попросите его самого назвать это слово. Не забывайте хвалить ребёнка, отмечайте его успехи. Не огорчайтесь, если малыш ошибся, повторите ещё раз новое слово.

Помните, что, прежде чем усвоить слово, малыш пройдёт три ступени:

1) он сам научится понимать слово, но пока не сможет использовать его в речи;

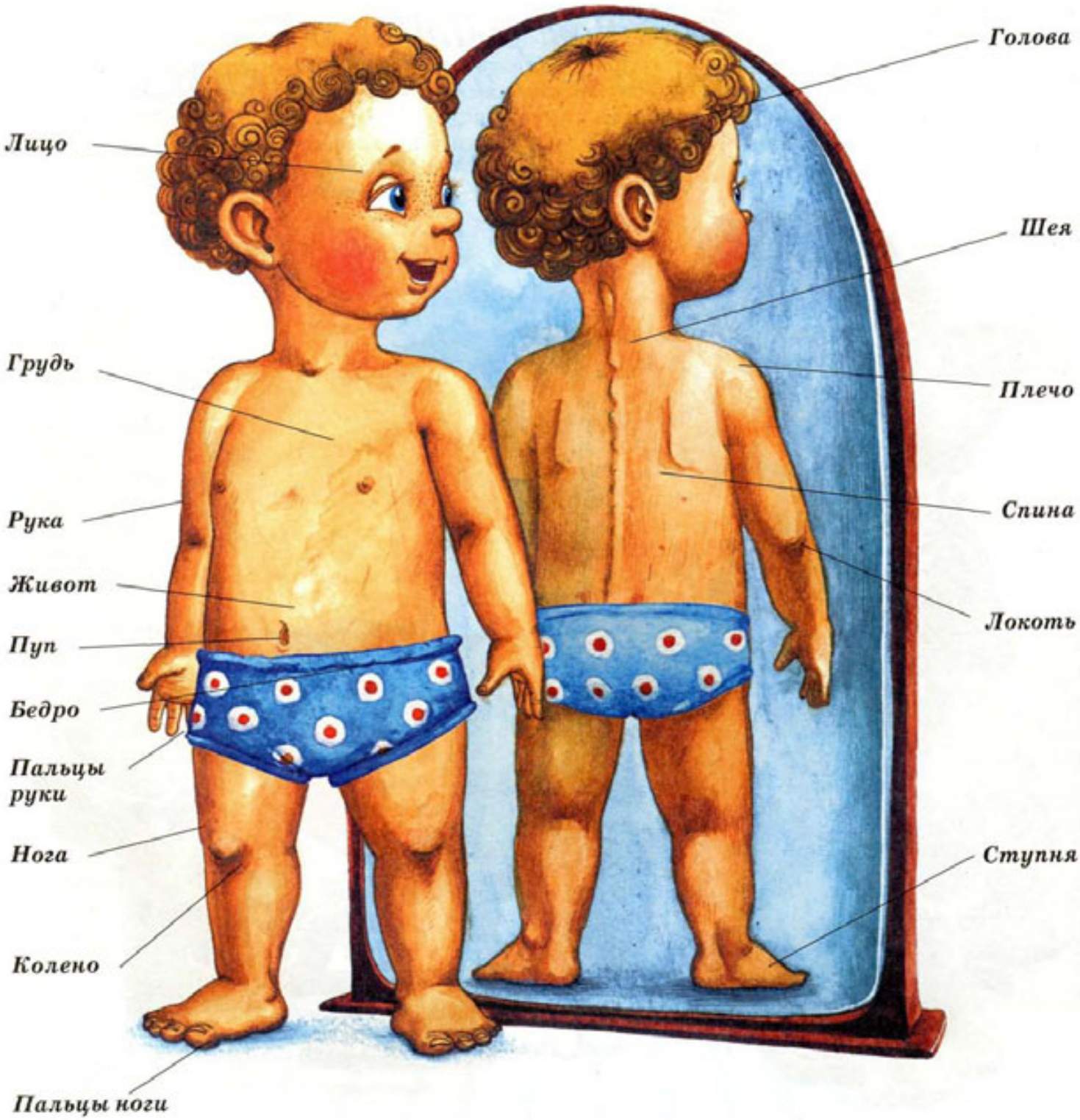
2) будет узнавать и называть предмет (действие, качество) лишь в привычных для него сочетаниях, условиях;

3) и только затем начнёт понимать и правильно использовать слово в любых доступных его пониманию связях и отношениях.

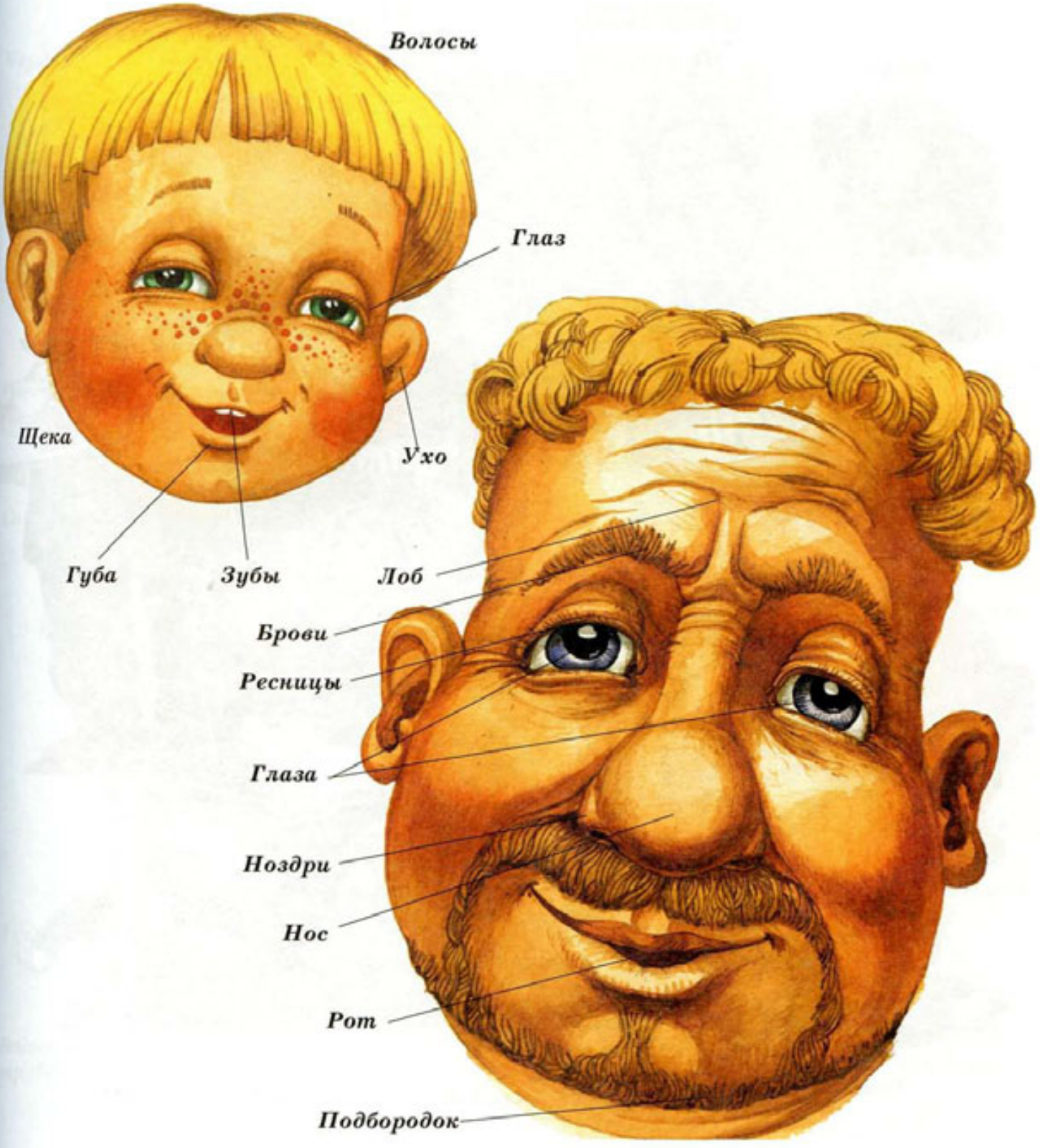
Глава «Мой первый словарь» позволит активизировать словарный запас, которым пользуется ваш ребёнок и послужит толчком для развития его умственных способностей.

Фантазируйте!
Смело беритесь за дело, и у вас получится!

Это я!

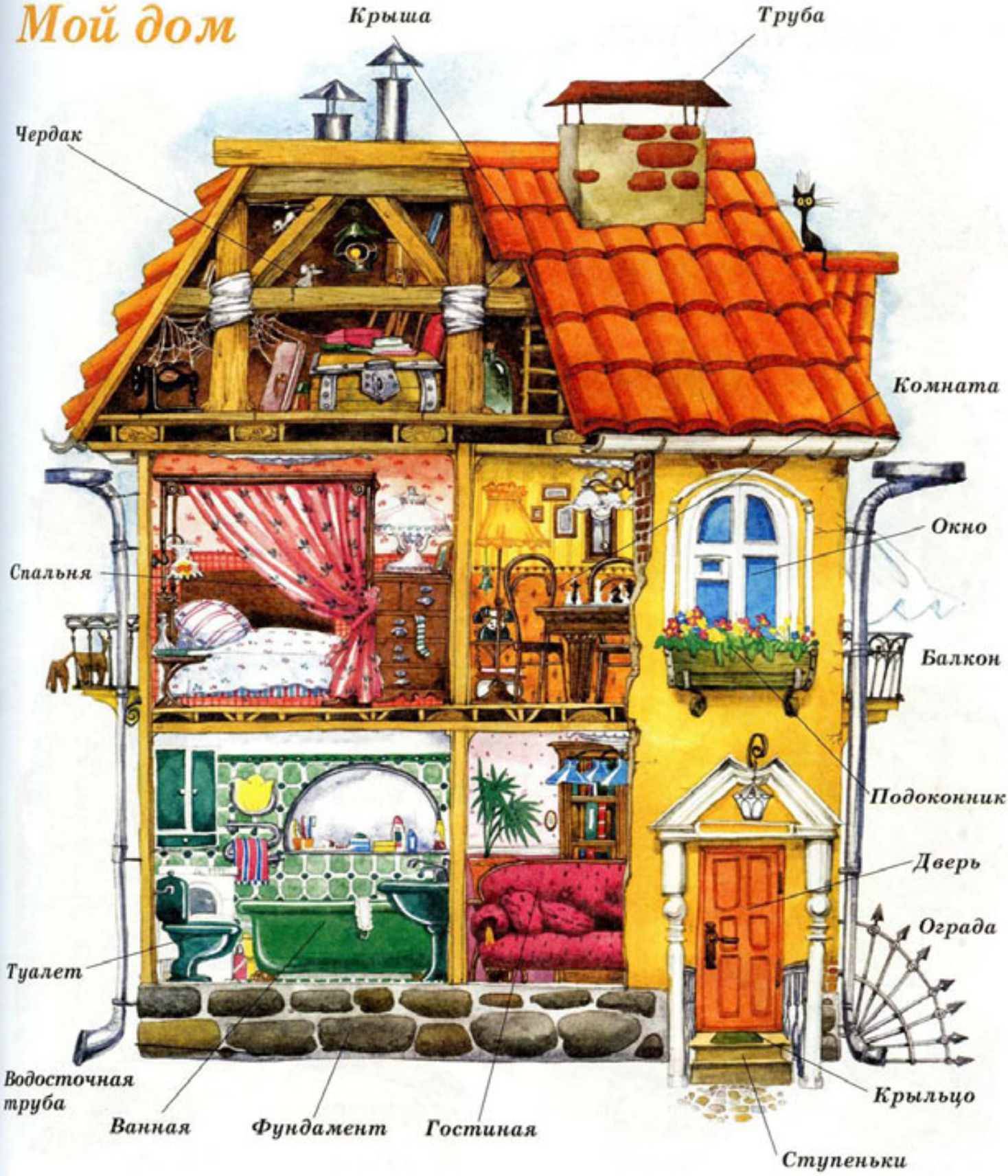

Голова
Лицо
Шея
Грудь
Плечо
Рука
Спина
Живот
Локоть
Пуп
Бедро
Пальцы руки
Нога
Ступня
Колено
Пальцы ноги

Моё лицо


Волосы
Глаз
Щека
Ухо
Губа
Зубы
Лоб
Брови
Ресницы
Глаза
Ноздри
Нос
Рот
Подбородок

Моя семья

Мой дом


Крыша
Труба
Чердак
Комната
Окно
Спальня
Балкон
Подоконник
Дверь
Ограда
Туалет
Водосточная труба
Ванная
Фундамент
Гостиная
Крыльцо
Ступеньки

Одежда и обувь

Куртка

Кофта

Свитер

Рубашка

Брюки

Платье

Пижама

Юбка

Пальто

Носки

Трусы

Майка

Плащ

Шарф

Варежки

Шорты

Сапоги

Туфли

Шляпа

Кепка

На кухне

Стол

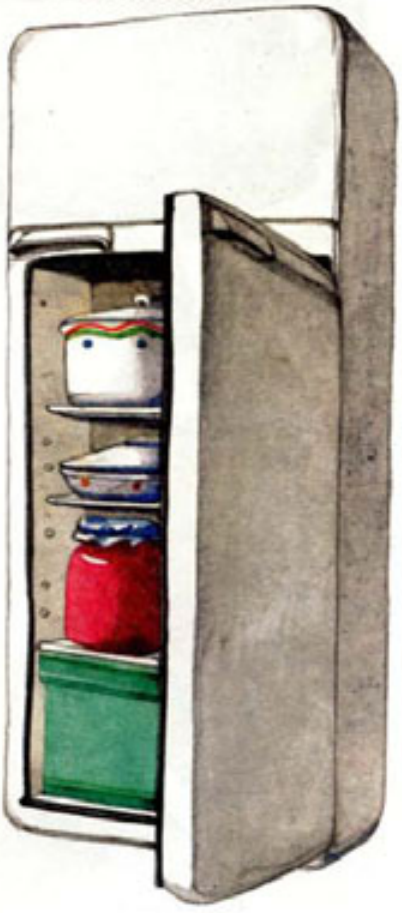
Раковина

Кран

Кухонный шкаф

Табуретка

Фартук


Холодильник

Плита

Духовка

Совок

Швабра

Вилка

Тарелка

Нож

Ложка

Сковорода

Стакан

Чашка

Блюдце

Чайник

Миска

Сахарница

Кувшин

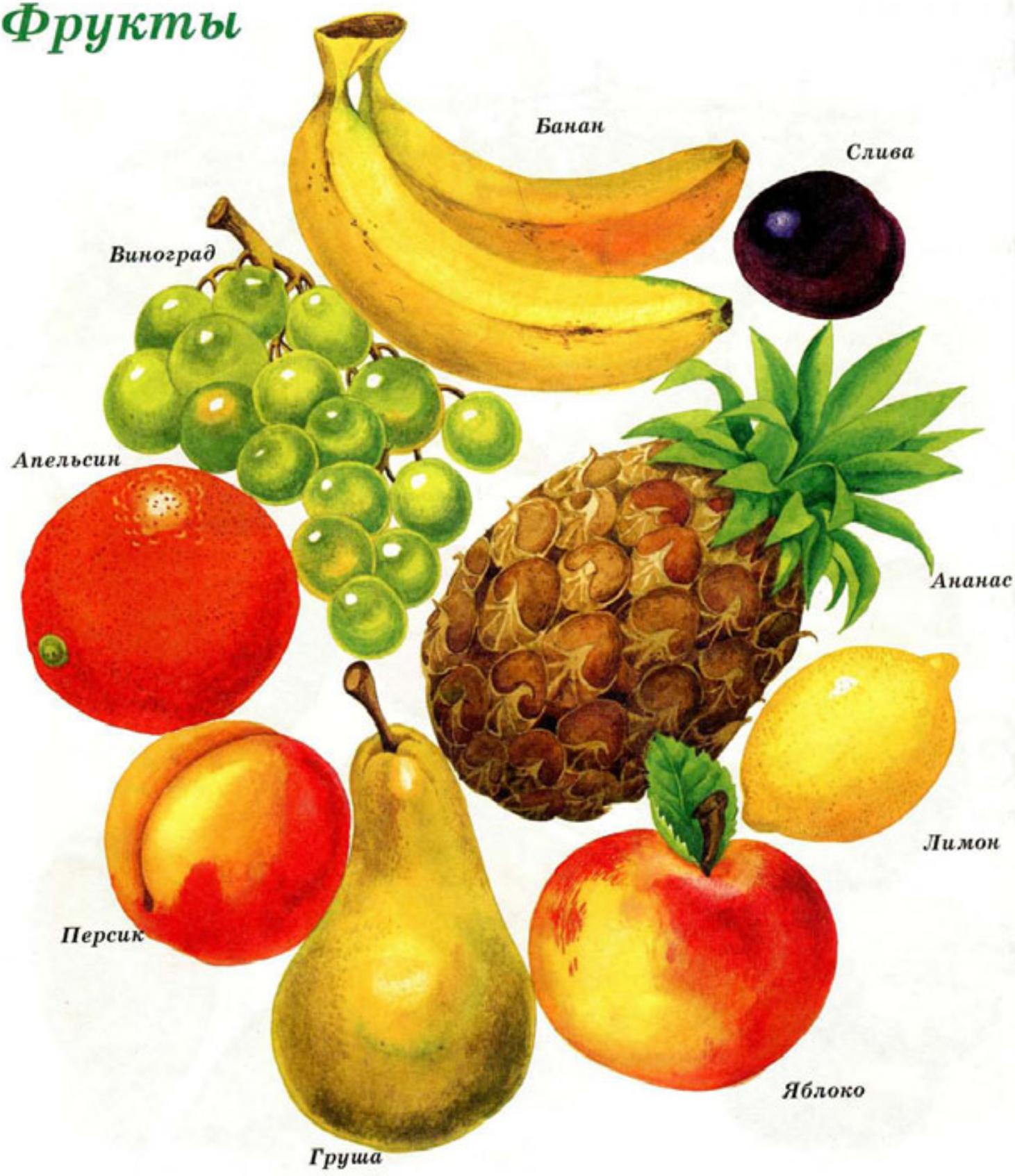
Поварёшка

Кастрюля

Овощи

Капуста
Морковь
Свёкла
Лук
Помидор
Огурец
Горох
Картофель
Кукуруза
Перец

Фрукты


Банан
Слива
Виноград
Апельсин
Ананас
Лимон
Персик
Яблоко
Груша

В комнате

Потолок
Люстра
Картина
Шкаф
Диван
Стул
Стол
Кресло
Кровать
Трюмо
Пол

Вещи в доме

Телефон

Радио

Телевизор

Книга

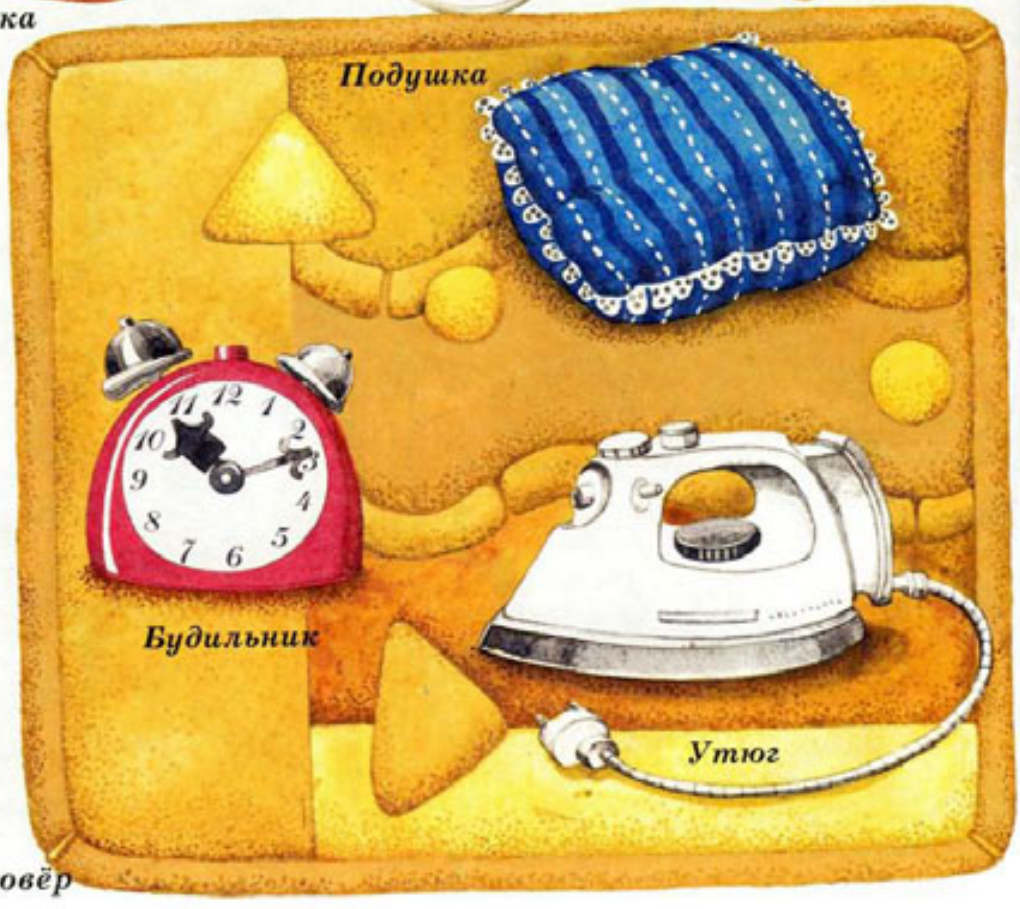
Ключи

Замок

Фен

Зеркало

Расческа



Полотенце

Лампа

Ковёр

Мои игрушки

Юла

Пирамида

Кораблик

Воздушный шарик

Кукла

Кубики

Погремушка

Дудка

Барабан

Совок

Ведёрко

Машинка

Вагон

Паровоз

Солдатики

Маска

Скакалка

Мяч

Транспорт

Машина

Вертолёт

Самолёт

Ракета

Поезд

Пароход

Грузовик

Трамвай

Мотоцикл

Троллейбус

Автобус

Велосипед

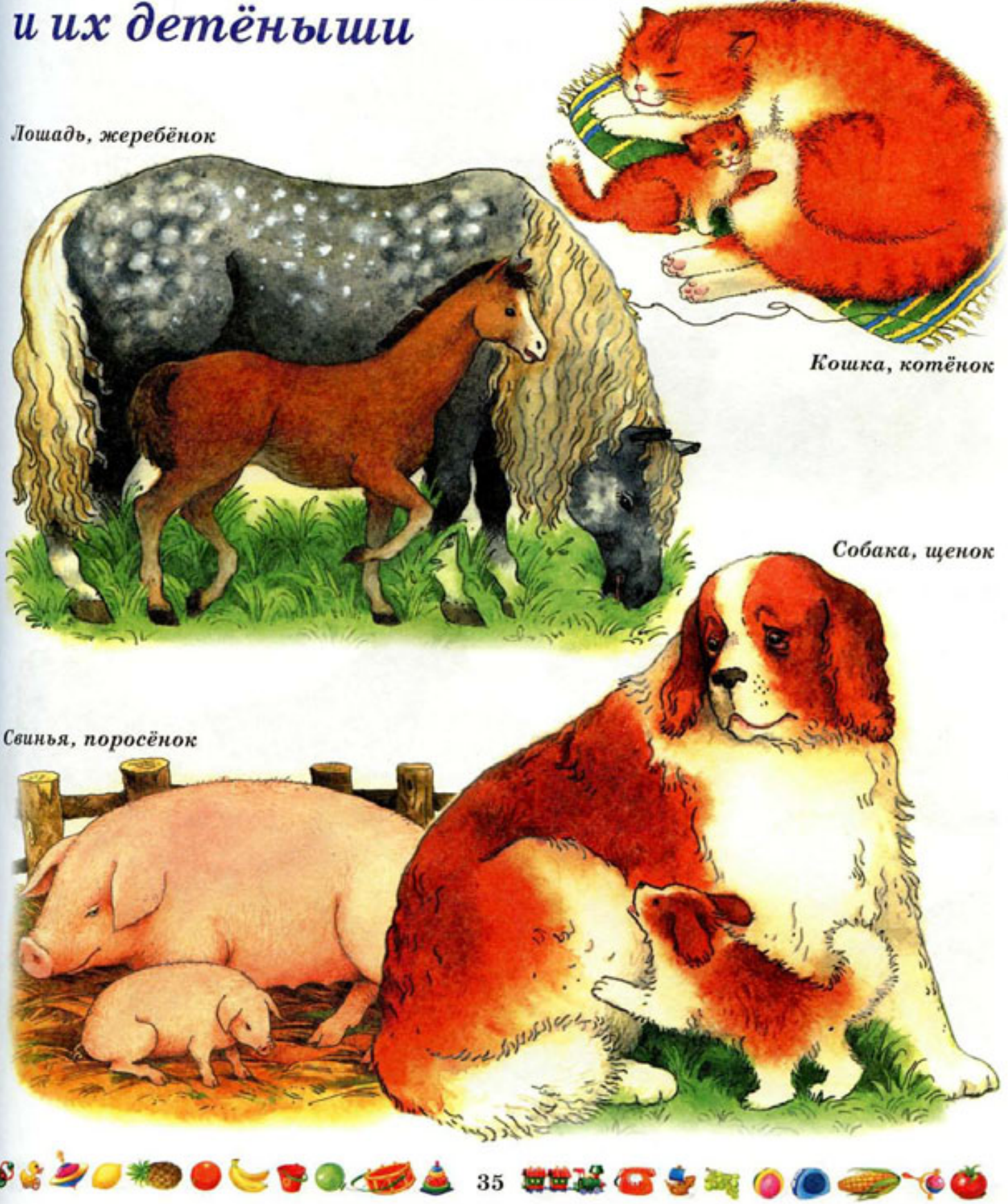
Руль

Колесо

Багажник

Кабина

Домашние животные и птицы и их детёныши



Лошадь, жеребёнок

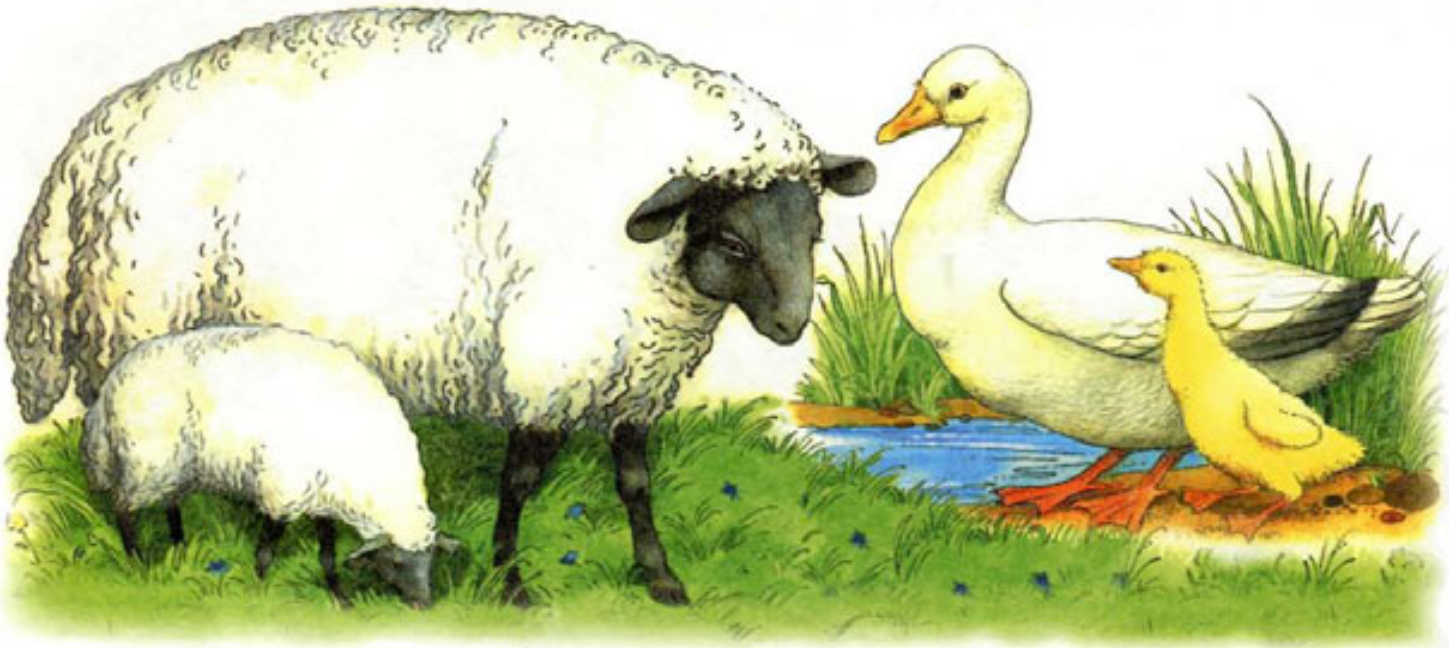
Кошка, котёнок

Собака, щенок

Свинья, поросёнок

Овца, ягнёнок

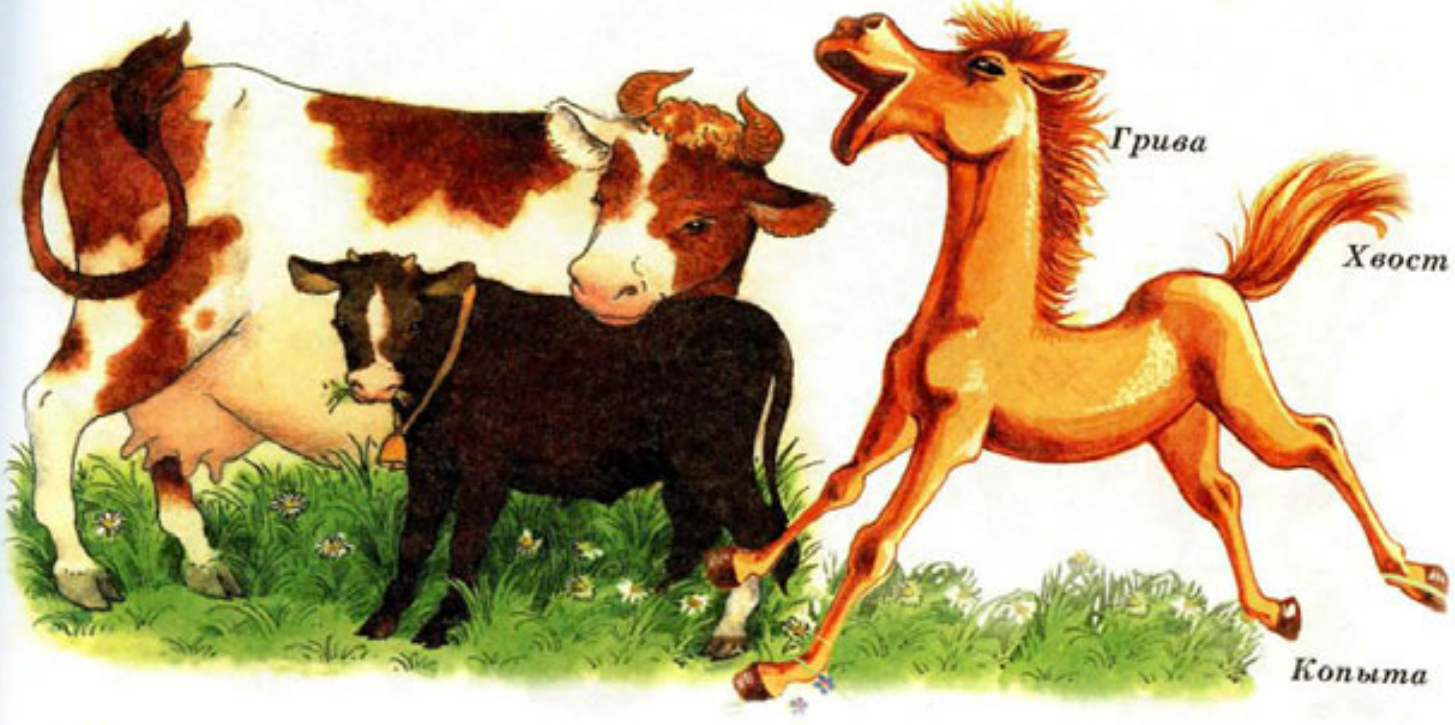
Утка, утёнок



Гуси, гусёнок

Курица, цыплёнок

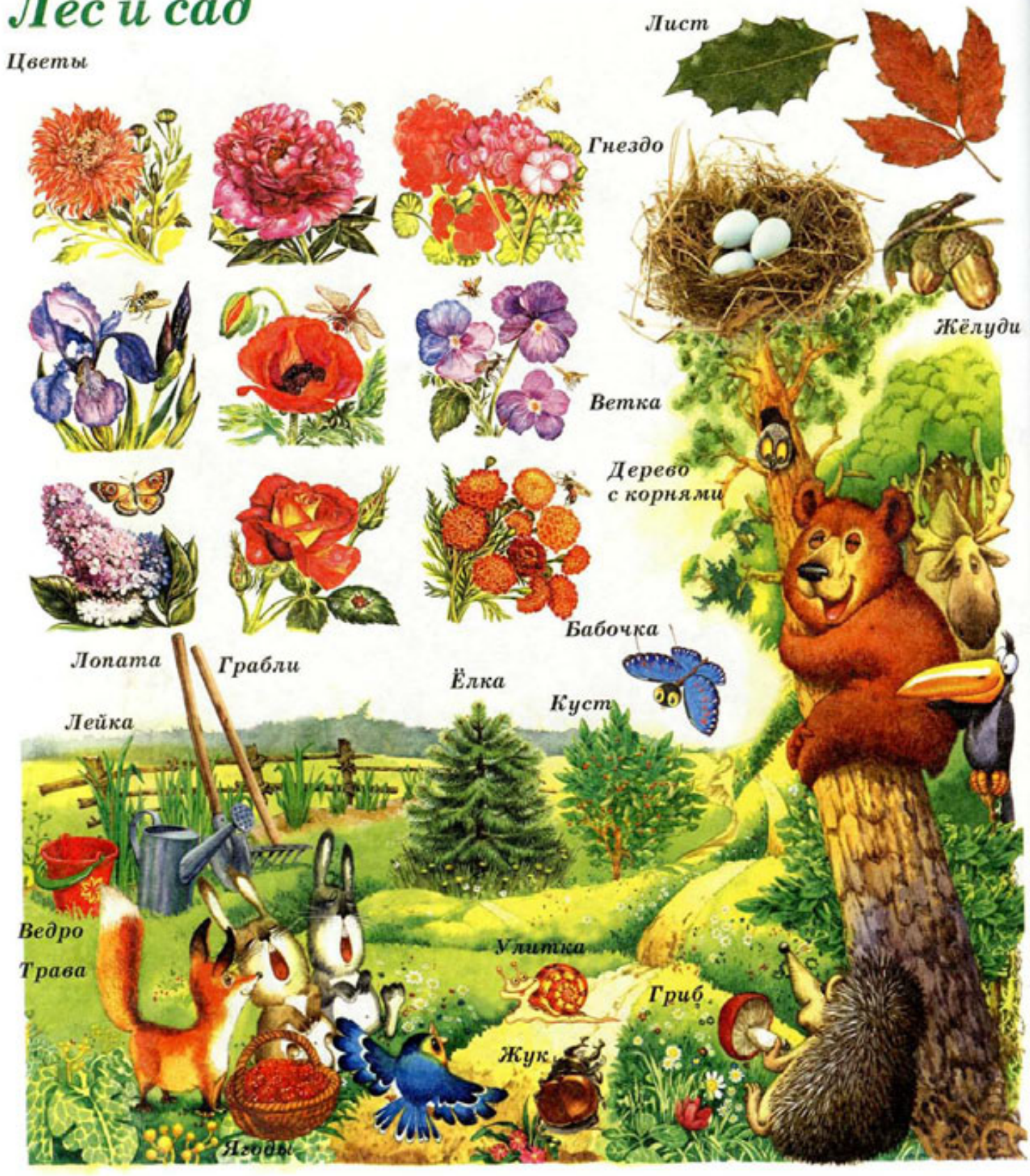
Корова, телёнок



Дикие и экзотические животные

Жираф
Уши
Обезьяна
Лев
Шея
Слон
Хвост
Кенгуру
Бивень
Зебра
Хобот
Пингвин

Лес и сад


Цветы
Лист
Гнездо
Жёлуди
Ветка
Дерево с корнями
Бабочка
Лопата
Грабли
Ёлка
Куст
Лейка
Ведро
Трава
Улитка
Гриб
Жук
Ягоды

Цвета

Геометрические фигуры

Круг

Квадрат

Треугольник

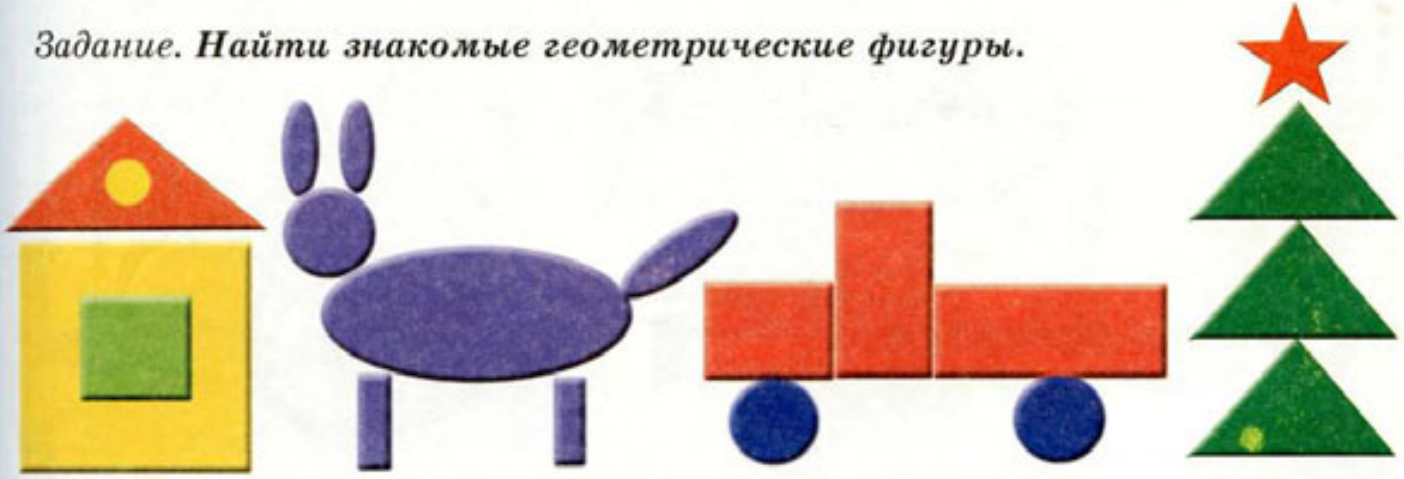
Звезда

Прямоугольник

Ромб

Овал

Задание. ***Найти знакомые геометрические фигуры.***



Время суток

Утро

День

Вечер

Ночь

Что перепутал художник?

Время года

Весна

Лето

Осень

Зима

Погода

Тепло

Гроза, молния

Дождь, ветер

Холодно, снег

Где мишка?

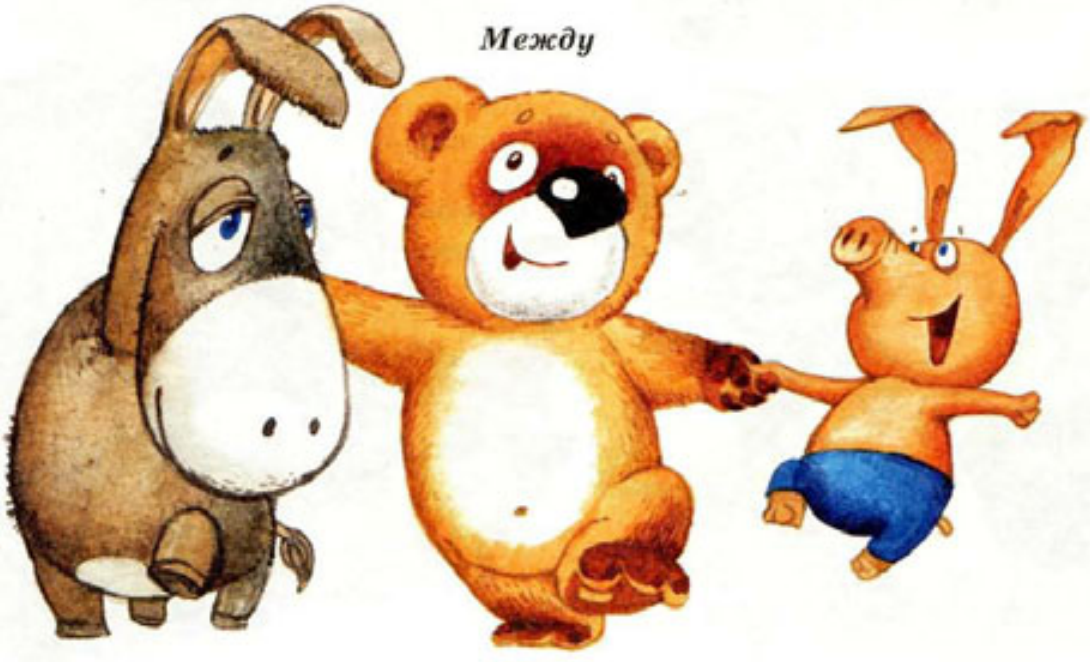
Предложите ребёнку сказать, где находится мишка. Помогите ему правильно построить фразу; повторяя за вами, он постепенно запомнит нужные понятия без труда.

Над

Под

По

Около



Между

Противоположности

Предложите ребёнку поиграть так: «Давай с тобой будем спорить. Я тебе буду говорить что-нибудь, показывая на свою картинку, а ты — не соглашайся со мной. Посмотри на картинку рядом с моей и скажи, что ты видишь — другое». Можно играть, закрывая картинки друг от друга ладонью.

Умываться – вытираться

Резать – клеить

Радоваться – расстраиваться

Бросать – ловить

Находить – прятать

Поджигать – гасить

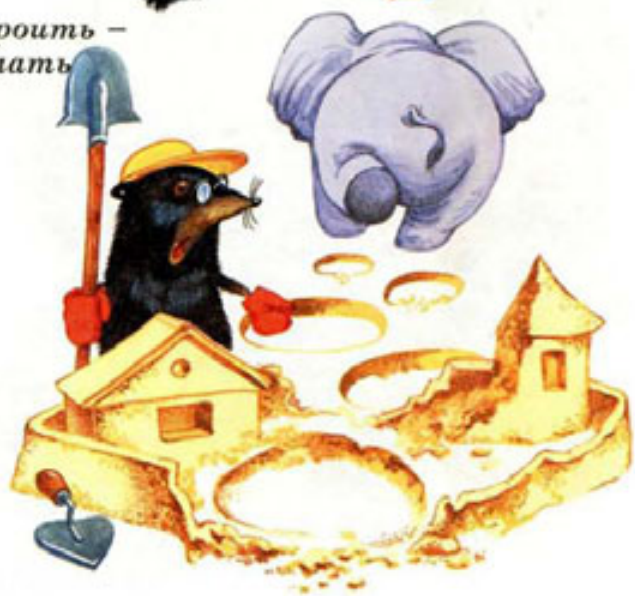
Бежать – стоять

Мёрзнуть – греться

Здороваться – прощаться

Чиститься – пачкаться

Строить – ломать



Кричать – шептать

Раздеваться – одеваться

Мусорить – убирать

Идти – ехать

Спать – просыпаться

Тянуть – толкать

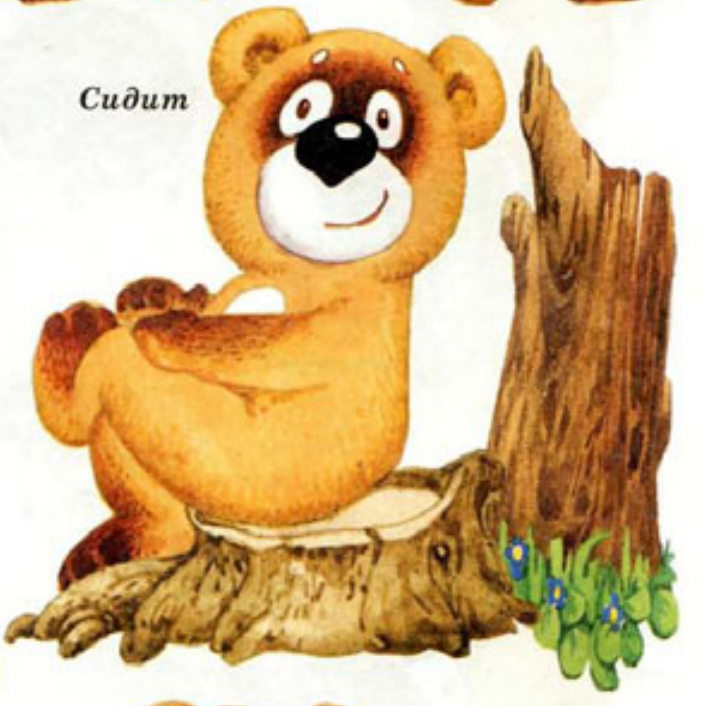
Что мишка делает?

На третьем году жизни дети начинают активно использовать глаголы для обозначения своих действий и действий окружающих их людей. Предложите малышу посмотреть картинки о забавных приключениях мишки, расскажите ему, что мишка умеет делать. Постепенно малыш начнёт сначала понимать слово, затем повторять его, а потом сможет сам правильно использовать его в доступных его пониманию связях и отношениях.

Стоит

Идёт

Бежит



Сидит

Падает

Лежит

Спит

Ест

Пьёт

Читает

Даёт Пятачку шарик

Смеётся

Берёт со стола чашку

Плачет

Кричит
Говорит
Слушает
Залезает на дерево
Толкает
Прыгает
Рисует
Ползёт

Едет на машине
Подметает пол
Летит на шарике
Гладит бельё
Моет посуду
Обнимает Пятачка
Болеет
Целует белочку

Строит пирамиду
Прячется
Моется
Разбил чашку
Смотрит телевизор

Игры-смекалки

Человек-невидимка

После того как ваш малыш усвоил названия частей тела, предложите ему взять карандаш и вместе с вами рисовать. Возьмите руку ребёнка в свою и рисуйте, приговаривая при этом: «Точка, точка, запятая. Вышла рожица кривая. Ручки, ножки, огуречик — получился человечек».

Кто там?

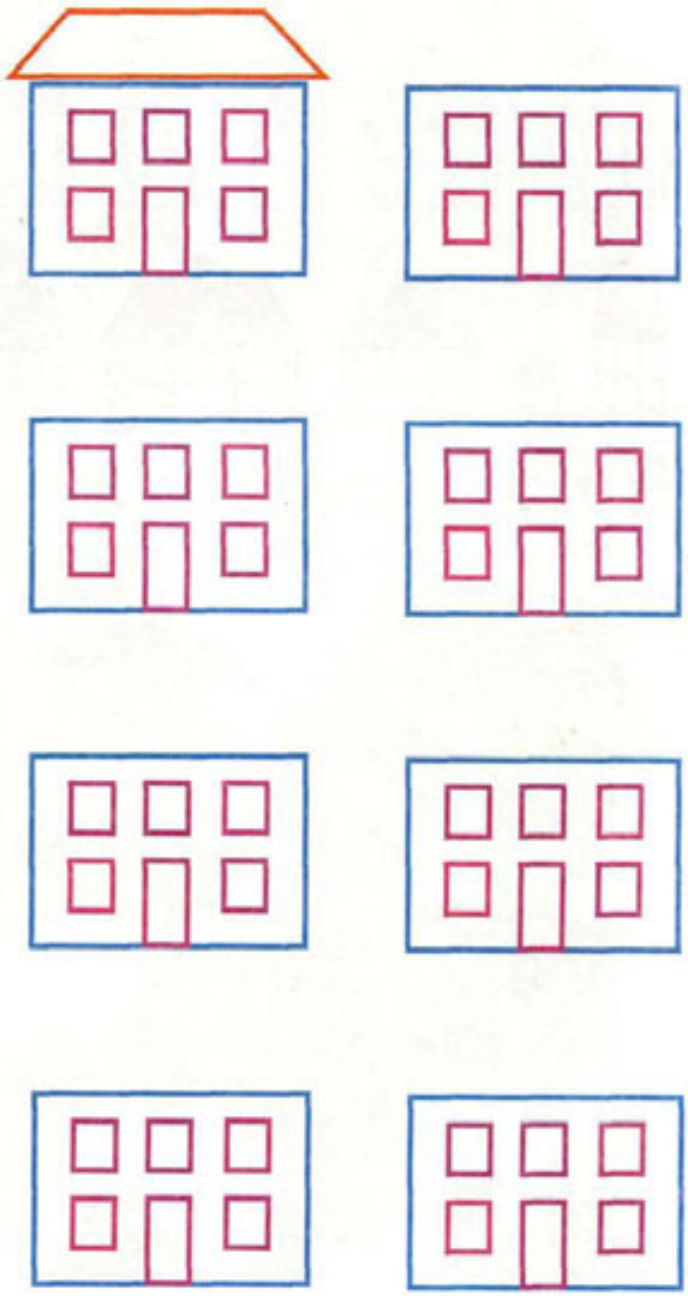
Для того чтобы поиграть в неё, вам потребуются маленькие фотографии членов вашей семьи. На рисунке изображён дом. В окошки поместите фотографии; одну расположите у входа в дом и назовите вместе с

малышом, кто находится дома (*тут*). Например, тут баба, папа, мама.

А кто там? (имея в виду того, кто стучит в дверь). Там деда! После этого предложите ребёнку вспомнить названия частей дома: труба, крыша, балкон, крыльцо, окно, дверь.

Дорисуй крышу

Научите ребёнка проводить прямую линию. Если самостоятельно он не справляется, возьмите его руку в свою и рисуйте вместе с ним.



Найди одинаковые дома

Задание, на первый взгляд, сложное для детей двух — трёх лет. Обратите внимание, что нужно сравнить и найти одинаковые изображения только по одному признаку:

по цвету
по форме
по размеру

Что наденет мишка?

Предложите ребёнку подумать, что мишка наденет на прогулку зимой и летом.

Что забыл нарисовать художник?

Эта игра предназначена для того, чтобы ребёнок запомнил названия деталей одежды. Кроме того, она способствует развитию зрительного внимания. Если малыш не замечает ошибки в изображении, помогите ему. Например, покажите ему на его одежду и скажите: «Смотри! У тебя на рубашке два рукава. А сколько на картинке?»

Где одежда папина, мамина и твоя?

Найди пару

Попросите ребёнка найти одинаковые листочки. Если у него возникли затруднения, закрывайте найденную пару листками белой бумаги, сокращая таким образом варианты выбора.

Воздушные шары

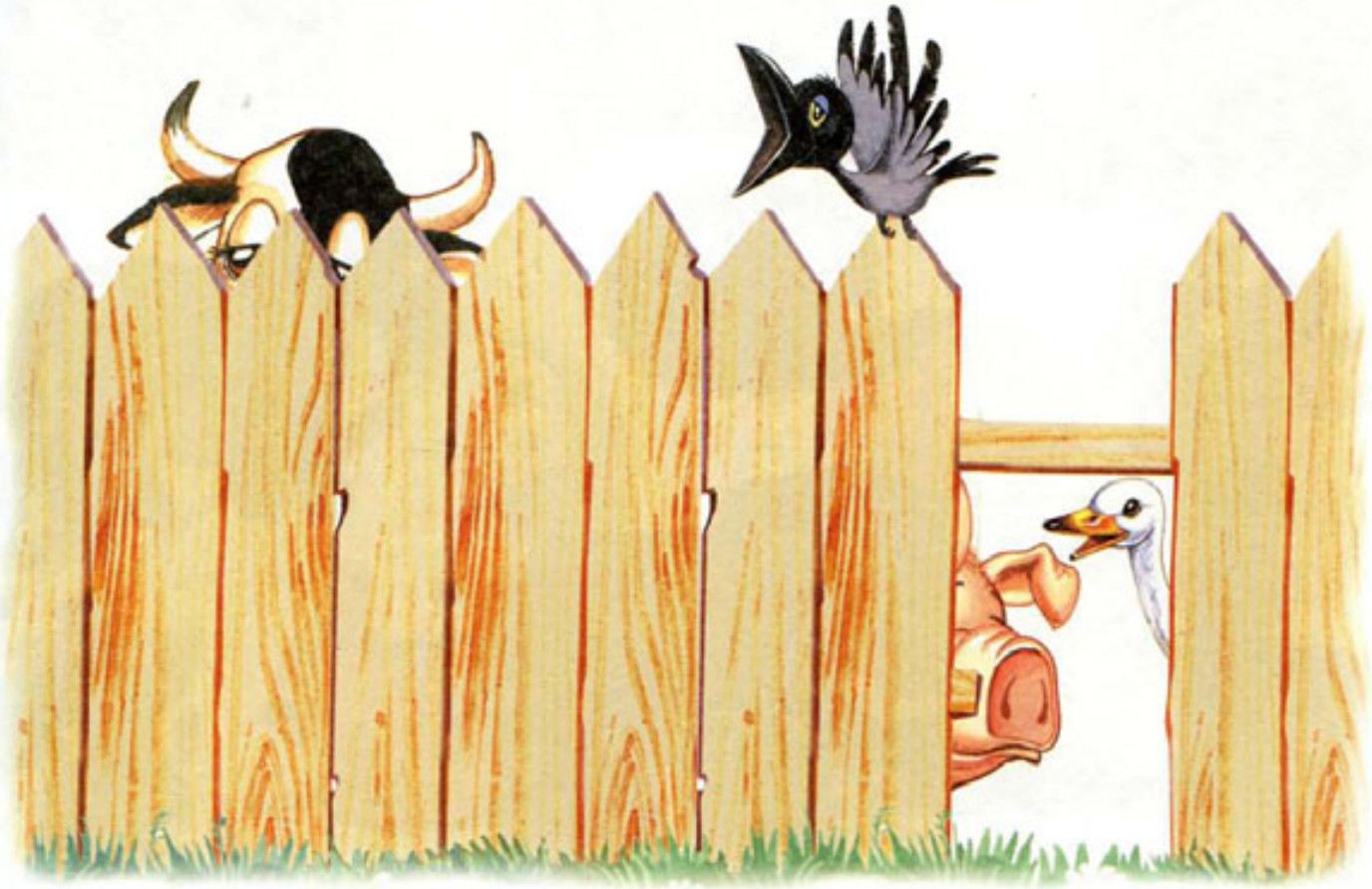
У клоунов улетели воздушные шары. Помогите клоунам вернуть их, нарисовав верёвочки того же цвета, что и одежда клоунов.

Волшебные шкатулки

Предложите ребёнку подумать, какие предметы он положит в каждую из шкатулок. Предметы должны соответствовать цвету шкатулки.

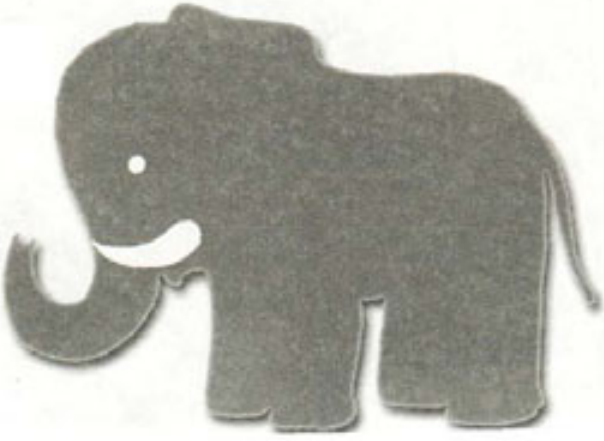
Кто спрятался за забором?

С помощью этой игры вы увидите, может ли ваш ребёнок узнать животное только по небольшой части его изображения.



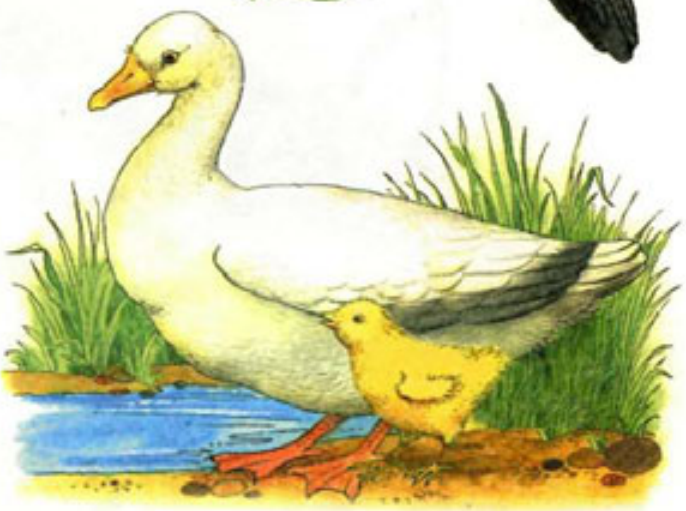
Театр теней

Предложите малышу узнать животных по их контурному изображению.



Путаница

Вместе с ребёнком помогите зверятам и птенцам найти свою маму.



Кто что ест?

Эта игра не только способствует расширению знаний вашего малыша о вкусовых пристрастиях животных, но и тренирует движения пальцев рук, координацию движений. Для того чтобы узнать, что ест каждое животное, попросите малыша пальцем, не отрывая его от листа, провести линию от животного к нарисованному корму.

Загадки

Малыши всегда с удовольствием слушают и отгадывают загадки. Предложите вашему ребёнку внимательно послушать загадки о домашних птицах и постараться отгадать, о каких птицах в них говорится. Попросите его найти изображение этих птиц.

Закричу я «га-га-га»,
Налечу я на врага,
А когда я обозлюсь,
Больно за ноги щиплюсь.
(Гусь)

ГА ГА
ГА

Рано утром на дворе
Просыпаюсь на заре,
«Ку-ка-ре-ку» я кричу —
Разбудить ребят хочу.
(Петух)

КУ·КА·
РЕКУ

По водичке я плыву,
«Кря-кря-кря» — утят зову.
(Утка)

КРЯ·КРЯ

Кто спрятался в лесу?

Для того чтобы закрепить у ребёнка представления о диких животных, предложите ему внимательно посмотреть на картинку и найти животных, которые спрятались в своих домиках. Игра способствует развитию зрительного внимания, расширяет словарный запас ребёнка (выучите с ним новые слова — *нора, гнездо, берлога, дупло*).

Игры на кухне

Играть с малышом вовсе не обязательно за столом, превращая игру в урок. Играть можно где угодно, даже на кухне. Ведь здесь очень много интересных предметов, с помощью которых малыша можно учить! Мама готовит обед и при этом учит. Предлагаем вам несколько таких игр.

Что лишнее?

Положите в вазу три фрукта и один овощ (если ребёнок хорошо справляется, количество фруктов можно увеличить) и предложите малышу подумать, что здесь лишнее. Например, яблоко, грушу, сливу, картошку.

Если ребёнок испытывает затруднения, напомните ему: фрукты растут на деревьях, а овощи — на грядке. Фрукты едят сырыми, овощи используют для приготовления пищи. Когда он догадается, набор фруктов и овощей можно изменить.

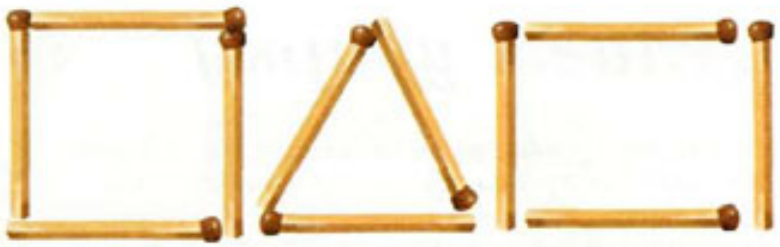
Дети очень любят игры, в которых они должны узнать еду по вкусу, запаху. Для этого перед ребёнком кладут, например, яблоко, огурец, помидор (натуральные и нарисованные). Взрослый говорит: «Закрой глаза!» (если ребёнок не понял, то мама или папа сами закрывают глаза и побуждают к этому ребёнка). Малышу в рот кладут кусочек яблока или огурца, он ест, а потом берёт с тарелки тот фрукт или овощ, который ел, и показывает его, называя самостоятельно.

Также важно научить ребёнка узнавать овощи и фрукты не только в натуральном виде и на картинках, но и разрезанными — в супе, салате.

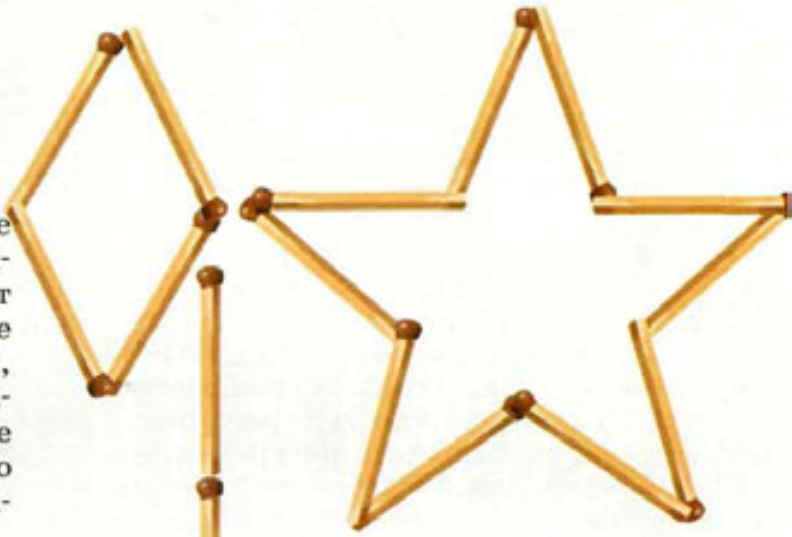
Помоги маме сварить суп

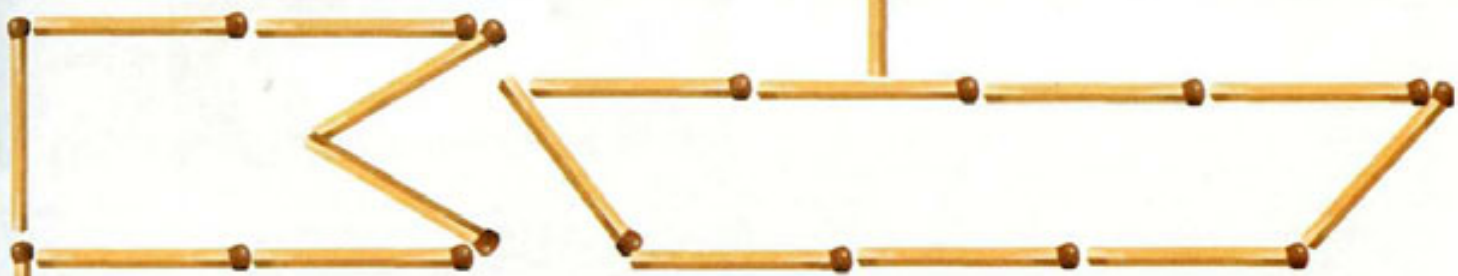
На рисунке изображены овощи и фрукты. Объясните малышу, что различие между ними состоит ещё и в том, что из овощей можно готовить суп и другие горячие блюда, а из фруктов — нет. Пусть малыш сначала по картинке назовёт то, что мама положит в суп, а затем дайте ему настоящие овощи и кастрюльку. Обед для папы готов!

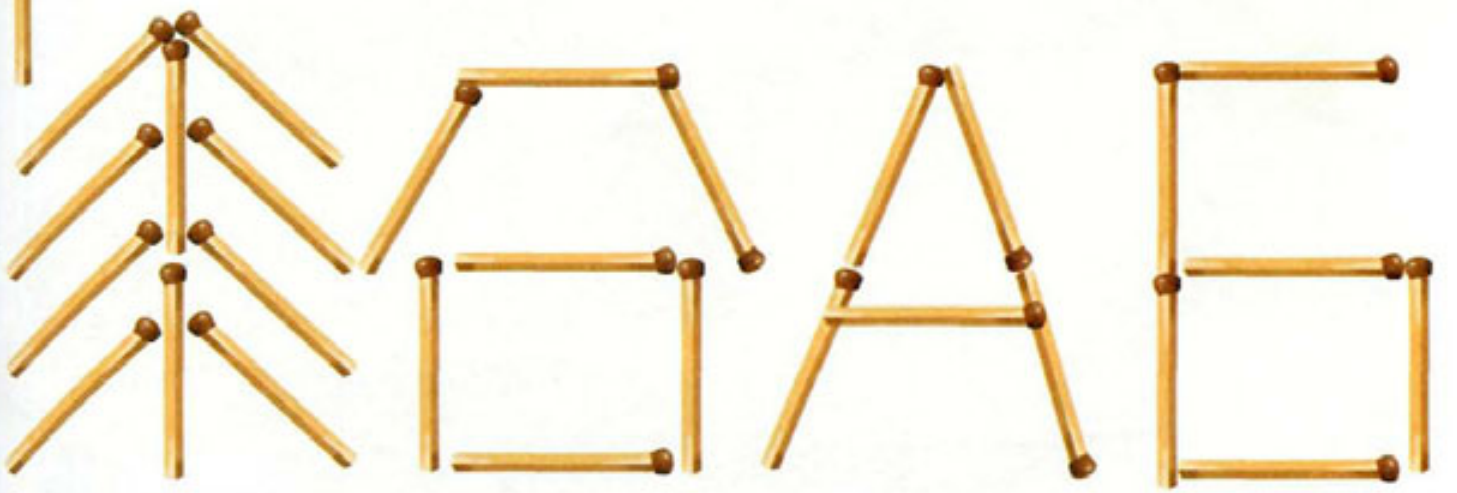
Дайте детям спички, или кто сказал, что спички детям — не игрушка?



Пока мама готовит обед для семьи, дайте малышу спички. Не бойтесь, под вашим присмотром и с вашей помощью малыш будет учиться считать, освоит геометрические фигуры, разовьёт подвижность пальцев рук, станет внимательнее. Ведь из спичек можно выкладывать различные геометрические фигуры. А если вы — сторонник раннего обучения чтению, то учите ребёнка выкладывать буквы.







Делаем уборку

Для того чтобы ребёнок запомнил название вещей и предметов, которые есть у вас дома, сыграйте с ним в такую игру. На рисунке изображены ванная комната, гостиная, различные предметы. Скажите ему, что вы затеяли уборку и он должен помочь вам всё расставить по своим местам. Назовите предмет и спрашивайте у него: «А куда мы отнесём зубную щётку? А куда поставим будильник?» и т. д.

В этом возрасте дети любят помогать родителям. Дайте ребёнку возможность работать вместе с вами, например убирать комнату. И тогда скучная уборка превратится для вас обоих в увлекательный урок. Попросите малыша помочь вам вытереть пыль: «Пойдём, ты мне поможешь вытирать пыль. Вот тебе тряпка, давай вытрем стол. Вот какой большой стол! А теперь давай вытрем пыль на тумбочке. Как тут много пыли. Какая она грязная. Здесь нужно сильно потереть. Молодец! Посмотри, какая она стала чистая!»

Так просто и незаметно ваш ребёнок выучит названия предметов мебели, а ещё и прилагательных — *большая, чистая, грязная.*

Оказывается, учить — это так просто!

Игры с игрушками

С детства ребёнка окружает множество игрушек. По мере того как ребёнок растёт, они меняются, становятся всё сложнее. Но оказывается, любые, даже самые простые, игрушки можно использовать для того, чтобы развить у ребёнка слуховое и зрительное внимание, память, мышление.

Игры на развитие слухового внимания

Для этого вам потребуются различные звучащие игрушки, которые наверняка сохранились у вас с раннего детского возраста.

С их помощью можно научить ребёнка различать звучание музыкальных игрушек и других предметов (например, резиновых животных), определять последовательность их звучания и местоположение звучащего предмета в пространстве.

Сначала взрослый показывает малышу звучащие игрушки, которые лежат перед ним на столе, а затем демонстрирует их звучание. После того как ребёнок запомнил зву-

чание игрушек, взрослый просит его закрыть глаза и послушать, какой музыкальный инструмент сейчас будет звучать. Если ребёнок без труда узнаёт звуки трёх музыкальных инструментов, то можно увеличить их число до пяти, добавив, например, губную гармошку и свисток.

Игру можно усложнить, предложив малышу назвать последовательность звучания музыкальных инструментов. Взрослый спрашивает малыша: «Что ты услышал сначала? Какой музыкальный инструмент звучал потом? Какой инструмент звучал последним?».

Полезно проводить игры по развитию у малыша чувства ритма. Для этого возьмите барабан и предложите ребёнку послушать, как он звучит. Затем покажите ему, что на барабане можно издавать короткие, медленные, чёткие удары, под которые можно медленно ходить. Возьмите ребёнка за руку и, продолжая медленно ударять по барабану, пройдите с ним по комнате (как мишка большой): «Топ-топ-топ-топ».

Если у ребёнка не получается шаг под барабан, попросите кого-нибудь из взрослых помочь вам. Пусть папа или бабушка стучат по барабану, а вы, поставив ступни малыша себе на ноги, ходите с ним по комнате. Малыш почувствует ритм и уже без труда справится сам.

После того как медленный шаг под барабан освоен, расскажите малышу, что барабан может издавать короткие и быстрые удары. Под них можно бегать (как зайчик): «Топ-топ-топ-топ».

Постучите в барабан, пусть ребёнок попробует побегать, попадая в ритм барабана.

Теперь переходите к самой главной части игры. Всё это время барабан был у малыша на виду, и он не только слышал, но и видел, какой вы отстукивали ритм. Теперь сядьте так, чтобы барабан зрительно был не виден малышу (например, под стол) и предложите малышу самому выполнять движения в зависимости от того, какой ритм вы будете отбивать.

Чередуйте медленные и быстрые удары. Малышу обязательно понравится эта игра.

Игры на развитие зрительной памяти

Прятки

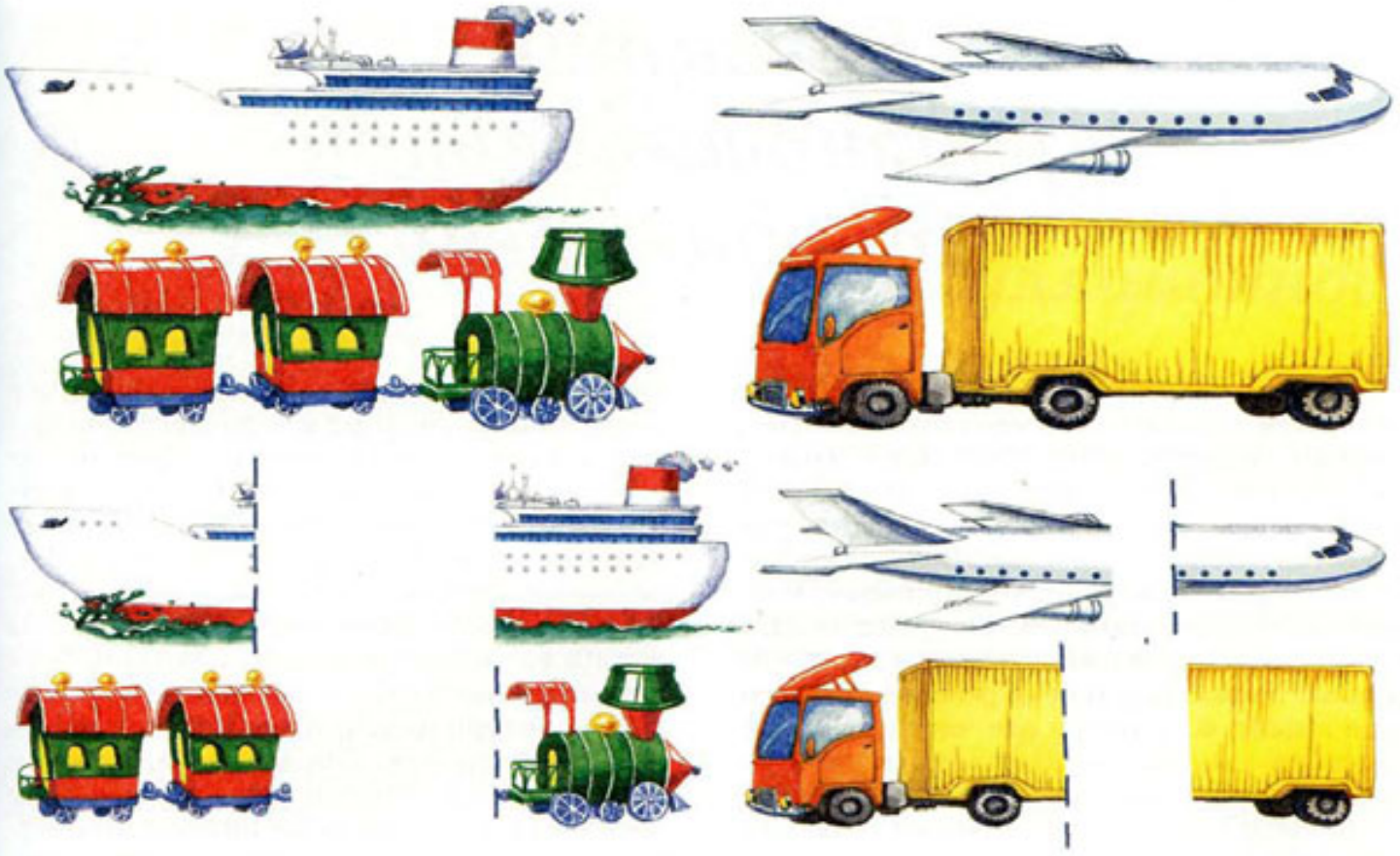
На стол перед ребёнком поставьте три любые игрушки. Это могут быть резиновые изображения животных, три машинки разного цвета, три куклы (если у каждой есть своё имя и ребёнок знает его и может назвать). Предложите ему внимательно посмотреть и запомнить игрушки, находящиеся перед ним. Затем попросите его закрыть глаза, и, пока он не видит, спрячьте одну игрушку. Когда малыш откроет глаза, попросите его внимательно посмотреть и сказать, кто спрятался. Если малыш затрудняется ответить, покажите ему игрушку, поставьте её на место и предложите ещё раз внимательно посмотреть и запомнить игрушки. А потом спрячьте другую.

Перестановки

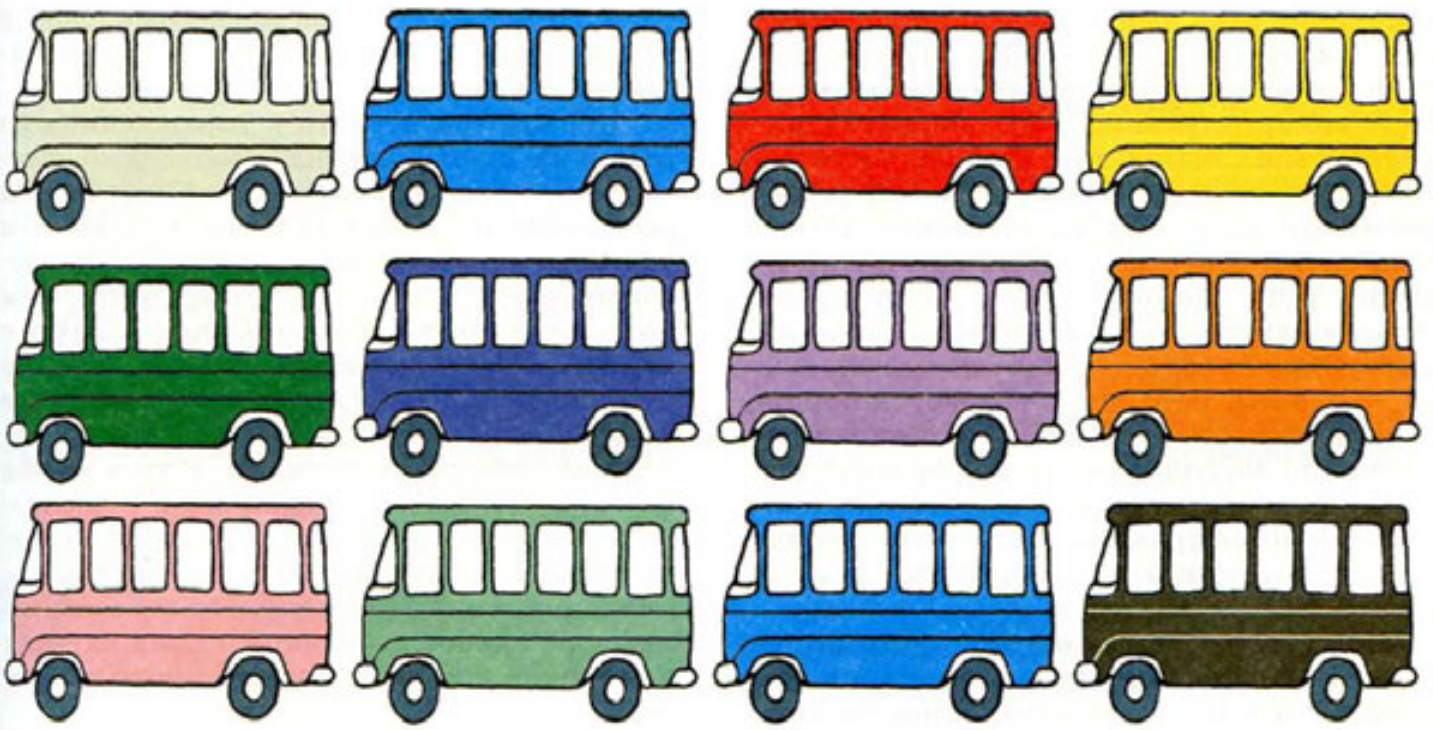
Эта игра направлена на то, чтобы запомнить не только определённое количество игрушек, но и их последовательность. Взрослый говорит малышу: «Закрой глаза, я поменяю игрушки местами. Когда я тебе разрешу, откроешь глаза. Посмотри внимательно — что изменилось? Как теперь стоят игрушки? Поставь их так, как они стояли раньше». Играйте сначала с тремя игрушками. При этом можно закреплять понятия «между», «справа», «слева». Чтобы у ребёнка не ослабевал интерес, можно в другой раз не просить его закрывать глаза, а просто накрыть игрушки непрозрачным платком и под ним менять их положение. Ап! И вы уже в цирке, где взрослый — фокусник, а малыш — зритель. Малышу ваша затея понравится.

Транспорт

«Разрежьте картинки» — простая на первый взгляд игра способствует развитию у ребёнка пространственных представлений. В этом возрасте малыш может складывать изображения только из двух частей. Обязательно придерживайтесь такой последовательности: сначала покажите ребёнку, как нужно складывать картинку, затем сложите её вместе с ним, только после этого предложите ему сложить её самостоятельно.



Найди два одинаковых автобуса.



Развитие произносительной стороны речи

Вашему ребёнку пошёл третий год. И вы начинаете замечать, как меняются его отношения с окружающими. Всё чаще и чаще в его речи появляются фразы: «Я думаю», «Я хочу». Ваш малыш начинает осознавать себя самостоятельной личностью. Возрастает понимание ребёнком речи. Он понимает, когда говорят не только о том, что свершилось в его присутствии сиюминутно, но и о том, что должно произойти. В речи ребёнка третьего года жизни есть почти все части речи, он способен узнавать и называть знакомые предметы, строить фразы.

Несмотря на все достижения в развитии речи, дети ещё недостаточно отчётливо и правильно произносят многие слова, их речь не всегда понятна окружающим. Развитие понимания речи явно опережает произносительные возможности ребёнка. Происходит это потому, что ещё недостаточная подвижность его артикуляционного аппарата (движений мышц языка, губ, нижней части челюсти), и эти затруднения тормозят усвоение многих звуков. Ребёнок заменяет «трудные» звуки более «лёгкими» для произношения: ***р*** на ***л*** (*рыба — лыба*), шипящие и твердые свистящие — мягкими свистящими звуками (*шуба — сюба*, *жук — зюк*, *санки — сянки*), нередко встречается общая смягченность речи. Ошибки и замена произнесения звуков очень разнообразны. Однако уже в этом возрасте дети способны правильно и чётко произносить следующие звуки: гласные — ***а***, ***у***, ***и***, ***о***, согласные — ***м***, ***п***, ***б***, ***т***, ***д***, ***н***, ***в***, ***ф***, ***к***, ***г***, ***х***.

Помимо названных ошибок, дети испытывают затруднения при произнесении так называемых многосложных слов, то есть слов, включающих в свою структуру два и более слогов. Дети не всегда могут воспроизводить правильно слоговую структуру слова, они начинают укорачивать слова, переставляют слоги, заменяют или опускают отдельные звуки (*атобус* — вместо автобус, *сафоль* — фасоль, *мненожко* —немножко).

Голосовой аппарат ребёнка третьего года жизни тоже ещё недостаточно окреп. Дети часто говорят тихо, либо же, наоборот, не умеют говорить шёпотом. Речевой выдох ребёнка укорочен. Тем не менее большинство детей уже неплохо вслед за взрослыми воспроизводят различные интонации и верно пользуются ими в своей речи. Склонность ребёнка к подражанию является благоприятным фактором для развития его активной речи. Повторяя вслед за взрослыми слова и фразы, малыш укрепляет свой артикуляционный аппарат.

Прежде чем перейти к упражнениям по развитию произношения, необходимо отметить, что все перечисленные нарушения речи ребёнка относятся к так называемым «физиологическим нарушениям речи», которые являются нормальным возрастным этапом становления речи. Однако наряду с этими нарушениями на данном этапе у ребёнка может наблюдаться неправильное формирование отдельных звуков, а иногда даже полное отсутствие речи. В этом случае вам надо обязательно обратиться к специалисту — логопеду (педагогу, исправляющему нарушения речи), чтобы получить рекомендации, а при необходимости — начать незамедлительное лечение. В каких случаях вам нужно получить консультацию у логопеда?

1. Если в возрасте двух лет ваш малыш все ещё не начал говорить.

2. Во время речи вы видите, как у ребёнка между зубами высовывается кончик языка или раздуваются щёки, а речь при этом носит «хлюпающий» оттенок.

3. Когда ребёнок говорит, его голос звучит с носовым оттенком, то есть ребёнок «гнусавит».

4. Ваш ребёнок заикается.

Не оттягивайте с визитом к логопеду. Помните, что по мере взросления привычка говорить неправильно у ребёнка закрепляется и хуже поддаётся коррекции.

Упражнения по развитию подвижности артикуляционной моторики

Занятия по развитию подвижности артикуляционной моторики у детей третьего года жизни должны носить чисто подражательный характер.

Предложите малышу немного «пообезьянничать»: вы будете ему показывать движения, а он будет за вами повторять.

Волк

Попросите малыша показать, как воет волк (вытянуть губы вперед и произнести звук «у-у-у»). Если ребёнок не может вытянуть губы, его следует научить дуть в трубочку (начиная с трубочки большого диаметра, а затем постепенно уменьшая её диаметр).

Котёнок

Попросите ребёнка «полакать», как котёнок, быстро выбрасывая и втягивая язык.

Пузырёк

Научите малыша надувать щёки и резко «разрывать» смычку губ.

Лошадка

Прищёлкивая языком, поцокать, как лошадки (подготовка для артикуляции звука *р*).

Закроем — откроем домик

Научите малыша смыкать и размыкать обнаженные зубы (подготовительные упражнения для артикуляции звуков *с*, *з*, *ц*, *ш*, *ж*, *ч*, *щ*).

Чтобы малышу было интереснее выполнять все эти упражнения, можно превратить занятие в рассказывание занимательной сказки.

Сказка о весёлом Язычке

Жил на свете Язычок. Был у него свой домик. Домик назывался ротик. Домик открывался и закрывался. Посмотри, чем закрывался домик.

(Взрослый медленно и чётко смыкает и размыкает зубы.)

Зубами! Нижние зубы — крылечко, а верхние зубы — дверка. Жил Язычок в своем домике и часто глядел на улицу. Откроет дверку, высунется из неё и опять спрячется в домик. Посмотри!

(Взрослый показывает несколько раз широкий язык и прячет его.)

Язык был очень любопытным. Все ему хотелось знать. Увидит, как котёнок молоко лакает, и думает: «Дай-ка и я так попробую». Высунет широкий хвостик на крылечко и опять спрячет. Высунет и спрячет, высунет и спрячет. Сначала медленно, а потом быстрей. Совсем как у котёнка получается. А ты так умеешь? А ну-ка, попробуй!

А ещё любил Язычок песни петь. Веселый он был. Что увидит и услышит на улице, то и поёт. Услышит, как дети кричат «а-а-а», откроет дверку широко-широко и запоет: «А-а-а». Услышит, как лошадка ржёт «и-и-и», узенькую щёлку в дверке сделает и запоёт: «И-и-и». Услышит, как поезд гудит «у-у-у», кругленькую дырочку в дверке сделает и запоёт: «У-у-у». Так у Язычка незаметно и день пройдёт. Устанет Язычок, закроет дверку и спать уляжется. Вот и сказке конец.

Голосо-дыхательные упражнения

Упражнения по обучению малыша дыхательному управляемому ротовому неречевому выдоху являются подготовительным этапом для формирования у него шипящих и свистящих звуков. Существует много игр по развитию дыхания. Предлагаем некоторые из них, которые обязательно понравятся вашему ребёнку.

1. Научите малыша дуть на одуванчик, ватку, пушинку, мелкие бумажки. Губы ребёнка должны быть округлены и слегка вытянуты вперёд.

2. Наполните таз водой и научите ребёнка дуть на лёгкие предметы, находящиеся в тазу, например кораблики. Вы можете устроить парусную регату, сравнивая, кто лучше дунул, чей кораблик дальше уплыл. А может быть, это будут рыбки или уточки?

3. Нравится малышам игра с пусканием мыльных пузырей, поддуванием лёгких шариков (например, из пенопласта) по желобку, дутьё в бутылочку.

Не пренебрегайте игрой на музыкальных инструментах! Годятся дудки, губная гармошка, флейта. Можно играть в целый духовой оркестр, где у малыша, мамы и папы будут свои партии. Шумно? Зато как интересно!

4. А ещё можно устроить соревнование с папой — по скорости надувания воздушных шаров или по задуванию свечек. Кто после этого вам скажет, что заниматься скучно?

Наряду с играми по развитию дыхания необходимо учить малыша правильно пользоваться голосом и интонацией. Для этого можно рекомендовать такие упражнения.

1. Протягивать различные гласные звуки. Возьмите в руки длинную верёвочку и спрячьте её в кулаке. Предложите малышу ухватиться за кончик веревочки и начать тянуть непрерывно гласный звук (*а*, *о*, *у*,

и, э), разматывая при этом верёвку. Верёвка может оказаться длинной или короткой, в зависимости от того, какой будет ритм речевого выдоха ребёнка. При длительном выдохе голос звучит долго и верёвочка получается длинная. При коротком — голос быстро обрывается, и верёвочка получается короткой.

2. Кроме изолированных гласных (произношение одного гласного звука), полезно произносить сочетания гласных звуков.

Попросите малыша представить, что вы пошли в лес. Возьмите его за руки и водите хоровод, приговаривая:

Мы в лес пойдём,
Грибов наберём,
Папу громко позовём:
Ау, ау, ау!
Никто не откликается,
Лишь эхо отзывается,
Тихо ау, ау, ау!
(бабу, маму, деду).

Летом Вова и Марина
В лес ходили за малиной.
Они кричат в лесу
Ау! Ау! Ау!

Упражнения в произношении различных звуков

Наверное, все без исключения взрослые помнят, как их бабушки, мамы, папы пели им простые песенки и потешки:

Ай ду-ду, ду-ду-ду-ду!
Сидит ворон на дубу...
Ай, качи-качи-качи,
Под подушкой калачи.

Разумная семья всегда старается воздействовать на формирование детской речи, начиная с самых ранних лет жизни. Своеобразным «обучением» являются речевые игры — подражание голосам животных, тем самым родители побуждают ребёнка к речи. Потешки, песенки, прибаутки незаменимы для восприятия и усвоения музыки родного языка. Это та своеобразная игра со звуками, словами, посредством которой ребёнок учится тонкостям родного языка.

Многократное повторение простых звучаний очень полезно для развития речи ребёнка. Взрослые учат ребёнка на примере своей речи, активно побуждая его к подражанию. Если в семье нет этого своеобразного обучения, то развитие речи ребёнка может задержаться. Особенно это касается детей, которые в связи со своими индивидуальными особенностями нуждаются в активной помощи взрослых в развитии речи.

Звуки т-д

Та, та, та — горячая плита,
Да, да, да — на улице вода,
Ту, ту, ту — пол я подмету,
Ду, ду, ду — я домой иду,
Ты, ты, ты — зелёные кусты,
Ды, ды, ды — вышел из воды.

Темна ноченька — не спится,
Моя Танечка боится.
Ты, собачка, не лай,
Мою Таню не пугай.

Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду,
Потерял пастух дуду,
А я дудочку нашла,
Пастушку я отдала.
На-ка, милый пастушок,
Ты спеши-ка на лужок.
Там Буренка лежит,
На теляток глядит,
А домой не идёт,
Молочка не несёт.
Надо кашу варить,
Тату кашкой кормить.

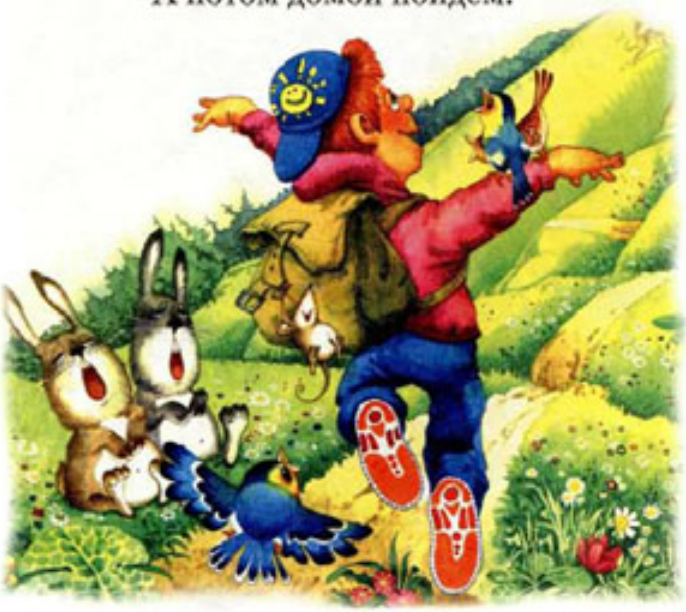
Дождик, дождик, полно лить,
Малых детушек мочить!
Радуга-дуга,
Не давай дождя,
Давай солнышка,
Колоколнышка!

Дедушка, голубчик, сделай мне свисток!
Дедушка, найди мне грибок!
Ты хотел мне нынче сказку рассказать!
Посулил мне белку, дедушка, поймать!
Ладно, ладно, детки, дайте только срок,
Будет вам и белка, будет и свисток!

Дыбочек, дыбок,
Скоро Сашеньке годок!
Дыбок-дыбок! Целый годок!
Мы на дудочке играем,
Мы детишек забавляем:
Ду-ду-ду, ду-ду-ду.
На трубе мы все играем,
Мы детишек забавляем:
Ту-ту-ту, ту-ту-ту.
Мы на скрипке все играем,
Мы детишек забавляем:
Ди-ди-ди, ди-ди-ди.
В барабан мы сильно бьём
И все вместе мы поём:
Та-та-та, та-та-та.

Дома баба, дома дед,
Только Томы дома нет.
Где же наша Тома?
Она стоит у дома.

По дороге мы идём,
Путь далёк, далёк наш дом,
Жаркий день,
Сядем в тень.
Мы под дубом посидим,
Мы под дубом полежим,
Полежим, отдохнём,
А потом домой пойдём!



Встань, малыш. Ещё разок
Сделай маленький шажок.
Топ-топ.
Ходит мальчик наш с трудом,
В первый раз обходит дом.
Топ-топ.
Мама водит взад-вперёд,
Мальчик ходит взад-вперёд.
Топ-топ!
Он догонит козлика,
Он обгонит ослика.
Топ-топ!
Вот окошко, вот порог,
Путь пока недалёк.
Топ-топ!
Будет время, и малыш,
Далеко ты побежишь,
Топ-топ!

Бим-бом, бим-бом,
Загорелся кошкин дом.
Бежит курочка с ведром
Заливать кошкин дом.

Я бегу, бегу, бегу,
Я ведро с водой несу.
Воду я таскаю,
Огонь заливаю.
Бух, бух, бух!
Били-бом, били-бом,

Мы теперь домой пойдём,
Песню звонкую споём:
Били-бом, били-бом.

Баю-бай, баю-бай,
Ты, собачка, не лай,
Белолапа, не скули,
Мою Таню не буди.

Баю-баюшки-баю!
Не ложися на краю!
Прибежит серый волчок,
Катю схватит за бочок.

Схватит Катю за бочок,
Убежит с ней во лесок.
Бросит там под кустик
И домой не пустит.

Поехали, поехали
За грибами, да орехами...
Приехали, приехали
С грибами, с орехами...

Пальчик-мальчик,
Где ты был?
С этим братцем
В лес ходил.
С этим братцем
Щи варил.
С этим братцем
Кашу ел.
С этим братцем
Песни пел!

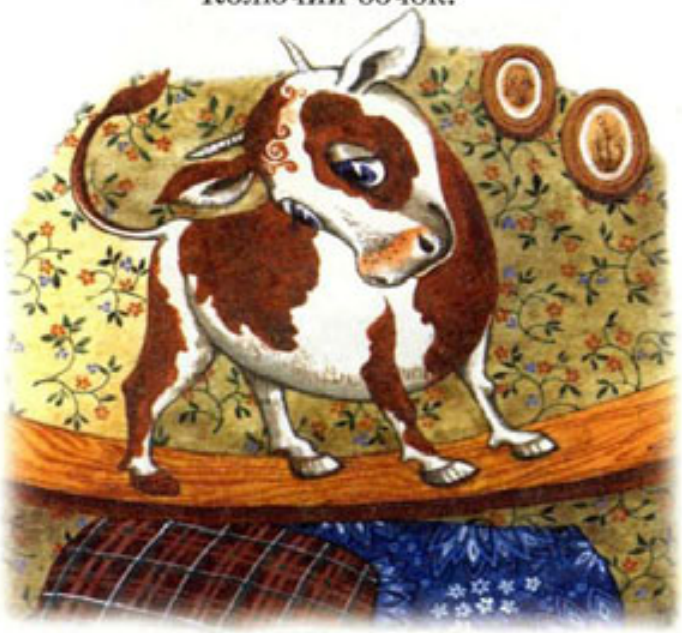
А барашеньки
Крутороженьки
По горам ходят,
В дудочку играют,
Борю потешают.

А сороки-белобоки
А совища из лесища
Глазами-то: хлоп-хлоп!
Ногами-то топ-топ!

Большие ноги
Шли по дороге:
То-о-оп, то-о-оп, то-о-оп!
Маленькие ножки
Бежали по дорожке:
Топ-топ-топ-топ-топ-топ-топ,
Топ-топ-топ! Топ-топ-топ!

Звуки к-г-х

Бычок-бычок,
Пучеглазый,
Бычок-бычок,
Большеротый,
Бычок-бычок,
Колючий бочок!



Ночь пришла
Темноту привела.
Задремал петушок,
Запел сверчок.
Уже поздно, сынок,
Ложись на бочок.
Баю-бай, засыпай,
Спи, сынок, до утра,
Будет пора,
Мы разбудим тебя.

Гуси, гуси,
Га-га-га,
Пить хотите?
Да-да-да!
Гуси, гуси!
Вот вода,
Га, га, га!
Га, га, га!

Ай, гугу, гугу, гугу,
Не кружися на лугу.
На лугу-то лужица,
Головушка закружится.

Жили у бабуси
Два весёлых гуся —
Один — серый,
Другой — белый,
Два весёлых гуся...
Вот кричит бабуся:
— Ой, пропали гуси.
Один — серый,
Другой — белый,
Гуси, мои гуси!

В печи калачи,
Как огонь, горячи.
Для кого печены?
Для Галочки калачи,
Для Галочки горячи.

Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошечко.
Ждут тебя детки,
Ждут малолетки.

Скок-поскок!
Молодой дроздок
По водичку пошёл,
Молодичку нашёл.
Молодиченька
Невеличенька —
Сама с вершок,
Голова с горшок!

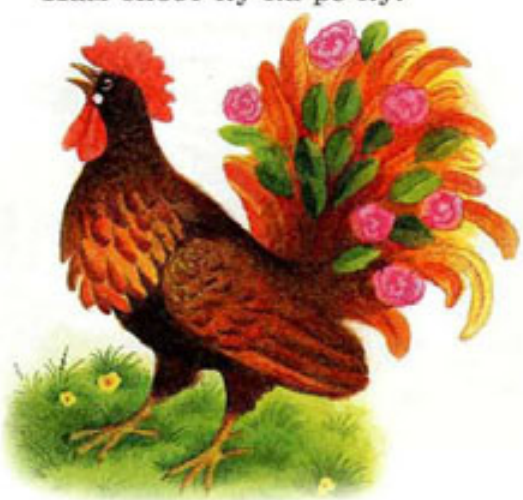
Водичка, водичка,
Умой мое личико,
Чтоб глазки блестели,
Чтоб щёчки краснели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок.

Котя, котенька-коток,
Котя — серенький хвосток!
Приди, милый, ночевать!
Нашу Мурочку качать,
Прибаюкивать.
Уж как я тебе, коту,
За работу заплачу:
Дам кусок пирога
Да горшок молока,
Красну шапочку куплю,
Шубку новую сошью,
Лапки вызолочу,
Хвостик высеребрю.

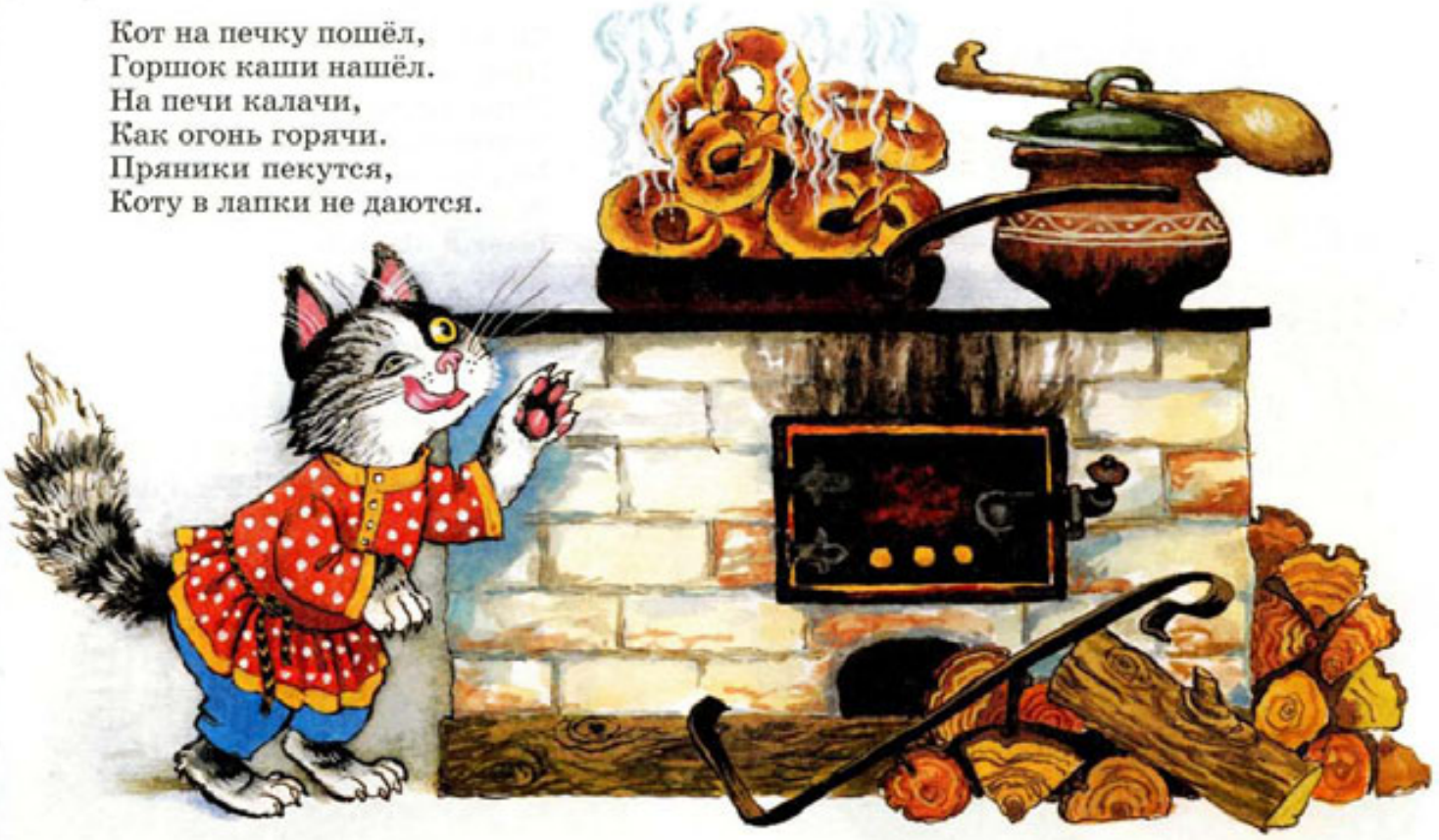
Катя, Катя маленька,
Катенька удаленька,
Пройдись по дороженьке,
Топни, Катя, ноженькой.

Киска, киска, киска, брысь!
На дорожку не садись:
Наша деточка пойдёт,
Через киску упадёт.

Наши уточки с утра —
Кря-кря-кря! Кря-кря-кря!
Наши гуси у пруда —
Га-га-га! Га-га-га!
А индюк среди двора —
Бал-бал-бал! Балда-балда!
Наши гуленьки вверху —
Гру-гру-гру! Гру-гру-гру!
Наши курочки в окно —
Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!
А как Петя-петушок
Ранним-рано поутру
Нам споёт ку-ка-ре-ку!



Кот на печку пошёл,
Горшок каши нашёл.
На печи калачи,
Как огонь горячи.
Пряники пекутся,
Коту в лапки не даются.



Гики-гики-гикалочки
Едет Ваня на палочке,
А Дуня в тележке
Щёлкает орешки.

Упражнения в произношении всех групп звуков

Как у нашего кота
Шубка очень хороша.
Как у котика усы
Удивительной красы,
Глаза смелые,
Зубки белые.

Ладушки, ладушки!
Где были?
У бабушки!
Что ели?
Кашку!
Что пили?
Бражку!
Кашка масленька,
Бражка сладенька,
Бабушка добренька.
Попили, поели,
Домой полетели,
На головку сели,
Ладушки запели.

Сидит белочка на тележке,
Продаёт она орешки:
Лисичке-сестричке,
Воробью, синичке,
Мишке толстопятому,
Заиньке усатому.
Кому в платок,
Кому в зобок,
Кому в лапочку.

Купим сыну валенки,
Наденем на ноженьки,
Пустим по дороженьке.
Будет наш сынок ходить,
Новы валенки носить.

Зайчик

Жил-был зайчик,
Длинные ушки.
Отморозил зайчик
Носик на опушке.
Отморозил носик,
Отморозил хвостик
И поехал греться
К ребятишкам в гости,
Там тепло и славно,
Волка нет.
И дают морковку на обед.

Дождик, дождик,
Не дожди!
Дождик, дождик,
Подожди.
Дай дойти до дому
Дедушке седому!

Птичка

Села птичка на окошко.
Посиди у нас немножко,
Подожди, не улетай!
Улетела ... ай!

— Давай будем одеваться...
— Я сама! Я сама!
— Пойдём, будем умываться...
— Я сама! Я сама!
— Ну идём, хоть причешу я...
— Я сама! Я сама!
— Ну давай, хоть накормлю я...
— Я сама! Я сама!

Кто как кричит

Ку-ка-ре-ку!
Кур стерегу.
Кудах-тах-тах!
Снеслась в кустах.

Песня машиниста

Загудел паровоз
И вагончик повёз:
Чах-чах,
Чу-чу-чу,
Далеко я укачу!
Спят ли волки?
Спят. Спят.
Спят ли пчелки?
Спят. Спят.
А лисички?
Спят. Спят.
А тюлени?
Спят. Спят.
А олени?
Спят. Спят.
А все дети?
Спят. Спят.
Все на свете
Спят. Спят.
Только я и паровоз —
Мы не спим,
Мы не спим.
И летит до самых звёзд
К небу дым,
К небу дым.

ШАГ ВТОРОЙ

Вашему ребёнку пошел четвёртый год. Вы, безусловно, заметили, какой скачок в развитии маленького человека произошел на ваших глазах. Ещё, казалось бы, совсем недавно малыш в основном слушал то, что говорят ему взрослые, часто не воспринимая обращённые к нему слова так, как этого хотелось бы взрослому, предпочитая общество только близких ему людей. И вдруг вы слышите от ребёнка своё, пусть и простейшее, суждение о каких-либо предметах и явлениях окружающего мира.

Малыш пытается, конечно на своём уровне, устанавливать причинно-следственные связи, задумывается о логичности тех или иных своих действий, делает какие-то умозаключения.

Все дети разные, у одних восприятие окружающего мира и всего, что они видят и с чем сталкиваются в этом мире, происходит активнее, у других — пассивнее, но несомненно одно — ребёнок четвёртого года жизни начинает смотреть вокруг, интересоваться окружающим и пытается отметить то, что привлекает его внимание.

Малыш вступает в контакт не только со своими родными, хорошо знакомыми ему людьми, но и с посторонними, причём маленький человек часто сам выступает инициатором контакта, общения. Испытывая потребность узнать как можно больше об окружающем мире, расширить представление о предметах, явлениях, которые вызывают интерес, ребёнок всё чаще обращается к взрослым с самыми разными вопросами. Вопросы эти, на взгляд взрослого человека, могут быть совершенно не связаны между собой, даже противоречивы, но не случайны.

Они являются показателем развивающегося интеллекта, признаком формирующегося мышления. Ребёнок не всегда может дослушать ответ до конца, но по мере своих возможностей он концентрирует внимание на словах ответа, поэтому нужно не оставлять без внимания ни один из вопросов, какими бы нелепыми они вам не казались.

Ребёнок четвёртого года жизни уже достаточно владеет речью, чтобы понятно выражать свои мысли, желания, цель словами, а не жестами. Однако для малыша ещё не существует разницы между познанием и игрой. Мир ребёнка — это конкретное существование в настоящий момент. То, что окружает ребёнка в данный момент, то и привлекает его внимание, то есть реальные предметы и явления, реальные люди. Временные представления ещё не сформированы настолько, чтобы малыш мог осознанно и целенаправленно представлять себе своё «завтра» или вспоминать и анализировать своё «вчера». Непонятное же ему он или отбрасывает или пытается объяснить по-своему.

Опыт общения и познания накапливается ребёнком постоянно, в ходе игры, наблюдения, но объяснить этот опыт ребёнок пока ещё не может. Здесь требуется помощь взрослых. Особым же способом познания, накопления опыта взаимодействия с окружающим миром является, конечно, игра.

Очень часто родители не уверены, стоит ли играть с ребёнком. Может быть, лучше, чтобы он играл один, самостоятельно, приобретая таким образом навыки методом проб и ошибок? Понятно, в определённой степени малыш нуждается в предоставлении ему свободы действий, но уровень развития его возрастных возможностей ещё недостаточен. Между тем игра как раз и формирует опыт ребёнка, развивает самые разнообразные навыки, воспитывает качества, которые пригодятся потом и будут использованы в различных видах деятельности.

Как играть с ребёнком

Ребёнок четвёртого года жизни уже умеет самостоятельно манипулировать игрушками. Малыш прекрасно знает, как куклу «накормить», «уложить спать», «причесать» и так далее. Если вам кажется, что ваш малыш не владеет простыми действиями, покажите их. Помните, то, что кажется понятным и естественным для вас, как правило, представляет трудность для ребёнка. Покажите, объясните ребёнку различные действия. Например, скажите: «Машина сломалась. Ее нужно отвезти в гараж, проверить и починить». Проделайте эти действия вместе с ребёнком, и вы увидите, что предложенная вами последовательность тут же расширится за счет привлечения ребёнком каких-либо дополнительных действий, включения в игру чего-то уже знакомого ему по собственному опыту.

Малыш четвёртого года жизни учится способам игровой деятельности, то есть игровым действиям с игрушками, предметами. Во время игры ребёнок использует умения и навыки, расширяет и обогащает представления об окружающем мире, приобретает, что особенно важно, навыки ролевого поведения.

Сюжеты для ролевых игр следует подбирать с учётом того, что доступно, понятно ребёнку. Хорошо, когда в процессе игры малышу предлагается побывать в роли того или иного участника известных или знакомых ему событий: прогулка по городу, посещение врача, сервировка стола, приготовление пищи, поход в парикмахерскую. В игре можно использовать различные игрушки, предметы. Очень полезно купить для таких игр специальные игрушечные наборы: «Юный доктор», «Юный парикмахер», «Посуда», «Маленькая хозяйка», «Мебель» и т. д., в которых имитируются реальные предметы, используемые в профессиональной и бытовой сферах деятельности. Понаблюдайте за ребёнком, насколько бережно и аккуратно он обращается с игрушками. Например, когда он играет роль «парикмахера», напомните, что «стричь» и «причесывать» нужно очень внимательно, чтобы не причинить боль. Во время игры ребёнок может сопровождать свои действия словами, которые наряду с движениями рук, передают отношение к тому, что делает малыш, к самой игре.

В том, как ребёнок обращается с используемыми в игре предметами, проявляются черты будущей личности, особенности характера маленького человека. Понаблюдайте за поведением малыша во время игры. При этом важно, чтобы и вы проявляли интерес к игре, выражали своё отношение к действиям, которые совершаются в процессе игры. Если мама (бабушка или папа) во время игры с ребёнком сидит с явно скучающим видом, раздражённо торопит малыша, поглядывает на часы, выражает своё недовольство — нечего ждать увлечённости ребёнка. Такая игра не доставит ему удовольствия, не принесёт никакой пользы. Более того, отношение ребёнка к игре станет негативным, он замкнется и будет отказываться от общения не только с родными, но и с другими детьми, или же будет в игре проявлять нетерпимость к другим малышам.

Не настаивайте, чтобы ребёнок сразу был активен и самостоятелен в игре.

Пусть для начала он понаблюдает, как вы, играя, совершаете определённые действия, сопровождаемые речью. Например, вы можете, взяв в руки медвежонка, сказать: «Ой, Мишенька, у тебя лоб горячий», — имитируя определение температуры губами или с помощью градусника. «Давай я тебе измерю температуру. Ну-ка, покажи горло. Да у тебя горло красное! Надо тебя уложить в кроватку», — и выполняете все действия, изображая врача. Закончить можно словами: «Вот я и вылечила медвежонка. А ты не хочешь стать доктором и полечить кого-нибудь?» Важно, чтобы ребёнок использовал не только те игрушки, которыми играли вы, но и другие.

Можно вступить в самостоятельную игру ребёнка на каком-то её этапе, привнося в игру новые навыки, умения, представления, которые как непосредственно игровые будут усвоены малышом.

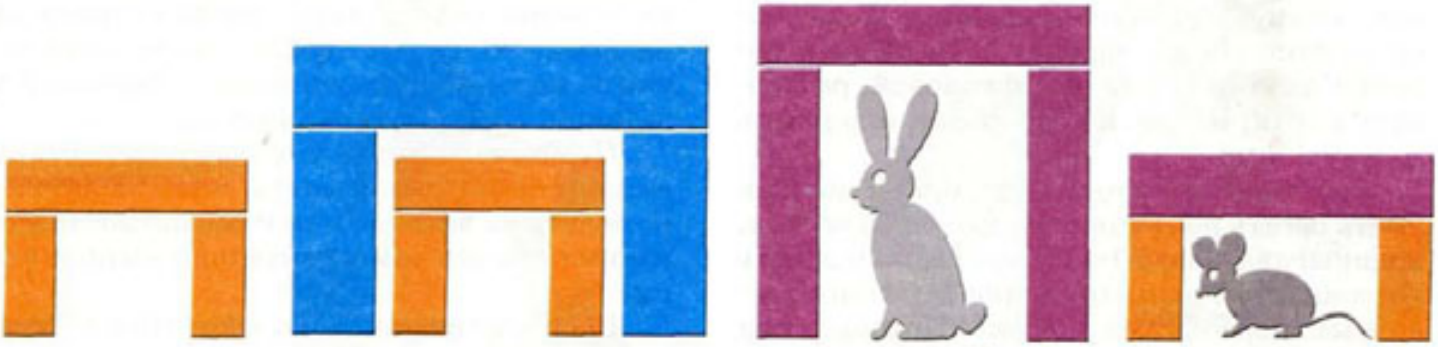
Например, ребёнок «кормит обедом» куклу, а вы подходите к нему с другой игрушкой, прося посадить её к столу и также накормить или произвести ещё какие-то действия. Или, если вы, например, сами накрываете на стол, «забудьте» поставить какой-либо предмет и предложите ребёнку проверить, все ли поставлено и сделано так, как следует.

Очень большое значение для овладения игрой, а также для развития навыков и умений, интеллекта в целом, имеет конструктивная деятельность. Далее мы подробно остановимся на том, как важно конструирование для развития мелкой моторики, внимания, памяти, а сейчас остановимся лишь на использовании способов конструирования при организации игры с ребёнком. В этом случае помните, что сам процесс конструирования должен быть включён в сюжетно-ролевую игру, связан с ней логически. Например, играя с ребёнком в «автомобильную мастерскую», вы сначала просите его построить гараж, а потом помогаете составить сюжет будущей игры. Дети четвёртого года жизни с удовольствием конструируют из предметов крупного строительного материала: кубиков, брусков, разноформатных деталей из дерева, пластмассы. Ребёнок любит строить самостоятельно, ваша задача — помочь ему, если он просит, или вместе с ним обсуждать выполняемые действия, стимулируя более сложные, но чтобы ребёнок справился с задуманным.

Можно предложить ребёнку также набор мелкого строительного материала, тогда малышу лучше играть за столом. Следите за уровнем освещённости комнаты, в которой играет малыш, кроме того, выбирать цвета строительных наборов нужно с учётом освещённости. Лучше, если детали будут одного цвета — тогда форма постройки будет более рельефна.

Вы можете организовать с ребёнком и дидактические, или обучающие, игры. Сделать это нетрудно. Вы должны прежде всего отчётливо представлять себе, чему можно научить ребёнка с помощью той или иной игрушки или настольной игры и уметь объяснить ему, как нужно действовать. Объяснять действия вы можете либо устно, либо показывая ребёнку образец выполнения задания. Например, вырежьте из картона силуэт ствола и веток дерева, к нему сделайте набор листьев — зелёных, жёлтых, больших, поменьше. Предложите малышу «одеть» летнее дерево, осеннее, весеннее. Попросите построить маленькую башенку, а вокруг неё — башенку побольше.

Помните, что обучающие игрушки нужно менять, как только ребёнок утрачивает к ним интерес.



Как вырастить здорового ребёнка

Вы хотите вырастить здорового, физически крепкого ребёнка? Тогда вам нужно научиться развивать физические умения и навыки малыша, следить за тем, насколько подвижен, активен ребёнок. Для трёхлетних детей важно, чтобы у них была правильная осанка, удовлетворялась их потребность в активных движениях, чтобы они участвовали в подвижных играх, ориентировались в пространстве. Хорошо, если вы проводите с малышом утреннюю гимнастику, выполняя вместе с ним упражнения, способствующие формированию правильной осанки, укреплению стопы.

Стимулируйте умение ребёнка выпрямлять спину, например попросите дотянуться до какого-либо предмета, коснуться пометки на косяке или двери головой, развернуть плечи, поднять подбородок и держать голову прямо.

Ребёнок четвёртого года жизни должен уметь бегать на месте или, двигаясь вперёд, подпрыгивать по 10—15 раз. Можно делать упражнения, имитирующие действия животных, персонажей сказок: «Потопай, как слон», «Потянись, как кошка», «Пройди на цыпочках, как зайчик».

Понаблюдайте, сколько сил тратит ребёнок на выполнение того или иного упражнения, каким способом выполняет его, хочет ли продолжать. Очень хорошо, если вы выполняете цикл упражнений вместе с ребёнком.

Чтобы расти здоровым, активным, малышу нужно достаточно двигаться, восполнять потребность в движениях, нести определённую физическую нагрузку, при этом следует учитывать возрастные возможности малыша, степень сформированности тех или иных физических навыков. Во время прогулки обязательно позволяйте ребёнку участвовать в подвижных играх с другими детьми или сами организовывайте подвижную, активную игру.

Дети четвёртого года жизни очень интересуются играми с так называемой ответственной ролью, то есть играми, когда один участник выполняет действие против других, например «водящий», «баба-яга» и т. д.

Дети этого возраста уже хорошо умеют манипулировать с мячом, прыгают, бегают, катаются на трёх-четырёхколесном велосипеде, поэтому от выполнения знакомых им движений и нужно отталкиваться. От состояния физического здоровья детей зависит их адаптация в окружающем мире. На примере простых упражнений, направленных на развитие общей моторики, вы можете научить малыша выслушивать и запоминать задания, а потом выполнять их.

Помните, что все упражнения ребёнку нужно сначала показывать, затем желательно делать их вместе с ним и только после этого просить его самостоятельно выполнять их.

Воспитание точности выполнения движений не только сделает малыша ловким, но и поможет ему овладеть ориентировкой в пространстве, координацией движений в целом.

Выполнение простых команд и просьб

Подойди к столу (к окну, к двери, к стене).
Пройди от окна к столу.
Пролезь под столом.
Обойди вокруг стула.
Попрыгай, как воробушек.
Потопай, как ёжик.
Поцокай, как лошадка.

Выполнение действий с использованием ориентира

Встань на скамеечку.

Встань в круг.

Перешагни через коробку.

Перешагни через верёвочку (*верёвочку нужно натянуть на разной высоте от пола*).

Пройди по кругу (*ребёнок идёт, ступая на положенную кругом верёвку*).

Пройди по «канату» *(ребёнок идёт попроложенной по прямой верёвке).*

Перепрыгни через кружок.

Прыгни из кружка в кружок.

Перепрыгни через палочку.

Перепрыгни через верёвочку *(ребёнок приземляется двумя ногами одновременно).*

Прыгни назад.
Подпрыгни на одной ножке.
Прыгни назад.
Прыгни вперёд.
Прыгни вперёд, потом назад.
Подпрыгни на одной ножке.

Упражнения для рук

Простые

Поднять руки вверх.
Вытянуть руки вперёд.
Развести руки в стороны.
Поднять руку вверх и медленно опустить.
Поднять другую руку вверх и медленно опустить.

Ролевые

Тряпичная кукла (наклонясь вперёд, руки свободно висят).
Деревья (раскачивать поднятые руки одновременно вправо-влево).
Бабочка (делать широкие взмахи руками вверх-вниз).
Рыбка (шевелить кистями разведённых в стороны рук).
Ветряная мельница (вращать вытянутыми руками попеременно).
Пилим дрова.
Рубим дрова.
Забиваем гвоздь.
Вяжем чулок.
Шьём.
Подметаем двор.
Выпалываем сорняки.

Зайчик

Руки поднять к груди, кисти опустить, легко подскакивать на один шаг одновременно.

Утёнок

Согнутые в локтях руки прижать к поясу, идти мелкими шажками, переваливаясь с ноги на ногу.

Повторяем за зверями

Медведь

Плечи слегка сдвинуть вперёд, опустить расслабленные руки, ступни повернуть внутрь, медленно прошагать.

Слон

Прошагать, сильно топая ногами, медленно, размеренно, шаги широкие.

Лошадка

Руки поднять, согнуть в локтях, кисти собрать в щепотку и легко подскакивать, делая движения согнутыми руками вверх и вниз.

Лягушка

Присесть на корточки, прыгнуть вперёд, опираясь на руки, сделать паузу, снова прыгнуть.

Черепаха

Опуститься на четвереньки, медленно передвигаться вперёд.

Крокодил

Лечь на пол, медленно проползти, помогая себе сдвинутыми в локтях руками.

Что мы умеем делать

Моем руки.
Моем лицо.
Моем посуду.
Стираем.
Гладим.
Варим суп.
Открываем дверь ключом.
Красим пол и стены.
Стругаем палочку.

Когда вы занимаетесь с ребёнком упражнениями на развитие общей моторики, помните, что физиологическая нагрузка на организм увеличивается не только из-за усложнения упражнений, но и за счёт требований к качеству их выполнения. Например, вы просите ребёнка нагнуться, по возможности не сгибая коленей. Ребёнок затрачивает больше усилий при увеличении количества движений и повышении их интенсивности. Поэтому внимательно следите, не переутомился ли он, охотно ли выполняет задание, нуждается ли в отдыхе. Если у малыша что-то не получается, не стоит критиковать его, смеяться над ним. Лучше разберитесь в причине неудачи и помогите ему преодолеть трудности.

С чем мы играем

Ребёнок четвёртого года жизни с удовольствием играет с надувным мячом. Для начала понаблюдайте, как малыш удерживает его. Достаточно ли его усилий на то, чтобы удержать мяч. Попросите ребёнка постараться удержать мяч, пока вы будете его «отнимать». Если ребёнку трудно удержать мяч в руках, то предложите ему надувать мяч (для игры на пляже) среднего размера.

Когда малыш уже легко удерживает надутый мяч, можно переходить к упражнениям с резиновым мячом. Лучше использовать мяч диаметром 15—20 см.

Покатать мяч по полу ладонью вправо-влево.

Покрутить мяч вокруг своей оси по часовой стрелке и против часовой стрелки.

Похлопать ладонью по мячу (чтобы ощутить его упругость, подвижность).

Толкнуть мяч по полу в стену.

Толкать мяч по полу друг к другу (не толкайте мяч сильно и не побуждайте к этому ребёнка, иначе ему будет трудно рассчитать движения и сопоставить точность толчка с силой).

Толкнуть мяч под стол.

Толкнуть мяч между ножками стула.

Прокатить мяч ладонью по полу.

Толкнуть мяч вперёд и сбить им какой-либо предмет.

Толкнуть мяч вперёд, догнать его и остановить.

Передавать мяч из рук в руки.

Кинуть мяч (следите, чтобы мяч был брошен толчком не от груди, а снизу плавным движением).

Поймать брошенный мяч и зафиксировать его в руках.

Подкинуть мяч кверху и поймать.

Бросить и поймать мяч, вначале с близкого расстояния, потом — подальше.

Ударить мяч о землю и поймать, удержав в руках.

Несколько раз ударить мяч о землю.

Ударить мячом так, чтобы он отлетел ко второму играющему.

Поймать мяч, отлетевший от земли после удара второго играющего.

Попасть мячом в нарисованный на стене круг диаметром 0,5—1 м.

Забросить мяч в ящик (коробку, корзину), стоящий на полу.

Забросить мяч в ящик (коробку, корзину), укреплённую на определённой (на уровне головы ребёнка или чуть выше) высоте.

Забрасывать мяч в ящик, находящийся на расстоянии от пола, ребёнку нужно поднятыми над головой руками.

Развитие мелкой моторики

Достаточная двигательная активность ребёнка, удовлетворение его потребности в движении, а главное — возможность ребёнка выполнять эти движения — одно из условий полноценного развития малыша. Необходимо развивать как общую, так и мелкую моторику. Мелкая моторика — точные движения пальцев рук — особенно тесно связана с процессом формирования речи маленького ребёнка.

Постарайтесь научить его выполнять точные движения пальцами, изображать, имитировать с помощью пальцев различные движения. Попутно объясните малышу, какая рука — правая, какая — левая, научите различать их.

Ручки на столе лежат
И пока что крепко спят.
А теперь одна проснулась
И тихонько потянулась.
(Ладонь остаётся прижатой к столу, а пальцы приподнимаются.)

Это правая рука —и легка
Улеглась она опять,
Видно, будет отдыхать.
Вот и левая рука проснулась —
Тоже сладко потянулась.
(Вторая ладонь лежит на столе, а пальцы приподнимаются.)

Теперь обе проснулись —
Сильно-сильно потянулись.
(Пальцы на обеих руках поднимаются.)

Большой пальчик подними
И тихонько постучи.
(Поднимаются по очереди пальцы на обеих руках по одному и стучат.)

Тук-тук-тук, тук-тук-тук.
Раздаётся снова стук.
На руке твоей другой
Пальчик постучал большой.
Мы по очереди всеми
Будем пальцами стучать
И, конечно, отдыхать.
А теперь мы будем киски.
Эй, не подходите близко —
Поцарапаем немножко —
Не ребята мы, а кошки.
(Пальцы обеих рук вместе, а потом каждая рука по очереди легко царапает стол.)

К нам на стол забрался слон,
Начал громко топать он.
(Постучать пальцами ладоней по столу.)

И лошадки прибежали.
И копытцами стучали.
(Легко постучать кончиками пальцев по столу.)

Осторожны и легки
Приползали паучки.
(Медленно перебирать пальцами по поверхности стола.)

А лягушки проскакали —
И в болотце убежали.
(Отталкиваться сжатыми пальцами от стола, приподнимая кисти рук.)

Тихо по земле шурша
Ползёт змейка не спеша.
(Вибрирующие движения кисти рук, подушечки пальцев не отрываются от стола.)

Солнышко пригревало —
Червячки уползали.
Солнышко убежало —
Червячки выползали.
(Пальцы медленно сжимаются в кулаки, потом медленно разжимаются.)

Светят солнышка лучи —
Они очень горячи.
А как тучка набежала —
Видно солнышка не стало.
(Пальцы раздвигаются на поверхности стола, затем сдвигаются вместе.)

Раз купили мы арбуз,
Он хороший был на вкус.
(Соединить кончики пальцев, образуя шар.)

А ещё купили дыню —
Сразу съели половину.
(Соединить кончики пальцев, образуя овал.)

С утра пальчики старались —
В своём доме убирались.
(Пальцы по очереди сближаются с большим, скребя по столу, ладошки боком лежат на столе.)

По весёлой по дорожке
Быстро пробегут две ножки.
(Пальцы по парам «бегут» по столу.)

А теперь те же ножки
Проскакали по дорожке.
(Пальцы по парам отталкиваются от стола.)

Таких тренировочных упражнений для пальцев можно придумать и самим великое множество. Все они очень полезны, обычно ребёнок с удовольствием выполняет их.

Не следует давать малышу сразу большую нагрузку, лучше помочь ему разучить несколько упражнений, затем добавить ещё несколько. Может быть, ребёнок захочет сам придумать какие-нибудь движения, к этому нужно отнестись с особым вниманием, следует побуждать малыша к действиям.

Попросите ребёнка изобразить с помощью пальцев такие движения:

резанье ножницами
подметание метёлкой
пиление
закручивание винтика
подбирание крошек со стола
оттирание пятнышка

кормление цыплят.

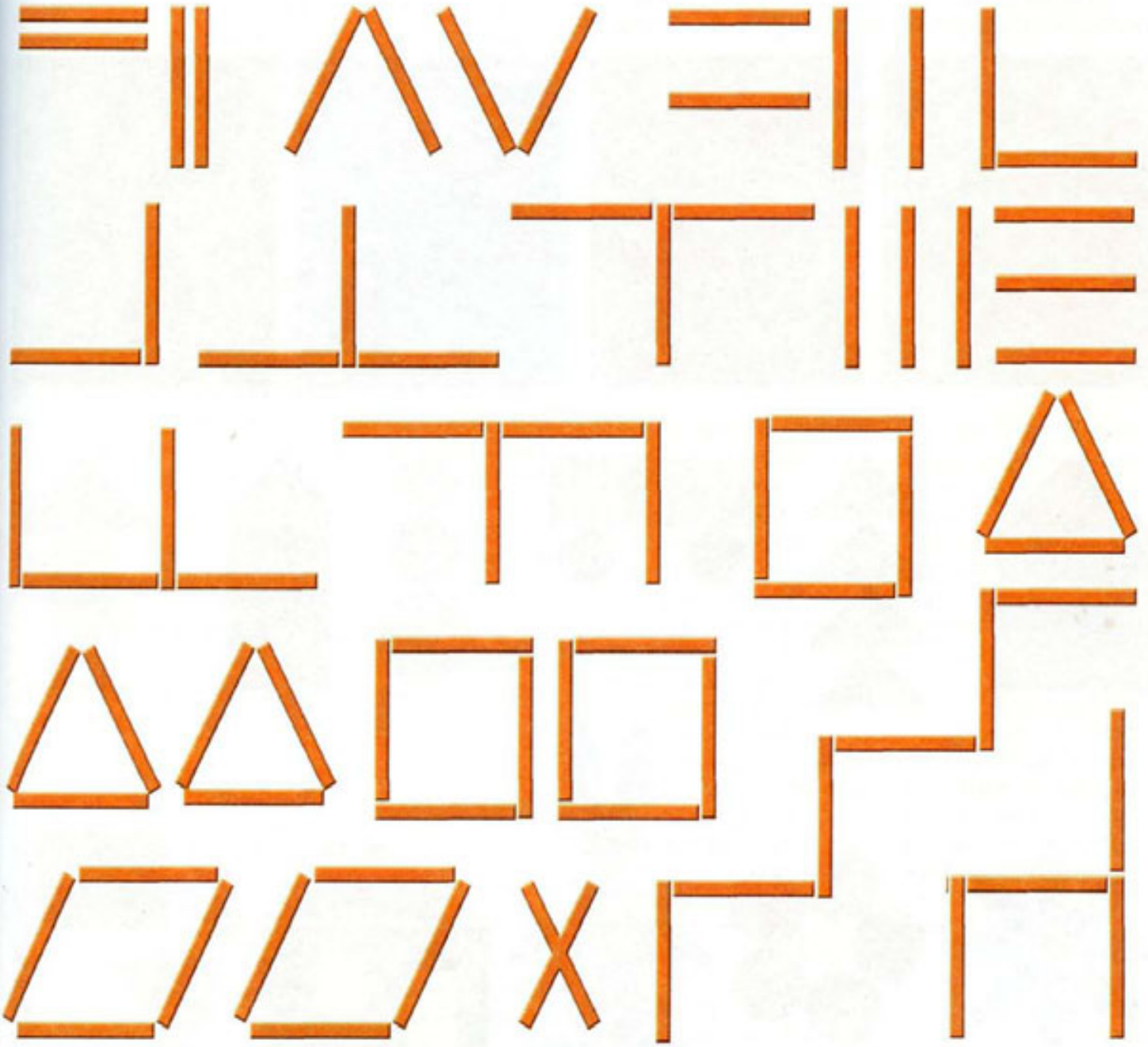
При выполнении этих упражнений кисти рук становятся гибкими, а движения — более свободными, что в будущем поможет ребёнку научиться писать, рисовать.

Дети четвёртого года жизни могут выполнять задания, направленные на развитие мелкой моторики, используя, например, счётные палочки.

Можно предложить ребёнку выполнить следующие варианты заданий.

При выполнении этих заданий ребёнок может выкладывать фигурки из палочек по образцу, а может придумывать что-то своё, привнося новые элементы в имеющиеся комбинации.

Очень полезны манипуляции с пуговицами. Можно предложить ребёнку разобрать



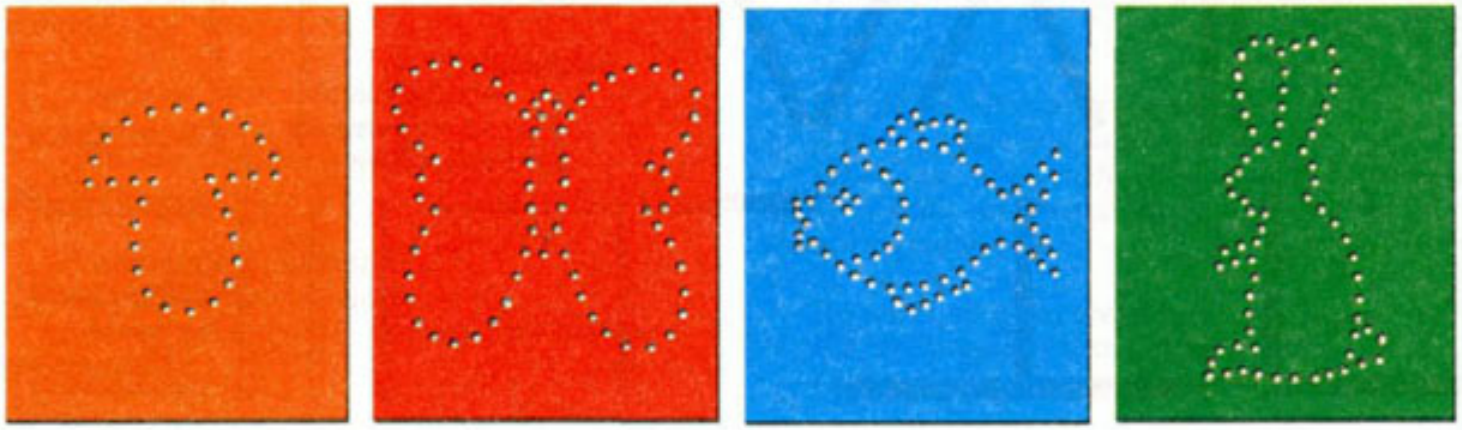
пуговицы на группы по величине, по цвету, по форме. Конечно, малыш ещё не может ориентироваться в названиях геометрических фигур, но сравнивать их внешний вид и действовать по подобию он сумеет. С удовольствием дети расстёгивают и застёгивают пуговицы, соотносят их между собой.

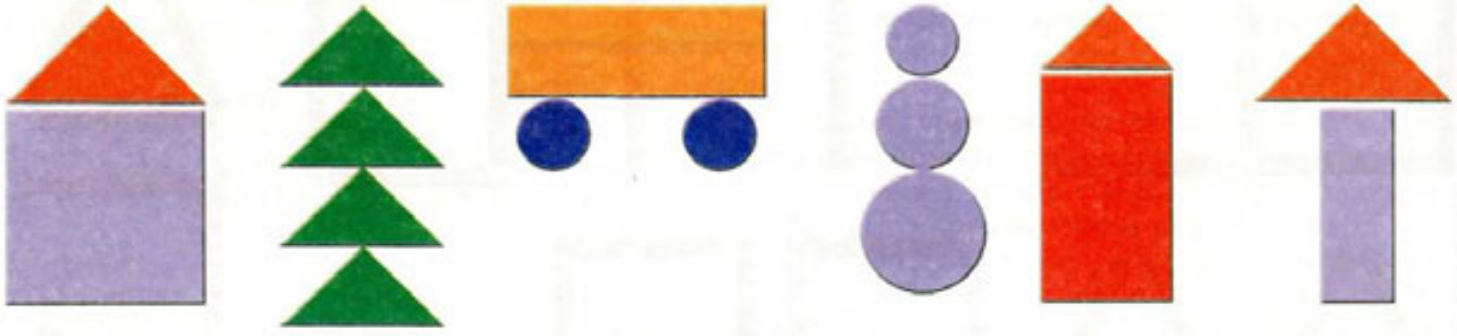
Ловкость и сноровку приобретают пальчики и в результате упражнений со шнурком.

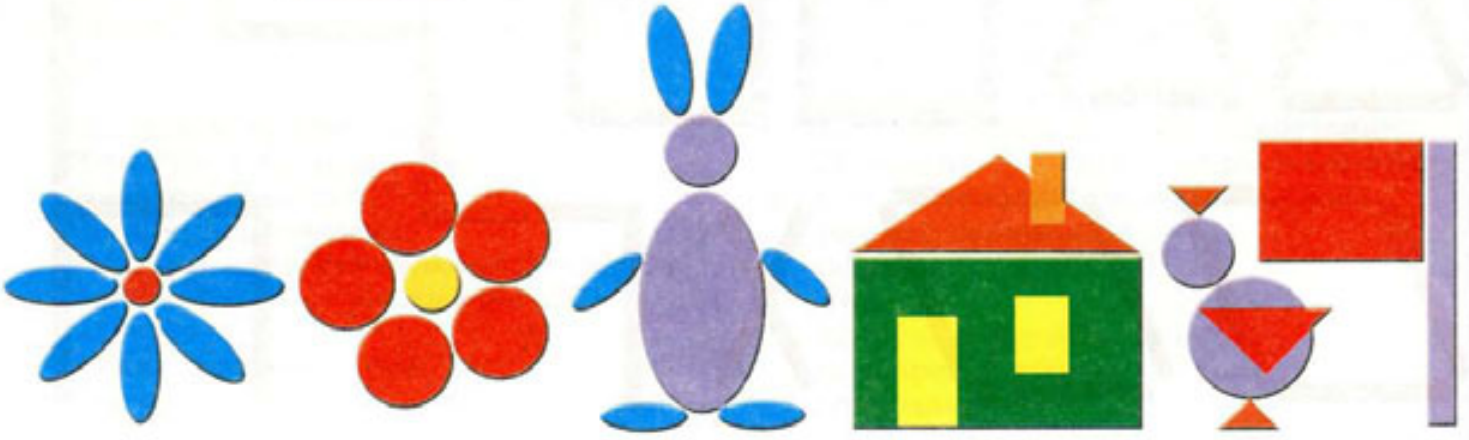
Возьмите лист картона и вырежьте в нём несколько дырочек диаметром 5—7 мм. Предложите ребёнку продеть шнурок через дырочки.

Можно вырезать дырочки по контуру картонного силуэта животного, какого-либо предмета и продёрнуть шнурок.

Очень интересны будут малышу задания, связанные с выкладыванием из картонных деталей различных предметов и фигур. Лучше, если ребёнок будет выполнять их по предложенному образцу.







Развитие элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений — это ещё одно средство умственного развития малыша, средство познания и восприятия окружающего мира. Именно знакомство с математикой позволяет ребёнку увидеть, что в мире есть определённый порядок, симметрия, пропорциональность. Малыш задумывается о том, что мир познаваем, и начинает использовать полученные знания на практике. Он видит присутствие чисел в природе, в жизни, вам останется только наполнить эти числа конкретным содержанием. Важно не столько добиться усвоения ребёнком названий геометрических фигур, сколько сформировать у малыша представление о разнообразии форм. Примеры симметрии ребёнок должен уметь увидеть вокруг так же, как линию, цвет, величину.

Ниже приведены игры, с помощью которых можно учить ребёнка сопоставлять один к одному.

Кто это делает?

Возьмите ребёнка за руку и дотрагивайтесь до каждого пальца по очереди, припевайте-приговаривайте:

Этот пальчик в лес ходил,
Этот — сам дрова рубил,
Этот — печку разжигал,
Этот — воду наливал,
А вот этот — погулял
Да на печке сладко спал.

Гости

Покажите ребёнку большой палец на своей руке, а потом по очереди соединяйте его с другими пальцами, приговаривая:

Братья в гости приходили
И подарки подносили:
Этот брат принёс калач —
Он и вкусен, и горяч.
Этот брат принёс медок
Мёдом полон туесок.
Этот брат принёс с утра
Свежих сливок два ведра.
Ну а этот спозаранку
Притащил с собой сметанку.

Затем пальчики собираются в щепоть:

Будут братья рисовать,
Будут песни распевать.

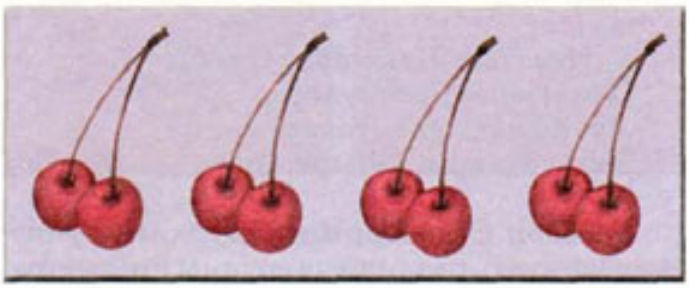
Солнышко

Пальцы собираются в кулак. Медленно разжимаются по одному. Взрослый приговаривает:

Утром солнышко проснулось,
Осторожно потянулось,
Лучикам пора вставать —
Раз, два, три, четыре, пять.

Ребёнок на четвёртом году жизни учится сравнивать различные группы предметов, сопоставлять их число, то есть получает представление о количестве. Одним из самых распространённых методов обучения сравнению — приём наложения. Можно предложить ребёнку такое задание: дайте ему карточку с нарисованными полосками, на которых изображены однородные предметы, расположенные в ряд, и коробки с игрушками. Игрушек должно быть больше, чем изображений. Малыш достаёт из коробки игрушки, соответствующие изображению, и закрывает рисунок этой игрушкой. Когда будут закрыты все картинки, надо сказать ребёнку, что остальные игрушки — лишние. Хорошо, если ребёнок сопровождает свои действия словом, тогда действия становятся осознанными. Удобно использовать детское домино.

Считать предметы не нужно, просто нужно показать ребёнку, что количество предметов может быть различным. Сравнивая



предметы по количеству, ребёнок учится понимать и употреблять слова «много» — «мало», «пустой» — «полный».

На прогулке попросите малыша в одно ведёрко насыпать много песка (камешков, шишек), в другое — мало; в одно налить много воды, а в другое — немножко.

Попросите ребёнка сорвать жёлтых цветков много, а красных — несколько.

Предложите ребёнку «накормить» куклу, зайца, мишку, приговаривая: «Мишка ест много, ему нужна большая миска, кукла — мало, ей надо маленькую миску. А зайка не хочет есть — ему миску не надо».

Спросите у малыша перед едой — много ему налить супа или мало.

Попросите ребёнка проанализировать количество игрушек. Машинок много или мало? Кукол много или мало? Каких кукол много — маленьких или больших?

Попросите ребёнка посмотреть вокруг и сказать, много машин на улице или мало.

Спросите, какая чашка полная, а какая пустая.

Спросите ребёнка, можно ли сделать пустую чашку полной. Как? А как сделать полную чашку пустой?

Попросите ребёнка «раздать» морковки зайчикам, «червячков» рыбкам, «грибы» — всем. *(Для этого нужно иметь картинки с изображениями разных предметов на карточках.)*

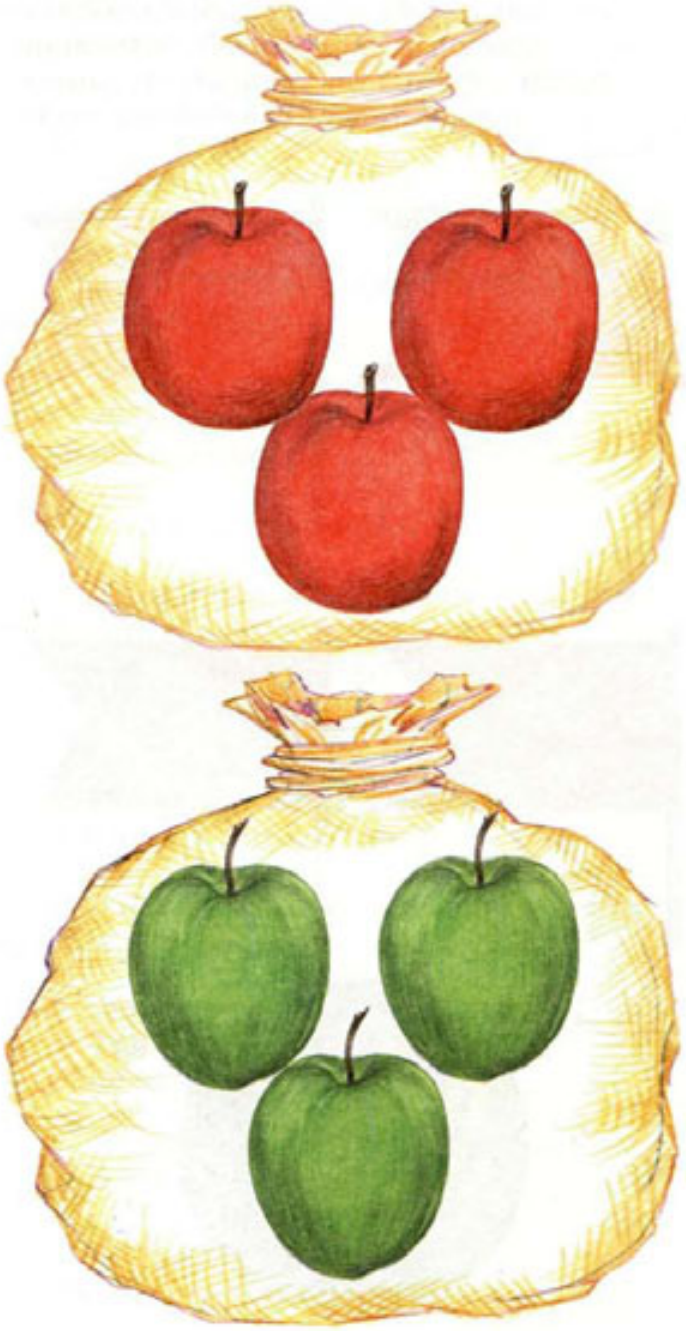
Важно, чтобы ребёнок понимал вопрос «сколько» и усваивал смысл выражения «столько — сколько».

Дайте малышу карточку, разделённую горизонтально пополам. Вверху нарисуйте до пяти одинаковых предметов. Ребёнок достает из коробки грибок с жёлтой шляпкой и ставит его на изображённый грибок с красной шляпкой.

Когда задание будет выполнено, можно сделать вывод: грибов с красной шляпкой столько же, сколько с жёлтой.

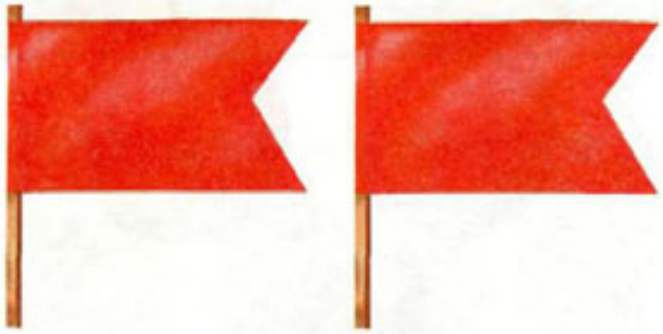
Для того чтобы это было ребёнку интересно, переместите расставленные предметы на нижнюю часть карточки, можно разграничить места расположения карточек и предметов листочками. Ребёнок может своей рукой провести по рядам сверху вниз и сравнить количество предметов.

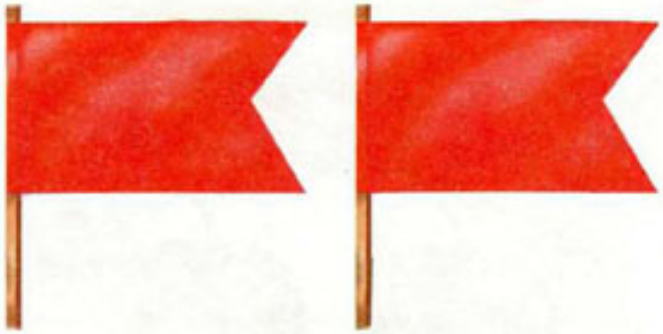
Приготовьте два изображения «мешка» и несколько картинок с изображением фруктов (мебели, посуды и т. д.). Предложите ребёнку поочерёдно «разложить» в мешки зелёные и красные яблоки и сравнить количество. В первом мешке столько же яблок, сколько во втором. Красных яблок столько же, сколько зелёных. Аналогично можно «поставить» в «вазе» цветы, «положить» на блюдо конфеты и т. д. Желательно, чтобы разные качества предметов представлялись предметами разных цветов, тогда малышу будет просто: разных предметов можно брать разное количество.

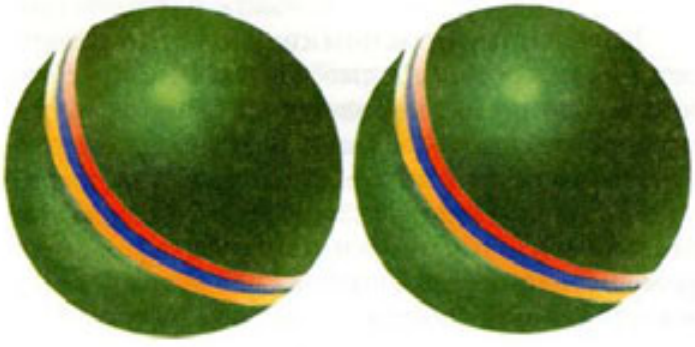


Когда малыш запомнит понятие равенства двух групп предметов, можно предложить задание на неравенство разных групп предметов между собой. Вам опять пригодятся карточки, которые можно сделать самим или использовать лото, детское домино. Можно взять набор «Учись считать», в котором достаточно деревянных геометрических фигур разных цветов.

Предложите ребёнку разложить на разделённой горизонтально карточке картинки или модели двух цветов и спросите, поровну ли их, если нет, то чего больше, чего меньше.







Предложите ребёнку «разложить» картинки с изображением чашек, блюдец, кастрюль (или картонные модели) на двух «столах» по цвету.

Предложите составить «поезда» из вагонов разных цветов, в одном будет больше «вагонов», чем в другом. Попросите ребёнка сравнить количество вагонов.

Таких заданий вы можете придумать и предложить ребёнку очень много. Удобно использовать игрушки, наборы посуды, машинок, одежды для кукол. Сравнивать количества можно и с окружающими ребёнка предметами.

Еще один очень полезный приём — воспроизведение заданного количества звуков, движений. Предложите ребёнку поставить на столик столько игрушек, сколько раз вы хлопнете в ладоши. Затем ещё раз хлопните, побуждая малыша поставить ещё одну игрушку. Затем попросите ребёнка столько раз хлопнуть в ладоши, сколько игрушек выставлено на стол.

Дети четвёртого года жизни должны уметь считать до пяти. Помочь им усвоить названия и порядок следования первых пяти чисел вы можете, организовывая игры с малышом, во время которых дети в непосредственном общении, опираясь на движения, выполняют поставленную задачу.

Подарки

Произнося текст, ребёнку дают одну горошину (кубик, брусок):

— Я даю тебе, сынок,
Один вкусный пирожок!
— Угощу тебя я, дочка,
Одним вкусным пирожочком.

Ребёнок берёт предложенный ему предмет.

— Тебе хватит **одного**?
Сразу будешь есть его?

Ребёнок выкладывает «пирожок» на «тарелку».

— Вот **один** пирожок,
Румяный бочок.
Сколько пирожков? — **Один.**
— Испеку я для сынка
Два горячих пирожка.
— Испеку для дочки
Два пирожочка.

Ребёнок берёт два предложенных ему предмета.

— Съешь **два** пирожка,
Будешь сыт ты пока.
— Съешь **два** пирожка,
Будешь ты сыта пока.

Ребёнок выкладывает «пирожки» на другую тарелку.

— Сколько пирожков? — **Два.**
— А здесь сколько? — **Один.**
— Где больше?

Ребёнок показывает.

— Значит, два больше, чем один. **Два** — после одного.
Давай посчитаем пирожки: **один, два.**

— А теперь, сынок, смотри:
Пирожков здесь сразу **три.**
— Ну-ка, доченька, смотри:
Пирожков здесь сразу **три!**

Ребёнок выкладывает на другую «тарелку» три «пирожка».

— Сколько пирожков? — **Три.**
— **Три** пирожка перед тобой,
Один вкуснее, чем другой.

— Посчитай, сколько «пирожков» на каждой «тарелочке».

— Пирожков теперь **четыре**
Вкусно пахнет по квартире.

Ребёнок выкладывает на следующую «тарелку» четыре «пирожка».

— Съев **четыре** пирожка,
Надо выпить молочка.

— Посчитай, сколько «пирожков» на каждой «тарелочке».

— А теперь давай считать.
Пирожков здесь ровно **пять**.

Ребёнок берёт пять предметов и выкладывает на «тарелочку». Теперь перед ним пять «тарелочек».

Нужно посчитать «пирожки» на каждой, определить, где больше, где меньше всего.

Сожмите пальцы в кулак. Произнося текст, разгибайте по одному пальцы — это цыплята.

— Один цыплёнок клюёт зёрнышки.
Зёрнышек так много, что идёт
Ещё цыплёнок.

— Два цыплёнка клюют зёрнышки,
Зёрнышек так много, что идёт
Еще цыплёнок...

И т. д. до пяти цыплят.

— По лесу бежит лисичка —
Повстречала свою сестричку
По лесу бегут две лисички —
Повстречали свою сестричку.
По лесу бегут три лисички...

И т. д. до пяти лисичек.

Сжатые в кулак пальцы разгибаются, выбрасывая каждый раз разное число пальцев, со словами:

— Поскорее посмотри —
Сколько пальцев — говори!

Так отрабатывается прямой счёт. Для тренировки обратного счёта можно предложить следующее.

Показать пять пальцев.

— Пять зайчат капусту ели,
Одному есть надоело.
В лес зайчонок убежал,
До свиданья всем сказал!
(Загнуть один палец.)

—Четыре зайчонка капусту ели,
Один устал — скоро добрался
до постели.
(Загнуть один палец.)

— Три зайчонка капусту ели,
Один пошёл домой
Другим заняться делом.
(Загнуть один палец.)

— Два зайчонка капусту ели,
Один пошёл купить
Фруктовой карамели.
(Загнуть один палец.)

Чтобы навык счёта у ребёнка был не отвлечённым, а наглядным, попросите его показать на пальцах, сколько ему лет, сколько в комнате мячей, машинок, других игрушек. Затем спросите, может ли малыш словами сказать, сколько это. При затруднении помогите ребёнку, проведя счётные операции с помощью пальцев.

Для упражнения в счёте можно использовать любую ситуацию — считать ложки, тарелки, пуговицы.

Попросите положить на стол один (два, три, четыре, пять) камешков (карандашей, шариков, бумажек).

Поставить в гараж одну машинку.

Поставить на стол одну чашку.

Дать куклам по одной конфете.

Те же задания можно использовать с увеличением количества предметов.

Поставить в гараж две машинки.

Поставить на стол две чашки.

Дать куклам по две конфеты.

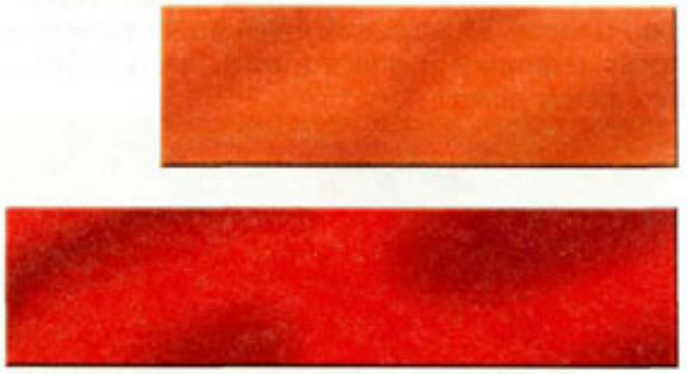
Стихотворение на усвоение счётных операций (счёт до пяти).

Пять весёлых лягушат
Шли на озеро купаться.
Пять весёлых лягушат
Будут плавать и плескаться.
Надо нам их посчитать:
Один, два, три, четыре, пять.
Раз — весёлый лягушонок,
Может он нырять с пелёнок.
Два — прыгун и торопыга,
Выше всех умеет прыгать.
Три — быстрее всех плывёт,
Быстро лапками гребёт.
А четыре — чемпион,
Долго плавать может он.
Пять — отлично ловит мушек.
Вот какие пять лягушек.
Посчитай-ка их опять —
Один, два, три, четыре, пять.

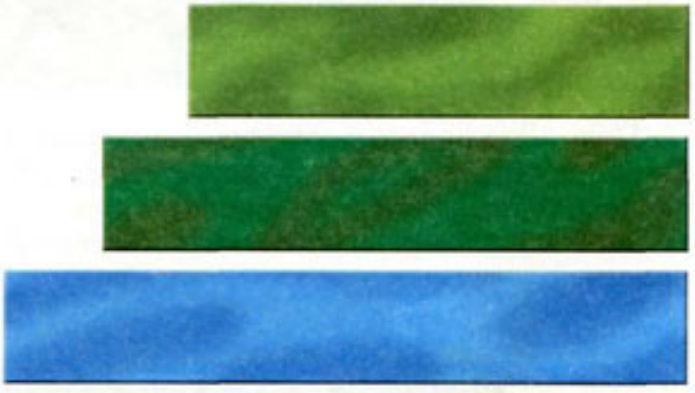
Кроме понятия о количестве и счётных операциях, ребёнок четвёртого года жизни должен учиться сравнивать предметы разных и одинаковых размеров, обозначать словами соотношение предметов по различным признакам: длиннее — короче, одинаковые (равные по длине); шире — у́же, одинаковые (равные по ширине); выше — ниже, одинаковые (равные по высоте); толще — тоньше, одинаковые (равные по толщине); больше —меньше, одинаковые (равные по величине).

Не пытайтесь добиться от ребёнка сравнения или описания предмета по нескольким признакам сразу. Например, предметы, сравниваемые по длине, должны быть одного цвета, из одного материала и одинаковой ширины. При показе длины того или иного предмета проведите вдоль него рукой — этот жест сделает материал, изучаемый ребёнком, наглядным.

Покажите ребёнку две ленты. Попросите указать, какая из них длиннее, а какая короче (выбор из двух).

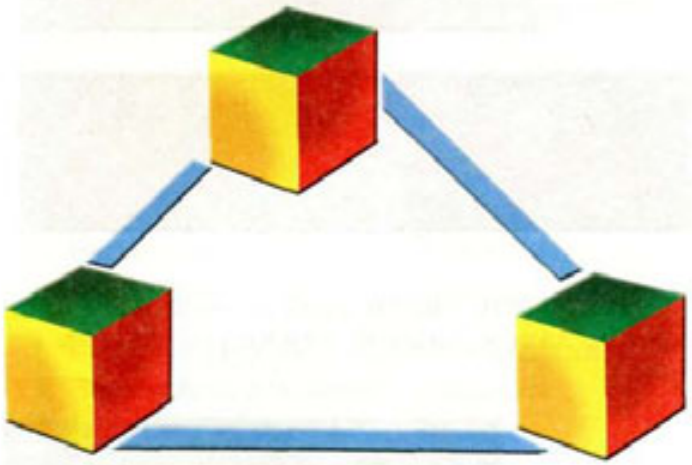


Попросите найти самую короткую ленточку, затем самую длинную (выбор из трех).

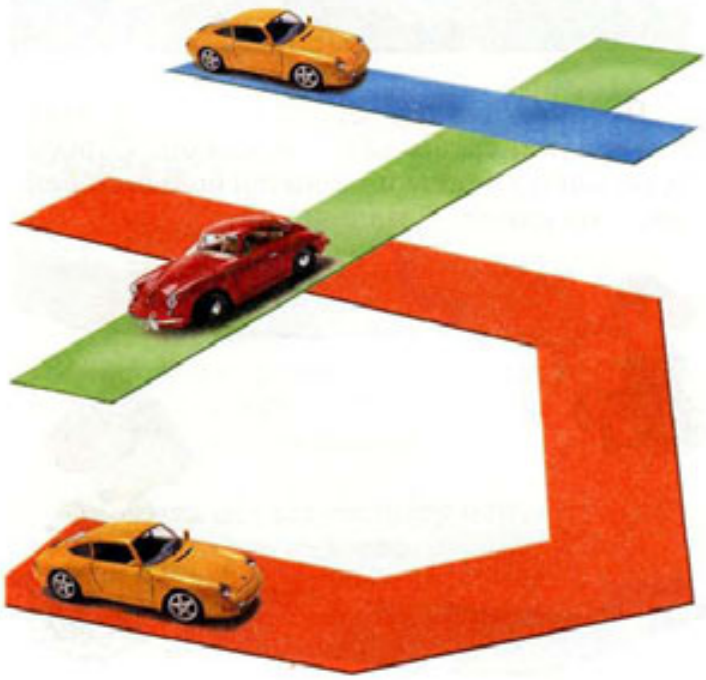


Предложите подобрать ленту для большой куклы, затем для маленькой. Спросите, из какой ленты получится большой бантик, а из какой — маленький.

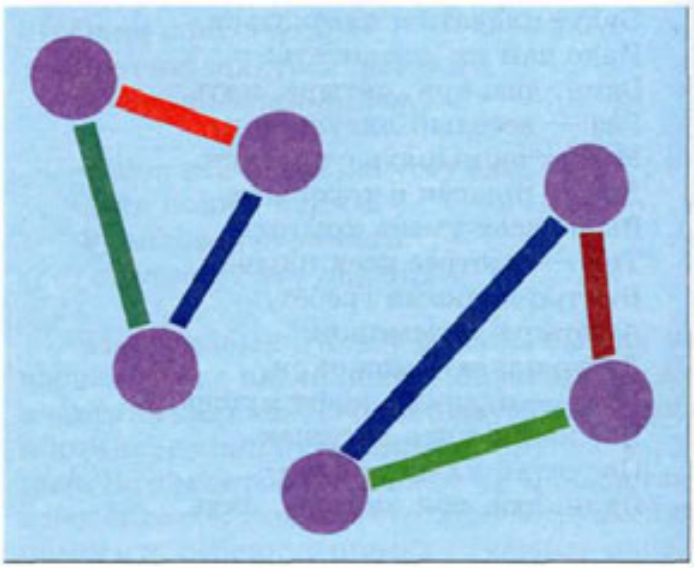
Поставьте три кубика, обозначьте их как три домика, в которых живут, например, заяц, медведь, ёж. Соедините их между собой дорожками-полосками одинаковых (разных) цветов. Предложите ребёнку сравнить длину дорожек и расстояния, на которых находятся дома.



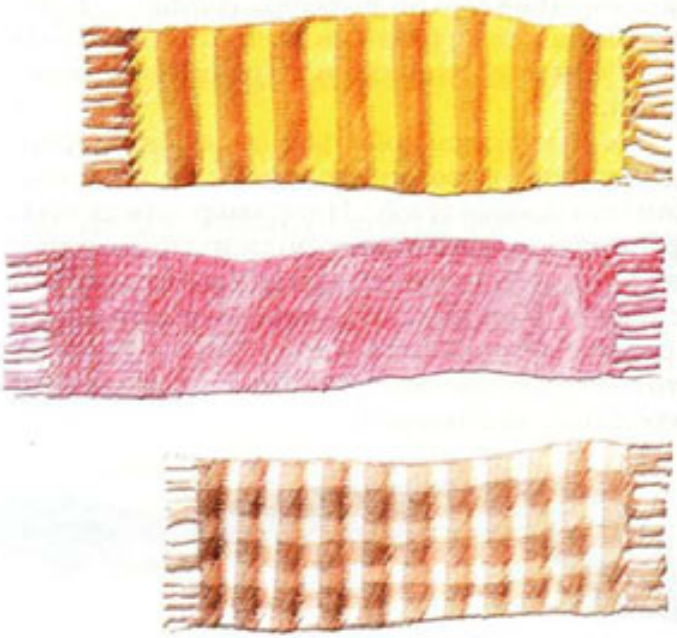
Положите полоски одинаковых (разных) цветов крест-накрест, предложите ребёнку прокатить по каждой игрушечные машинки, оценить длину дорожек и место встречи машин.



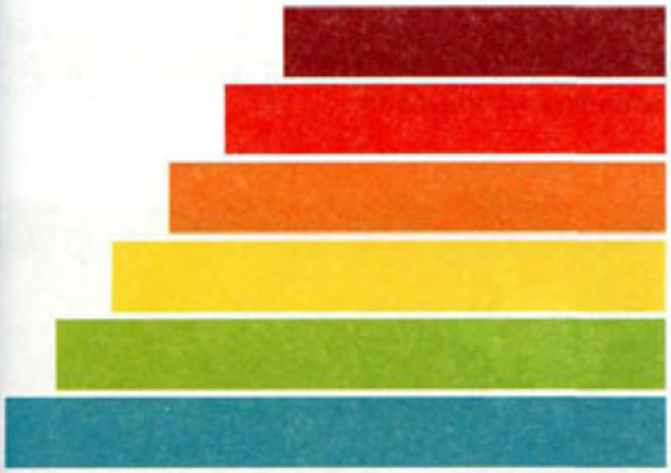
Дайте малышу листок бумаги, на котором нарисованы три кружка. Предложите соединить их и сравнить получившиеся линии по длине. Кружки можно обозначить как домики, деревья, грибы и т. д.



После того как ребёнок научится сравнивать по длине предметы, одинаковые по всем прочим признакам, можно предложить ему более сложные задания — сравнить по длине шарфы, которые есть в доме, закладки для книг и т. д.



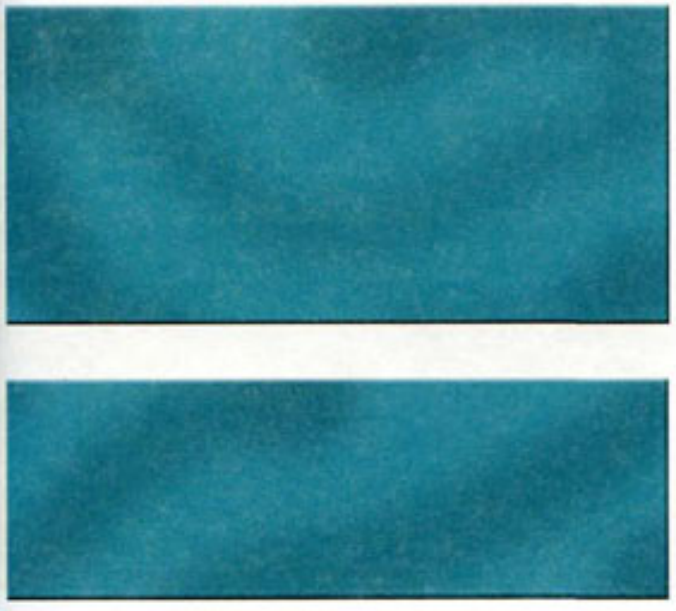
Постройте лесенку из полосок разного цвета. Предложите «пройти» по лесенке сверху вниз и наоборот; указать самую длинную ступеньку, самую короткую.



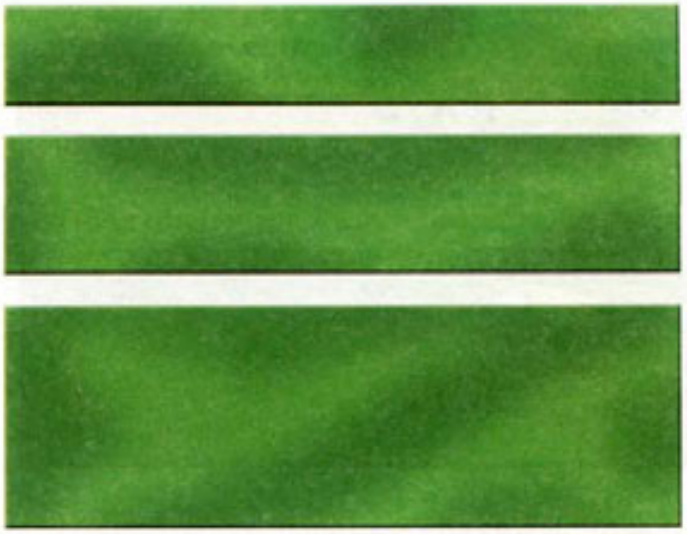
Для того чтобы ребёнок научился сравнивать предметы по ширине, можно предложить ему ряд заданий.

Демонстрируя ширину предмета, можно провести рукой поперёк него, повторив жест несколько раз.

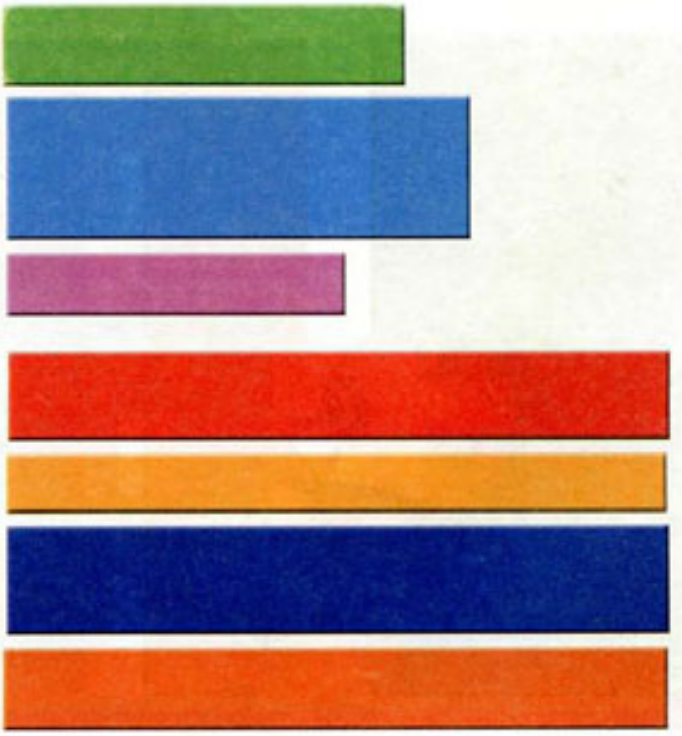
Положите на стол перед ребёнком две одинаковые по длине и разные по ширине и цвету бумажные полоски — одну широкую, другую узкую. Попросите ребёнка положить узкую на широкую.



Положите несколько полосок, из которых надо выделить самую широкую и самую узкую. Предложите ребёнку посмотреть, сколько узких полосок может вместить одна широкая. Полоски должны быть разного цвета.

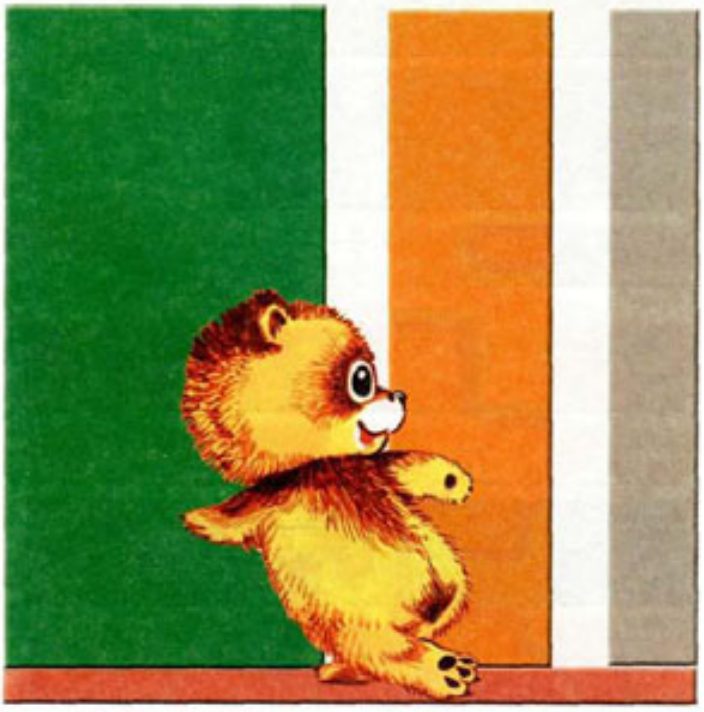


Попросите ребёнка из нескольких полосок выбрать две одинаковые по ширине. Сначала можно использовать одноцветные, затем — разноцветные полоски.



Положите перед малышом две полоски разной ширины (из бумаги и т. д.) и игрушечную машинку. Спросите, по какой дорожке машинка сможет проехать, а по какой — нет и почему.

Положите перед ребёнком две полоски и игрушку (медведя и т. д.) и спросите, может ли мишка пройти в дверь, если она такой ширины, как эти полоски. Почему?



Используя игрушку «Дом», попросите малыша ответить, какие из предложенных игрушечных зверей могут пройти в дверь, а какие нет и почему.

Спросите, что на какую полку можно поставить. Необходимо приготовить силуэт «шкафа» из картона.

Аналогично можно предложить определить, кто где спит, живёт (из зверей).

Добиваясь от ребёнка усвоения понятий «выше—ниже» (одинаковый по высоте), предложите ему сравнить рост членов семьи: «Кто у нас самый высокий?» Можно вместе с ребёнком замерить высоту разных предметов, делая отметки.

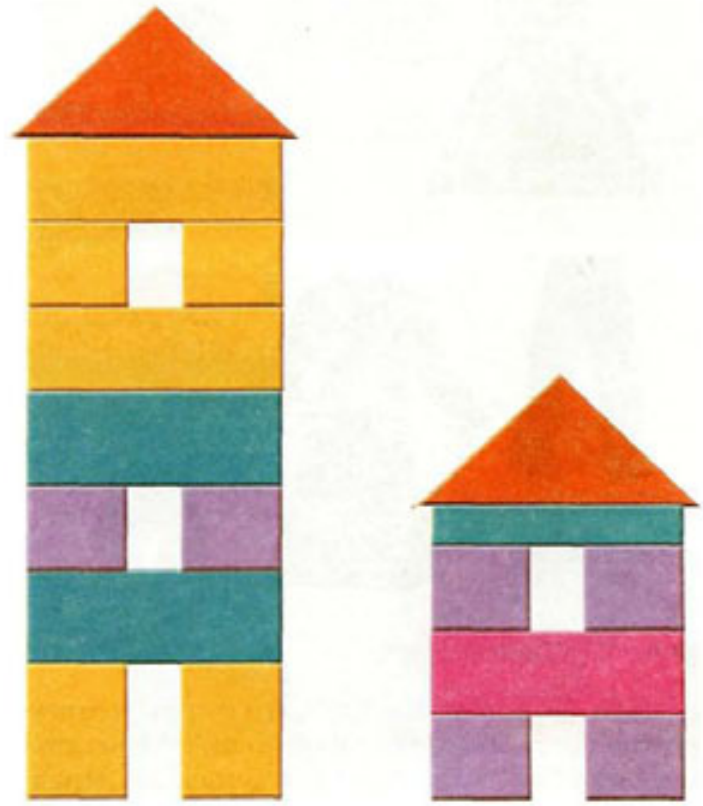
Приложите белую полоску к чашке (вазе, чайнику и т. д.) и сделайте отметку. Закрасьте пространство, ограниченное отметкой, и покажите ребёнку высоту каждого предмета.

Разложите вертикально полоски разной высоты на листке бумаги и попросите ребёнка путём наложения одной на другую определить самую высокую и самую низкую полоски, а затем разложить их по высоте (не более пяти полосок).

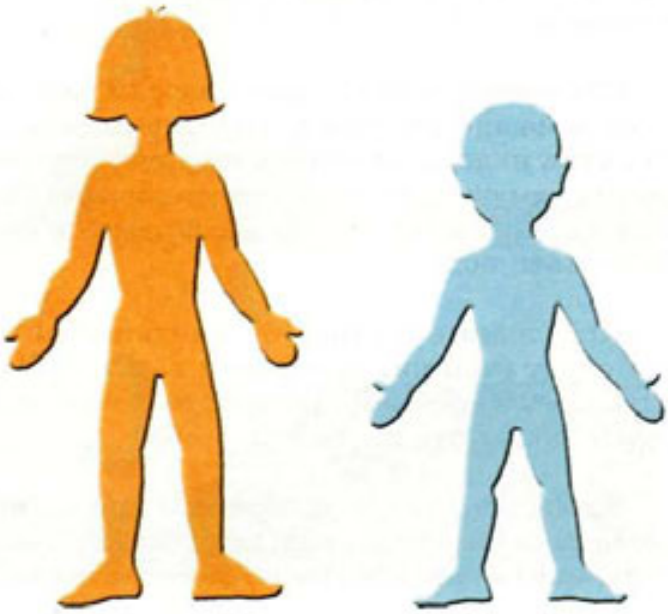
Предложите ребёнку сравнить по высоте посуду (чашки, стаканы и т. д.), выделить самый высокий предмет, найти одинаковые по высоте предметы.

Во время прогулки обратите внимание ребёнка на высоту зданий, предложите сравнить, найти одинаковые по высоте здания.

Предложите ребёнку сравнить детали строительного набора по высоте; построить более высокий домик; низкий.



Приготовьте несколько силуэтов кукол из картона и одежды к ним. Попросите малыша определить, кому какое платье впору.



Для объяснения понятий «толще — тоньше» следует опираться не только на зрительные, но и на тактильные ощущения. Предложите ребёнку взять в руки листок бумаги и листок картона (одинаковой длины и цвета).

Предложите ребёнку взять в руку тонкую и толстую (шерстяную) нить и сравнить. Задание можно усложнить, положив перед ребёнком несколько нитей разной толщины и предложив найти самую тонкую и самую толстую нить.

Попросите ребёнка расположить одинаковые по цвету, но разные по толщине нити от самой тонкой до самой толстой.

Положите перед ребёнком кусочек тонкой и кусочек толстой ткани и предложите сравнить. Попутно можно спросить у ребёнка, что можно сшить из толстой ткани (пальто), из тонкой (платье).

Положите перед ребёнком несколько предметов, разных по толщине, среди которых есть два одинаковых. Предложите сравнить, выбрать самый тонкий, самый толстый, отложить одинаковые.

Можно предлагать ребёнку сравнивать разные бытовые предметы, например продукты —какой кусок сыра (колбасы, хлеба и т. д.) толще, какой тоньше.

Понятие «такой же» и «одинаковые» могут быть усвоены ребёнком и в стихийном опыте, но это происходит далеко не всегда,

поэтому попробуйте помочь малышу, предложив ему выполнить некоторые задания.

Во время прогулки попросите ребёнка поискать одинаковые по форме листья деревьев, цветы, шишки, орехи, камушки и т. д.

Предложите малышу попробовать найти одинаковые среди песочных куличиков.

Попросите ребёнка найти одинаковые детали строительного набора.

Попросите ребёнка найти на картинках двух одинаковых зверей, две одинаковые машины, две одинаковые чашки, две одинаковые варежки, две одинаковые вазочки и т. д.

Задание можно несколько усложнить: «Посмотри на этот мячик. Найди на картинке такой же». Старайтесь добиваться от малыша точного употребления словесных обозначений признаков: больше — меньше, одинаковые и т. д.

Желательно, чтобы ребёнок сначала овладел словами для обозначения соотношений предметов по разным признакам (*выше — ниже*, *длиннее — короче* и т. д.), а определение *больше — меньше* — потом, иначе такие признаки, как *длина*, *толщина*, *высота*, *ширина*, дети будут обозначать словами «большой, маленький».

Для усвоения понятий «большой — маленький», «больше — меньше» можно использовать приведённые ниже задания.

Предложите малышу сравнить обувь взрослых и детскую, распределить большие туфли и маленькие. Можно приложить подошвы друг к другу.

Когда ребёнок сядет за стол, покажите ему большую и маленькую ложки, предложите сравнить, попутно спросите, какой ложкой что можно есть.

Предложите ребёнку собрать большие камешки в одно ведёрко, а маленькие — в другое.

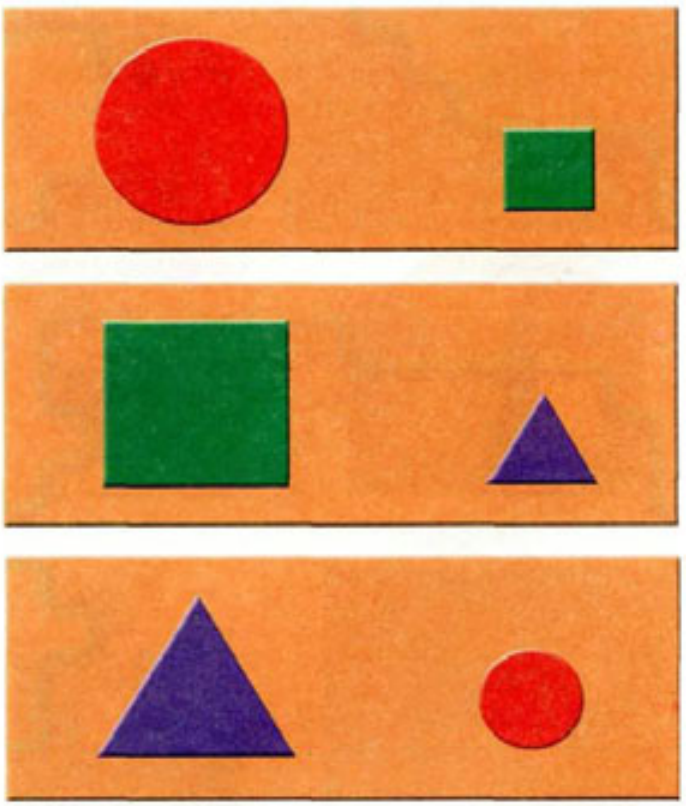
Попросите ребёнка сделать маленький куличик для себя и большой — для вас.

Попросите малыша рассмотреть картинки и предложите показать большие и маленькие предметы, животных и т. д.

Предложите малышу проверить, какой гараж подойдёт для машинки, какая мебель — для кукольного дома, какая кукла (мишка, зайка) может спать на этой кроватке, а какая — не поместится и т. д.

Поиграйте с ребёнком в игру «Каравай», покажите, как обозначить величину (большой—маленький) словом и движением, как показать другие признаки.

Приготовьте ребёнку лист картона с нарисованными на нём фигурами. Можно спросить, какого цвета большая (маленькая) фигура? Маленькая? Как называется большая фигура? Маленькая?



Предложите детям сравнить кольца, шарики, кубики, найти среди них два одинаковых, подобрать пару к предмету из нескольких.

Соберите с малышом матрёшку, пирамиду, набор цилиндров или формочек, которые можно вкладывать друг в друга. Если ребёнок затрудняется, помогите ему: «Давай найдём самую большую формочку, теперь найдём самую большую из оставшихся и вложим в первую» и т. д. После выполнения задания предложите малышу провести рукой вдоль пирамиды, собранных формочек и проверить, ровно ли детали прилегают друг к другу.

Очень удобны игры, в которых дети вкладывают предметы в гнёзда, соотнося предмет и гнездо по форме и величине. Гнёзд может быть от трёх до шести, предметы можно вкладывать и накладывать один на другой.

Вложи «письмо» (кому письмо?)

Чья чашка?

Кто бросил мяч?

Чьи уши?

В предложенных выше примерных заданиях и упражнениях для детей четвёртого года жизни неоднократно упоминались геометрические фигуры. Знакомить ребёнка с ними нужно, сравнивая круг с квадратом и треугольником. Ребёнок уже знает, что предметы могут отличаться по форме и величине. Вначале лучше предложить фигуры, различающиеся по цвету, а потом — по размеру. Тогда малыш поймёт, что форма предмета не зависит от величины и цвета.

Попросите ребёнка сделать несколько куличиков разными формочками и сравнить получившиеся фигуры.

Покажите ребёнку разные банки и флаконы, к которым подберите разные по форме и размеру крышки.

Вылепите из пластилина разные фигуры и попросите ребёнка сравнить их.

Попросите ребёнка сравнить различные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) путём наложения друг на друга.

Предложите малышу «прокатить» круг, квадрат, «поставить» круг, квадрат, треугольник.

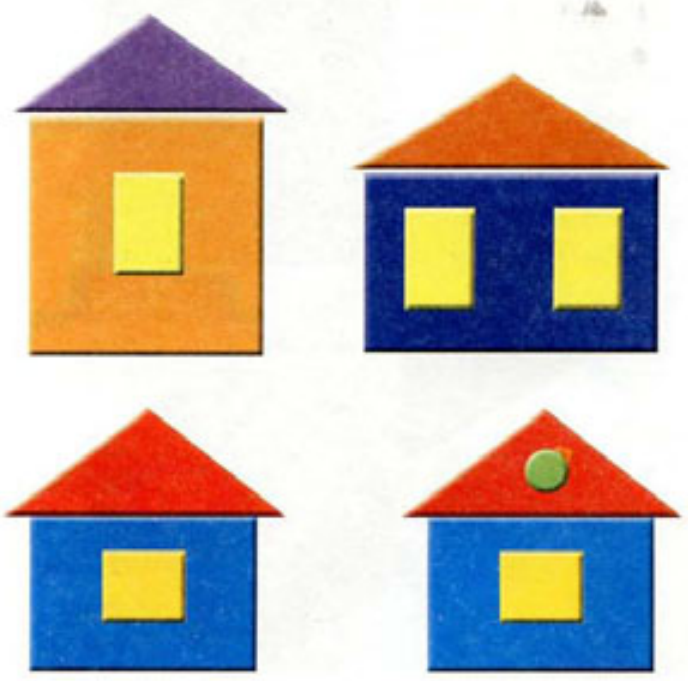
Когда малыш рассматривает и сравнивает фигуры, прежде всего он должен сказать, как называется фигура, какого она цвета, какого размера. Потом — в чём их отличие и в чём сходство между ними.

Ребёнок четвёртого года жизни может попробовать обвести контуры геометрических фигур, при этом он следит взглядом за движением руки. Приготовьте для малыша модели геометрических фигур из плотного картона или деревянные. Ребёнку надо неоднократно показать, как делать обводку, несколько раз выполнить задание вместе с ним.

Очень полезно и интересно такое задание: найти фигуру по образцу и сказать, как она называется. Можно предложить выложить на один листок треугольник, на другой — квадрат, на третий — круг или на верхнюю часть листка положить квадраты, а на нижнюю — треугольники.

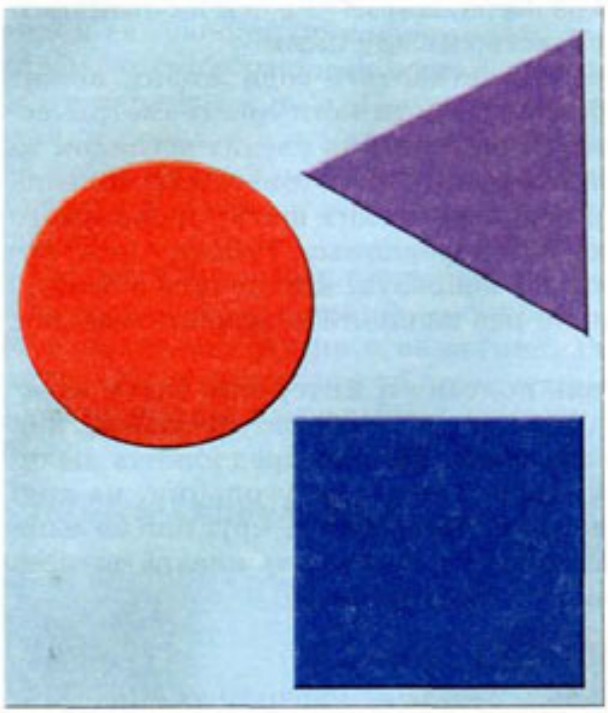
Собери домик

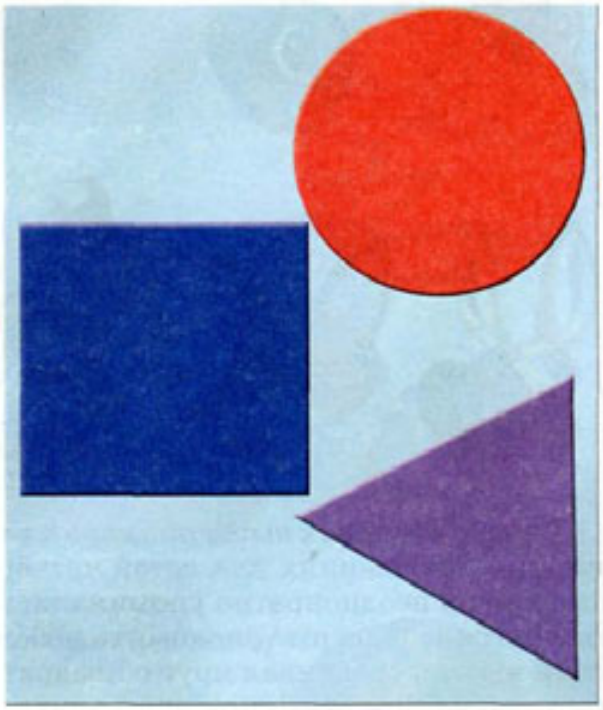
Ребёнок отбирает картонные фигуры и выкладывает из них домик.

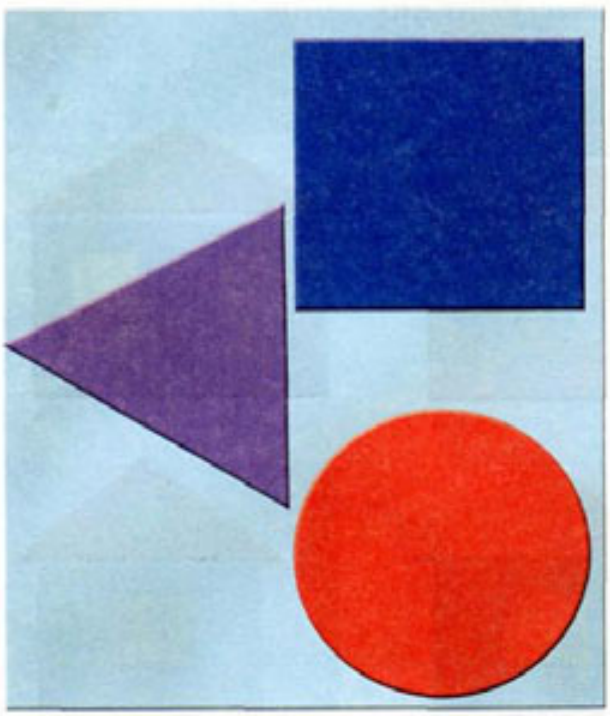


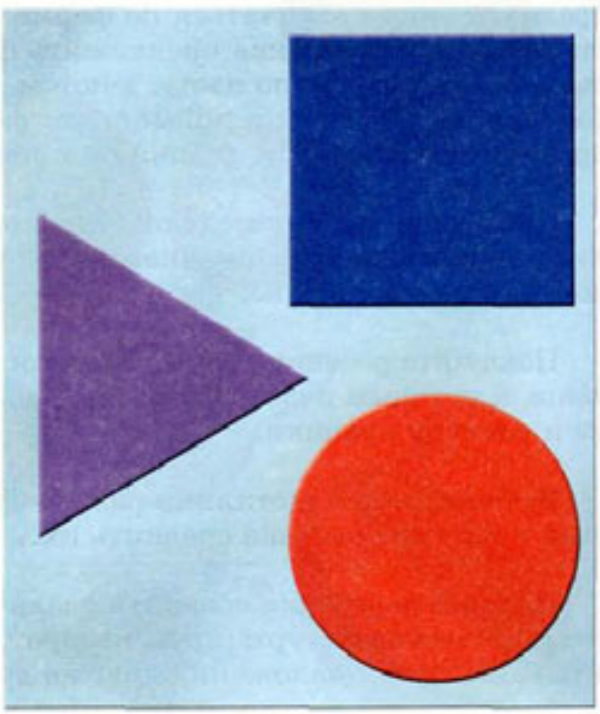
Что изменилось?

Дайте малышу посмотреть, какие фигуры выложены на листок бумаги и как они расположены, затем произведите перестановку и спросите, что изменилось. Ребёнок должен определить положение фигур словами.



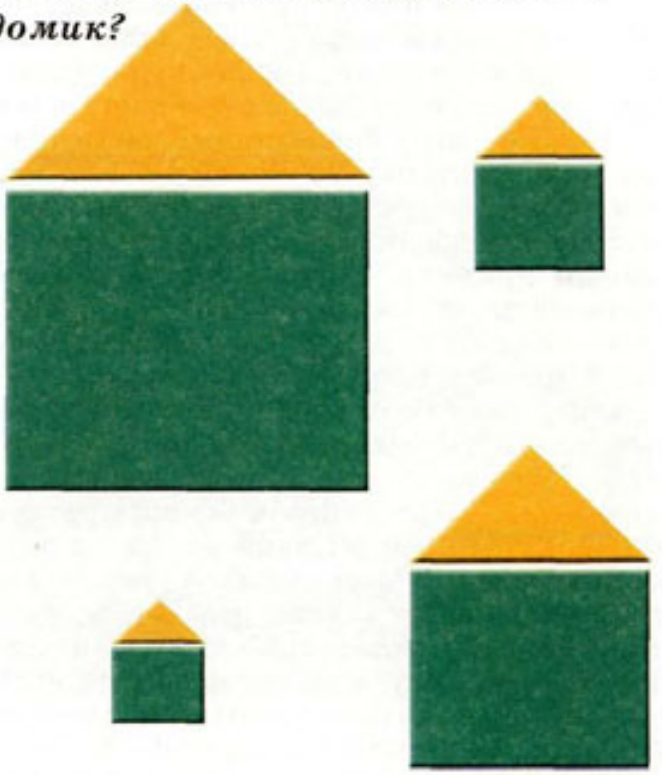




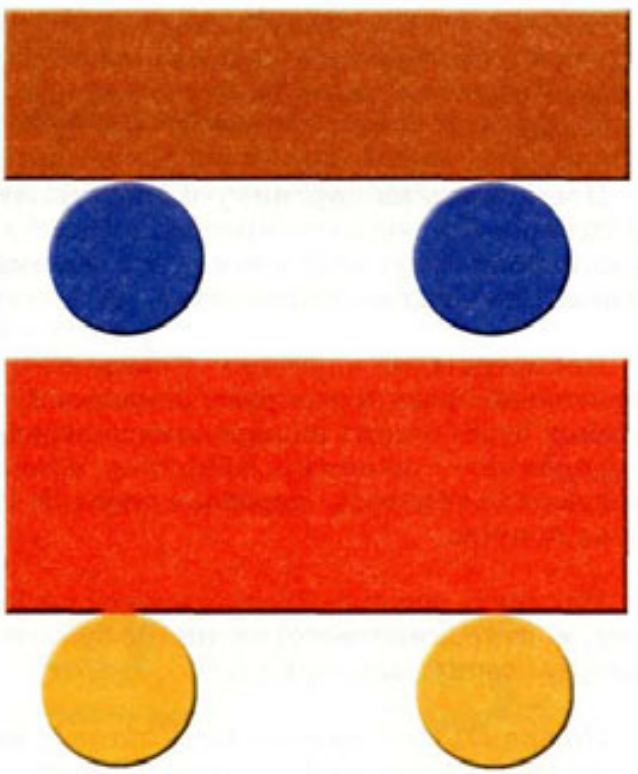


Собери ёлочку

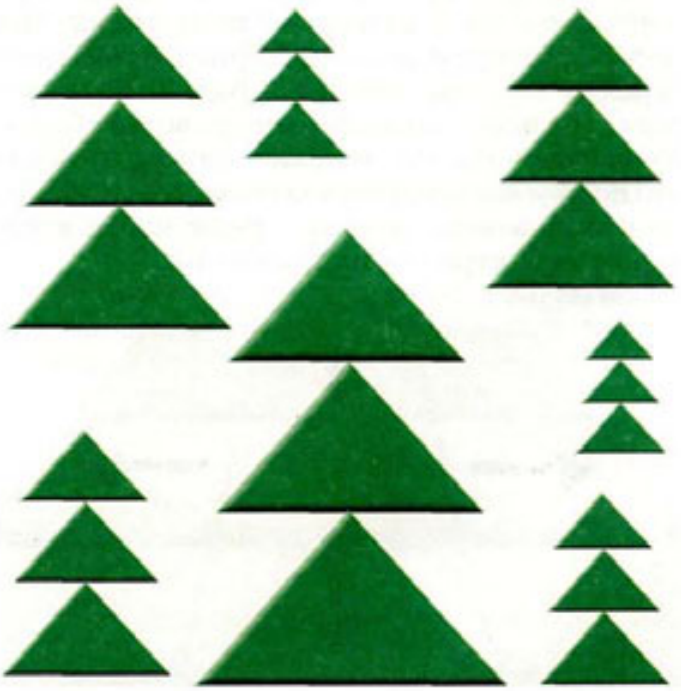
Какой домик больше? Из каких геометрических фигур состоит домик?



Собери тележку



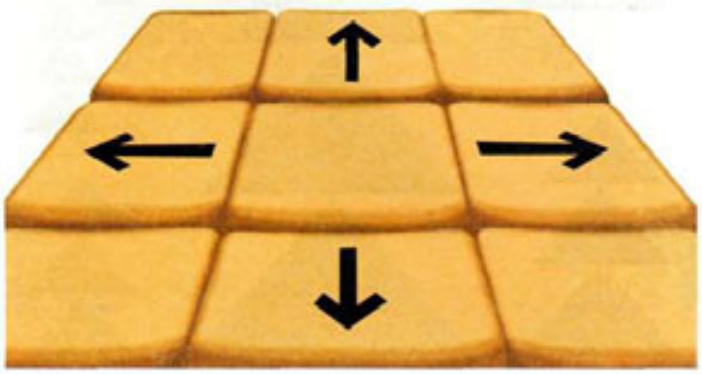
Какая ёлочка больше? Из каких геометрических фигур состоит ёлочка?



Дети четвёртого года жизни уже могут осознавать пространственные отношения. Для начала вам нужно проверить, знает ли ребёнок названия частей своего тела, лица. Если с этим у малыша возникли затруднения, помогите ему. Сделать это достаточно просто. Покажите аналогичные части тела и лица на кукле, на себе. Рукой ребёнка дотрагивайтесь до нужного предмета, соотнося действие со словом, которым обозначается данный предмет. Можно сопровождать название словом «это»: «Это — голова», «Это — плечо» и т. д. Затем ребёнок будет уже самостоятельно ориентироваться.

Теперь можно объяснить малышу, как определять направление сторон. Ребёнок должен уже знать, какая рука левая, а какая правая. Простейшие вопросы могут быть следующими: «Какой рукой ты держишь ложку? Ручку?» Однако процесс усвоения осложнится, если ребёнок леворукий, поэтому внимательно наблюдайте за ним и ни в коем случае не переучивайте, если малыш предпочитает выполнять важные операции левой рукой. Попросите ребёнка приготовиться к рисованию. Он придерживает лист бумаги левой рукой, чтобы зафиксировать локтями листы на столе, а в правую берёт карандаш.

Очень полезны в этом отношении игры с использованием стрелок—указателей. Вы можете, гуляя с ребёнком, рисовать мелом стрелку на асфальте в направлении «вперёд», «назад», «налево», «направо». Ребёнок будет узнавать эти направления на практике. Если у вас дома есть компьютер, то можно использовать компьютерные игры, в которых есть стрелки направлений.



Одно из самых простых упражнений для усвоения направлений — выполнение движений во время зарядки, на прогулке: шаг вперёд, шаг назад, поворот налево, поворот направо, посмотреть вверх, посмотреть вниз. Для усвоения понятий вверх—вниз можно поиграть с подвесным шариком.

Ребёнок качает шарик, вы незаметно (за шнурок, на котором висит шарик) поднимаете его так, что малышу его не достать, говоря при этом: «Шарик высоко, его не достать. А сейчас он опустится, и ты его качнёшь. Шарик был наверху, а теперь — внизу. Посмотри вверх. Видишь шарик? А теперь посмотри вниз. Видишь шарик?»

Ребёнку легко запомнить пространственные отношения и понятия, если вы будете связывать их усвоение с бытовыми предметами и явлениями. Предложите ребёнку следующие задания.

Спросите, где стоит чашка (на блюдце), где стоит ваза (на столе).

Положить ложечку в стакан, книгу на стол, мяч под кровать, машинку за шкаф.

Посмотреть картинку и сказать, что где находится (на картинке должно быть изображено пять-шесть предметов, знакомых ребёнку).

Посмотреть на картинку и сказать, что нарисовано вверху, а что внизу (хорошо, если на картинке будут небо и земля, на фоне которых и изображены предметы).

Посмотреть на картинку и сказать, что нарисовано слева, что справа. Хорошо, если ребёнок будет видеть на картинке центральный предмет — ориентир. Например, домик, справа от которого — дерево, а слева — собачья конура.

Наклеить фигурку (геометрическую фигуру, контур животного) на листке бумаги в центре, вверху, внизу, в углу.

Положить на верхнюю часть листа бумаги круги, а на нижнюю — треугольники.

Положить на верхнюю часть листа бумаги бусинки, а на нижнюю — горошины.

В центре листа бумаги положить карандаш, справа от карандаша положить квадраты, а слева — треугольники.

Взять в правую руку флажок, а в левую — мячик.

Поднимать поочередно правую, левую руку.

Показать, что справа, что слева.

Назвать, что впереди, что сзади.

На четвёртом году жизни ребёнок учится различать и называть день, ночь, утро, вечер. Часы суток малышу удобнее различать по содержанию деятельности в то или иное время. Поэтому чем точнее вы придерживаетесь режима, распорядка дня ребёнка, тем легче будет у малыша формироваться представление о времени. Например, вы можете обратить внимание ребёнка на определённое время, сказав ему: «Сейчас утро, ты умылся, теперь будем завтракать».

Очень важно, чтобы ребёнок пользовался словами, обозначающими временные понятия в речи, постепенно слова будут наполняться конкретным содержанием.

Можно предложить ребёнку примерные задания, с помощью которых формирование временных представлений будет идти более интенсивно.

Рассказать о том, что делают люди утром, вечером, днем, ночью.

Назвать признаки наступления вечера, утра.

Нарисовать ночь.

Посмотреть на картинку и определить, какое время суток на ней изображено.

Посмотреть на картинку и определить, какое время года на ней изображено.

На четвёртом году жизни ребёнку нужно разъяснить понятия «внутри» и «снаружи». Как правило, понятие этих слов приходит на основе бытового опыта, который ребёнок приобретает в обыденной жизни. Попробуйте объяснить малышу, что предмет может быть внутри чего-либо, а может быть снаружи чего-либо. Постарайтесь связать свои слова с конкретными действиями.

Попросите ребёнка «завести» кукол в игрушечный домик; поставить машинку в гараж.

Оставьте часть игрушек (кукол, машинки) вне домика (гаража) и спросите ребёнка, какие предметы находятся внутри и какие снаружи.

Положите мелкие игрушки (орехи, кубики) в коробку, чашку, сумку и попросите малыша сказать, где находятся предметы.

Дайте ребёнку пустую коробочку и коробочку с содержимым (камешками, горошинками). Спросите, какая из них наполнена,

но ребёнок должен это определить, не открывая коробочки (взять в руки, потрясти).

Попросите ребёнка определить, какой из предметов (коробочка, стеклянная банка, воздушный шарик, кубик и т. д.) пустой, а какой — нет.

Одним из элементов познания на четвёртом году жизни являются так называемые характерные движения. Малыш уже может определить такие качества, как скорость и направление. Понятия «навстречу», «в разные стороны», «быстро», «медленно» лучше будут усвоены ребёнком, если он увидит их наглядные проявления. На прогулке вы можете обратить внимание малыша на то, как и каким образом движутся люди, машины, животные. Дома можно пустить в тазу кораблики, изменяя их направление относительно друг друга, а также скорость движения. Потом ребёнок уже справится с таким заданием, как вождение машины по полу в заданном направлении и на заданной (быстрее или медленнее) скорости.

Выше мы уже касались умений и навыков, которые формируются у ребёнка четвёртого года жизни во время работы с конструктором, строительным набором. Теперь поговорим о конструировании подробно. Малыш уже учится не только различать, но и называть основные строительные детали (кубик, пластина, призма). Разглядывая образец, ребёнок даёт ему название, пытается искать сходные детали, сопоставлять их с другими. Сравнение по форме для ребёнка наиболее удобно. Начать конструирование лучше с выработки умения располагать детали в ряд на плоскости.

Выложить дорожку (длинную или короткую).

Построить трамвайную линию.

Построить большую дорогу.

Очень хорошо, если ребёнок обозначает длину построенного словом, то есть соотносит действие и предмет со словом.

Сделать дорогу длиннее (короче).

Это малыш может сделать, заменяя детали на более крупные и наоборот, или пристраивая. Попросите ребёнка объяснить, каким способом удлинена дорога.

После того как ребёнок освоит эти виды работы, попробуйте научить его ставить детали вертикально на узком участке.

Построить загородку для животных (детали плотно прижаты друг к другу).

Построить заборчик. Детали стоят на некотором расстоянии друг от друга. То, что забор надо замкнуть, — наиболее трудный момент для малыша: он должен понять, что забор ограничивает пространство, отделяет одну его часть от остального. Помогите ему поставить вокруг «домика» по углам четыре столбика, а ребёнок пусть ставит детали между ними. Постепенно ребёнок набирается опыта, можно переходить к овладению умением ставить простейшие перекрытия.

Построить ворота. Здесь малышу придётся определять размеры деталей для перекрытия и расстояния между деталями.

Построить узкие ворота (железные, большие, широкие, высокие, низкие).

Строительные наборы необходимы для овладения конструированием. Обилие деталей позволяет малышу выполнять в них как

одинаковые, так и разные постройки, перестраивать, сравнивать построенное с образцом. Удобно и полезно заниматься с ребёнком, используя детские наборы предметов домашнего обихода, в первую очередь мебель. Покажите ребёнку, из каких деталей состоит стол, стул, диван, шкаф, чем они отличаются, что у них общего. Потом можно перейти к рассматриванию образцов мебели, выполненных из деталей (кубиков, кирпичиков). Обратите внимание малыша, из каких деталей сделаны части образца: например, спинка стула — из кубика, сиденье — из пластины. Дайте малышу несколько образцов постройки, предложите выполнить по понравившемуся ему варианту: построить стол, построить стул, построить шкаф.

На первых порах ребёнку следует давать столько деталей, сколько нужно для выполнения требуемой работы. Потом количество деталей можно увеличить, ребёнок сам выберет нужные ему.

Построить дорожку по картинке (схеме). Картинка представляет собой цепочку квадратов или прямоугольников, изображающих детали.

Построить железную дорогу (по схеме)— нарисованы две параллельные прямые.

Иногда ребёнок может применить деталь к теме (если схематические изображения совпадают по размеру с постройкой) и определить, правильно ли выбрана деталь.

Ребёнок четвёртого года жизни может строить мебель по памяти, причём иногда привносить в постройку самостоятельные элементы. Вы можете включить построенные образцы в игровую деятельность, предложив малышу разместить игрушки (соразмерные постройки) среди частей постройки.

Помните, что конструктор, строительный набор, мозаика — незаменимый материал для развития внимания, памяти, мышления маленького человека. Приведём ещё несколько игр-заданий на развитие этих функций.

Что изменилось?

Поставьте перед ребёнком три—пять игрушек. Попросите его закрыть глаза, в это время уберите одну игрушку. Ребёнок угадывает, чего недостаёт.

Найди отличия

Предложите ребёнку посмотреть на два одинаковых рисунка и найти, в чём отличие.

Волшебный мешочек

В мешочек положите набор мелких игрушек. Игрушки из аналогичного набора показывают ребёнку по одной, чтобы он на ощупь выбрал такую же в мешочке. Постепенно откажитесь от показа, ребёнок будет узнавать игрушку самостоятельно.

Съедобное — несъедобное

Называйте предметы. В случае если названный предмет съедобен, малыш хлопает в ладоши.

Солнце и дождик

По команде «Солнце» ребёнок разводит руки в стороны, «Дождик» — закрывает голову руками. Вы провоцируете его на ошибки, выполняя действия, не соответствующие команде.

Ухо — нос

По команде «Ухо» малыш должен схватиться за ухо, «Нос» — за нос. Вы выполняете действия неверно, провоцируя ребёнка на ошибки.

Опиши по памяти

Дайте ребёнку в течение короткого времени посмотреть на куклу или какой-либо другой предмет, а затем задайте вопрос: «Какие у куклы глаза» и т. д.

Найди картинку

На короткое время (5—6 секунд) покажите ребёнку картинку, затем предложите найти её среди трёх-четырёх других.

Разрезные картинки

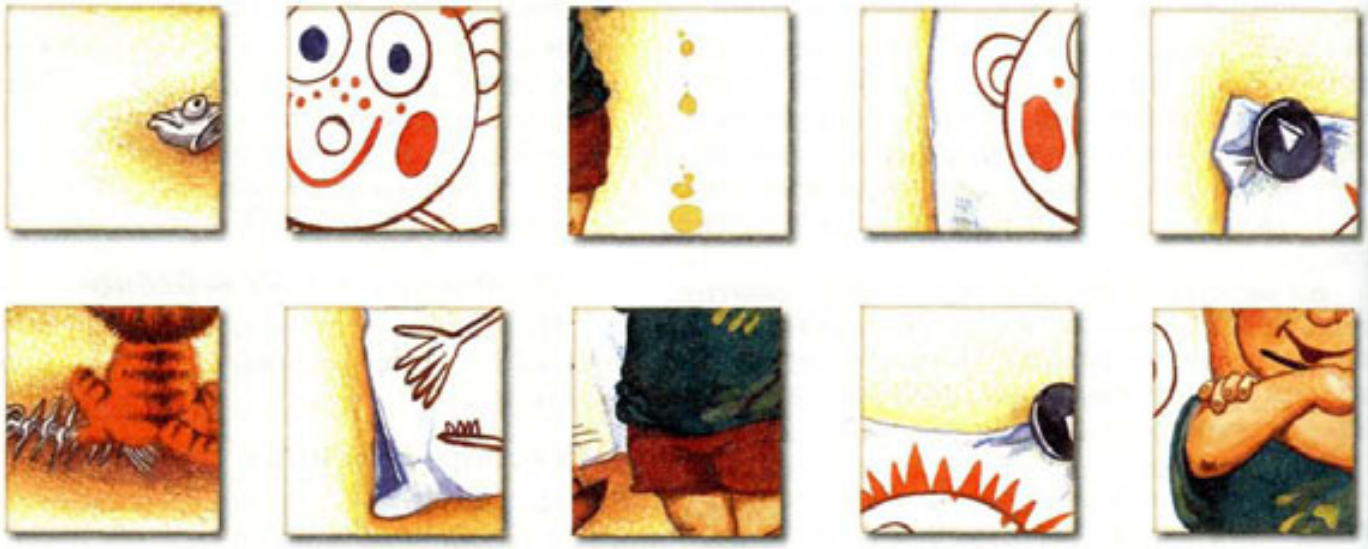
Из предложенных деталей малыш складывает картинку.

Узнай по контуру

Покажите малышу чёрный силуэт предмета или животного и предложите узнать, какой из нарисованных рядом предметов соответствует контуру.

Подбери пару

Можно использовать парные картинки, а также нарисованные самостоятельно, к которым ребёнок должен подобрать пару (фрукты, ягоды, посуда, мебель, рыбки, звери, птицы).



Учимся рисовать

Рисование — это не только прекрасный тренинг мелкой и общей моторики, оно развивает память, внимание, логическое мышление. В процессе рисования ребёнок наблюдает, осознаёт, передаёт свои впечатления о познаваемом, увиденном, высказывает своё отношение к тому, что он изобразил. Рисование развивает чувство прекрасного, ребёнок получает представление о красоте и многообразии окружающего мира, предметов и явлений и восхищается этой красотой.

Начните занятия рисованием с попытки научить малыша передавать форму в пространстве жестом, который сопровождается словом. Например, показывая ребёнку шарик, сделайте круговое движение рукой со словами: «шарик круглый». Ребёнок повторяет за вами эту формулировку и тогда можно «порисовать» в воздухе другие круглые предметы, чтобы ребёнок мог не только увидеть, но и почувствовать очертания.

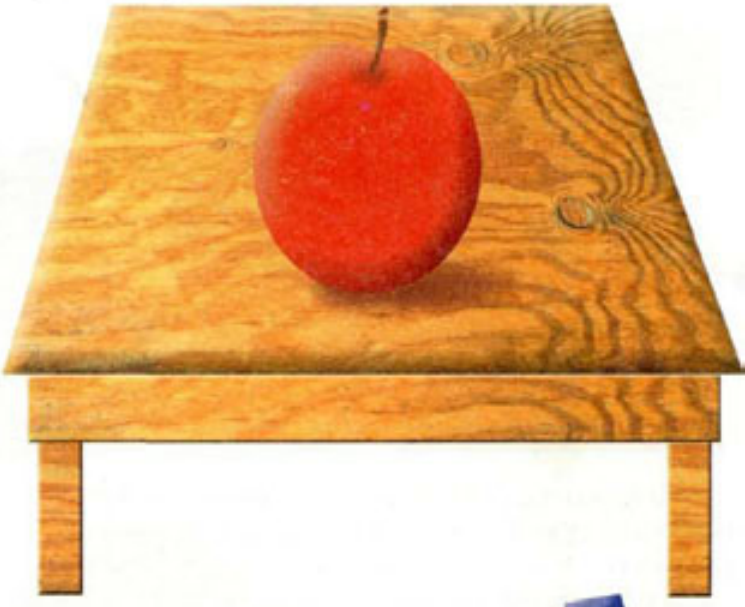
«Нарисуй» змейку.
«Нарисуй» волну.
«Нарисуй» солнышко.
«Нарисуй» дом.
«Нарисуй» квадрат.
«Нарисуй» треугольник.

Показ приёма изображения поможет малышу научиться передавать форму изображаемого предмета. «Давай нарисуем руль в машине. А теперь представь, как надо его крутить». При рисовании ребёнок должен делать широкие движения кистью, по возможности без напряжения.

Ребёнок четвёртого года жизни будет заинтересован в конечном результате рисования и в самом его процессе, если задание и ход работы найдут у него эмоциональный отклик. Например: «Давай нарисуем яблочки для папы, мамы, брата, чтобы всем хватило». Или: «Нарисуй грибок для маленького ёжика и гриб для большого ежа». Попросите малыша самого нарисовать грибок, яблоко, разные по величине и форме фрукты. Повторяя изображения формы неоднократно, ребёнок упражняется в навыке рисования. Увидев, что ребёнок нарисовал разные яблоки, отметьте, что одни яблоки большие, другие— маленькие.

Попробуйте сделать вместе с малышом аппликацию с использованием круглой формы.

Хорошо, если ребёнок вылепит круглые предметы из пластилина, стараясь подобрать разные цвета.



Обратите внимание ребёнка на присутствие круглой формы как составной части многих предметов. Предложите поискать такие предметы вокруг и попытаться нарисовать их.

Ребёнок трёх-четырёх лет может не только изобразить круглую форму, но и придать ей сходство с каким-либо предметом. Например, выберите из кружков один, похожий по очертаниям на мышку, вместе с ребёнком добавьте несколько деталей и получите изображение мышонка.

Покажите ребёнку, как рисовать четырёхугольную форму, снова предложите «обрисовать» в воздухе, добивайтесь, чтобы малыш словом обозначил свои действия.

Когда малыш рисует, обратите внимание на то, чтобы карандаш, фломастер или кисточку он держал в правой руке, легко, без напряжения, не сжимал пальцами, а лист бумаги фиксировал левой рукой. Напоминайте ребёнку, как надо держать руки во время рисования. Одно из важных правил, которые очень пригодятся малышу в будущем, — умение проводить линии сверху вниз движением кисти. Если ребёнок напрягает кисть, не может провести достаточно длинную линию, покажите ему, как проводить дугообразные линии движением кисти вниз—вверх. Важно также, чтобы во время наклеивания или лепки были скоординированы движения обеих рук.

На четвёртом году жизни, как уже упоминалось выше, ребёнок уже умеет делать аппликации. Конечно, вы должны быть рядом с малышом и помогать ему, особенно в определении последовательности наклеивания, а также в умении видеть результат.

С удовольствием ребёнок занимается декоративным рисованием. Предложите ему украсить варежку, шапочку, коврик разными узорами. Здесь нужно уделить больше внимания сочетанию цветов. Цветоразличение — очень важное умение, его тоже нужно развивать, тренировать. Поупражняйтесь с ребёнком в различении и назывании красного, жёлтого, зелёного, синего цветов. Это легко сделать, обсудив с ним, какого цвета его одежда, игрушки, какого цвета предметы домашнего обихода. Выйдя с малышом на прогулку, обращайте его внимание на богатство цветов вокруг, попросите собрать разноцветные листья. Предложите ребёнку сделать аппликацию по образцу.

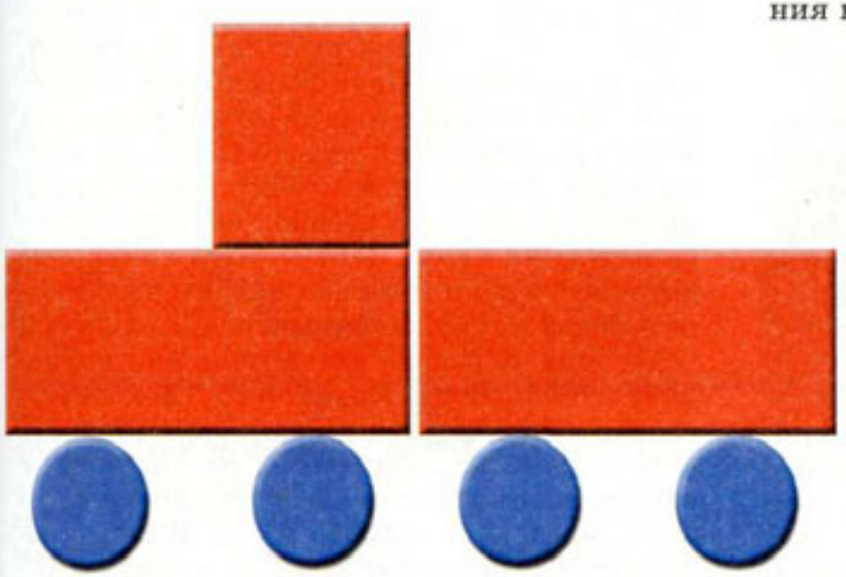
Попросите ребёнка сложить в одну коробочку жёлтые пуговицы, в другую — красные, в третью — зелёные и т. д. Можно научить ребёнка смешивать цвета — синий и жёлтый, красный и жёлтый, красный и синий.

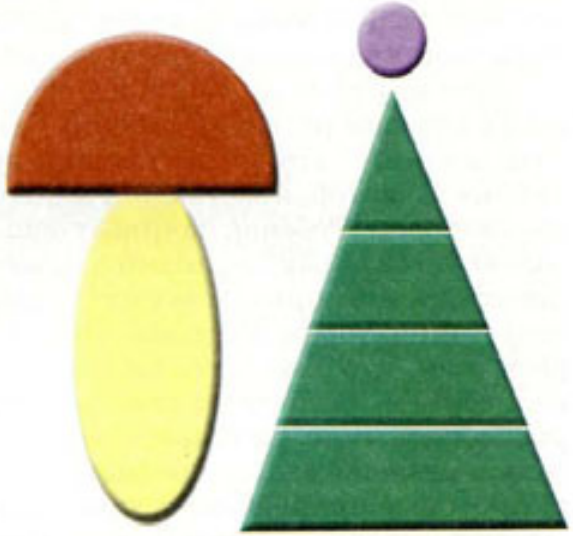
Ребёнку будет интересно, если вы покажете ему картинки с изображением сезонных изменений в природе, иллюстрации к сказкам, бытовые сценки из жизни детей и взрослых, а также животных. Малыш четвёртого года жизни уже понимает особенности изображения персонажей и предметов и пытается передавать в рисунке, лепке, аппликации некоторые характерные черты персонажей.

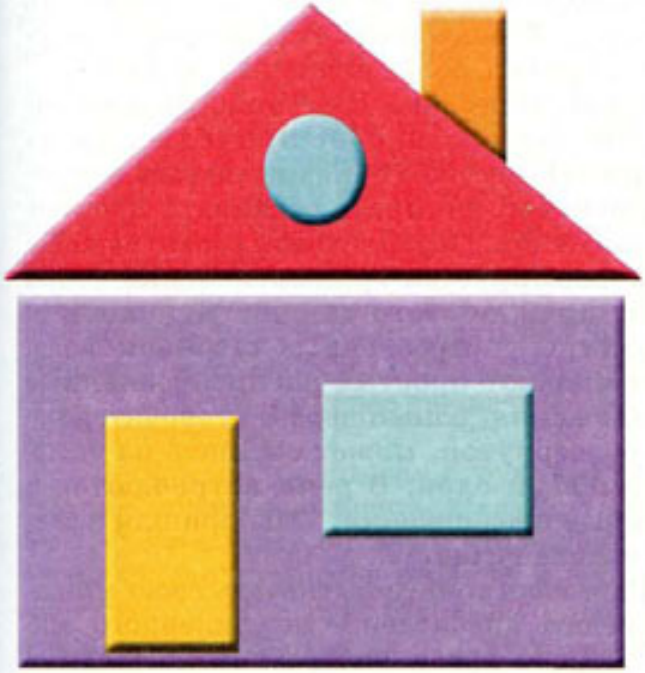
Выше мы уже касались заданий, связанных с составлением предметов из готовых форм. Это могут быть машина, дом, пирамиды, грибы, листок, рыбка и т. д.

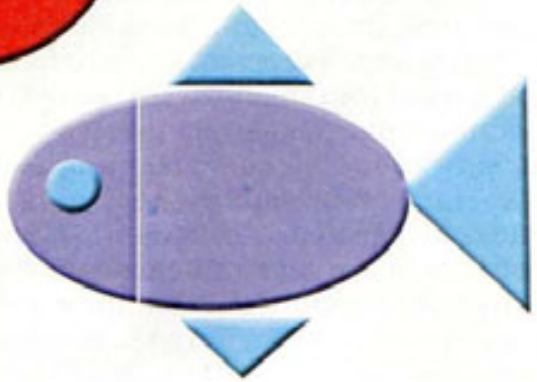
На ваших глазах малыш будет называть полученные им изображения, дополнять их новыми деталями.

Нарисует бабочку над цветами, птичку на дереве, яблоко на ветке и т. д. Ну а если вы гуляете с ребёнком, не перечьте, когда он примется рисовать картинки на земле — это тоже творчество, передача своего отношения к миру.









Развитие речи

Ребёнок четвёртого года жизни уже достаточно владеет речью, чтобы выражать словами свои мысли, желания, намерения. Ребёнок не только воспринимает окружающий мир, но и пытается высказать своё мнение о том, что видит, своё отношение к происходящему. Постепенно приходит умение устанавливать связи между предметами и явлениями окружающего мира и даже делать выводы. Конечно, не все дети одинаково развиваются в речевом плане, у каждого могут быть свои индивидуальные особенности.

Одно из новых явлений, которое отмечается в речевом развитии ребёнка четвёртого года жизни, —это возрастающая любознательность, которая заставляет малыша задавать вопросы. Ребёнок начинает общаться не только с близкими, родными людьми, но и с посторонними, причём зачастую сам выступает инициатором общения. Он задаёт вопросы всем, кто находится рядом с ним, и таким образом расширяет свои знания об окружающем мире, получает представление о самых разнообразных предметах и явлениях, которые привлекают его внимание, вызывают интерес, кажутся непонятными. С увеличением количества и усложнением содержания вопросов крепнет стремление ребёнка обозначить предметы, явления, признаки словом. Внимание ребёнка этого возраста ещё недостаточно устойчиво и ответ взрослого он не всегда дослушивает до конца, однако необходимая информация дойдёт до его сознания.

Ребёнок трёх—четырёх лет ещё не владеет монологической речью, то есть речь, которой он пользуется, достаточно ситуативна, фразы (большей частью простые, хотя и распространённые) зачастую не связаны между собой по содержанию. Вот почему малышу пока ещё не доступен пересказ сказки, рассказа, события. Затрудняется ребёнок и в описании сюжетной картины, ограничиваясь показыванием изображённых предметов и действий, которые они совершают. Небольшие стихотворения, рифмованные потешки ребёнок запоминает и может рассказать по памяти. Ребёнок достаточно точно может передать содержание сказки, рассказа, если слышал её неоднократно, но при этом не понимает смысла слов, то есть говорит механически.

К четырём годам словарь ребёнка доходит до двух тысяч слов. В речи преобладают существительные и глаголы, но постепенно ребёнок начинает пользоваться местоимениями, наречиями, числительными. Особенность звучания состоит в усвоении прилагательных, которые обозначают не конкретный, а отвлечённый признак: грустный, мелкий, жаркий. Идёт формирование обобщающих понятий и иногда можно услышать от малыша: «Я видел дерево» (а не дуб), «Посмотрим зверей» (а не собак). Они употребляются тогда, когда ребёнок не знает точного названия слова. Могут быть допущены неточности в употреблении слов и в разговоре ребёнка с окружающими, ведь словарный запас ещё не развит достаточно для полноценного общения. Кроме того, некоторые слова ребёнок формирует самостоятельно, то есть создает их, например, по аналогии с известным ему словом «дым» обозначает слово «туман» как «дыман» и т. д. В этом проявляется стремление ребёнка понять и усвоить звуковой состав слова, приблизить его звуковое обозначение к смысловому и упростить, сделать более понятным для себя.

Словарь ребёнка постоянно расширяется. Он уже обозначает принадлежность предмета кому-либо прилагательным или местоимением, начинает осваивать простые предложения. Параллельно с развитием словаря формируется грамматический строй речи, прежде всего за счёт усложнения структуры употреблённых ребёнком фраз. Преобладают простые распространённые предложения, однако фраза становится более развёрнутой, может состоять из четырёх—шести слов. В речи встречаются и сложные предложения: «Мы пришли в сад, а там Лена гуляет».

Стремясь точнее высказать свою мысль и передать впечатление от увиденного, малыш строит фразу, употребляя однородные

члены: «Мы бегали, кричали», «У нас шары, мячики». Появляются прилагательные сравнительной степени («Я бежал быстрее»), наречия («Мы кричали громко»), краткие прилагательные. Естественно, в речи четырёхлетнего ребёнка ещё много аграмматизмов, они встречаются и при образовании новых слов («Я видел лошадёнка»), при изменении слов по падежам, числам, родам («У нас много стулов»), лицам («Ты меня слышашь?»).

Отчасти ошибки в грамматической стороне речи связаны и с несовершенством артикуляционного аппарата — губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба, щёк. Однако постепенно это несовершенство исчезает, артикуляционная моторика укрепляется, развивается, движения артикуляторов становятся более точными, координированными. Совершенствование артикуляционного аппарата делает возможность правильно произносить звуки, которые раньше были ребёнку недоступны или произносились неверно. Исчезает смягчение согласных (*сюмка*, *носьки*), у некоторых детей в этом возрасте даже появляются шипящие звуки, однако, как правило, шипящие звуки (***ш***, ***ж***), аффрикаты (***ч***, ***щ***) и соноры (***р***, ***л***) появляются позже, а из аффрикатов дети к четырём годам хорошо произносят звук ***ц***. Нарушение звукопроизношения, выражающееся в замене шипящих свистящими (*сайба — шайба*, *зук — жук*), ***ч*** на ***ц*** (*цайка — чайка*), ***щ*** на ***с—с'*** (*сепка — щепка*, *плосадка — площадка*) или замены ***р***, ***р' л*** на ***й***, ***л'*** (*йыба*, *либа — рыба*, *йуна — луна*), считается возрастным, или физиологическим, косноязычием. Активное овладение произносительной стороной речи может вызвать и обратные замены: ребёнок, научившийся произносить ***ш*** и ***ж***, начинает заменять ими свистящие, аффрикаты и т. д., однако через какое-то время это обычно проходит.

Улучшается и слоговая структура слов. Ребёнок может пользоваться двух-, трех- и четырёхсложными словами (*пирамида*, *ведёрко*, *яблоко*), удаются ребёнку и слова со стечением согласных (*платье*, *стакан*). Конечно, у большинства малышей в этом возрасте ещё встречаются пропуски слогов в сложных словах, перестановки, замена слогов, ребёнок может укоротить сложное слово (*бабочка — бачка*) или вставить лишний слог.

Улучшение качества произносительной стороны речи связано ещё и с совершенствованием речевого слуха ребёнка, его слухового восприятия. Ребёнок хорошо дифференцирует звуки по звонкости — глухости, фиксирует неречевые звуки. Хотя названное нарушение звуковых дифференцировок говорит о ещё недостаточном умении различать звучание фонем на слух, определять их характерные особенности.

Развивается и голосовой аппарат малыша. Правда, четырёхлетний ребёнок ещё не владеет полностью своим голосом, то есть не всегда может менять громкость, высоту голоса, темп речи, но интонационно-мелодичный компонент речи становится более совершенным. Малыш может интонацией выразить своё отношение к сообщаемому, а также передать интонацию, с которой говорит взрослый, то есть подражает речи окружающих.

Развитие слухового восприятия

Вам следует знать, что ребёнок будет правильно произносить звуки, чисто говорить только в том случае, если он хорошо слышит, может различать звуки на слух и стараться откорректировать своё произношение по услышанному. Поэтому нужно развивать слуховое внимание ребёнка, развивать его способность распознавать как речевые, так и неречевые звуки.

Для этого вы можете использовать следующие задания.

Угадай, на чём играю?

Побренчите на бубне, барабане, гармошке так, чтобы ребёнок не видел, а только слышал, и попросите назвать источник звука.

Угадай, кто кричит?

Дайте малышу картинку с изображением разных животных или игрушек (трёх—пяти). Подайте голос, подражая крику одного из животных, и попросите показать, кто из них кричит.

Громко — тихо

Объясните ребёнку, что если он услышит громкое звучание бубна, то должен хлопать в ладоши, а если тихое — топать ножками.

Солнышко — дождик

Объясните ребёнку, что вы будете бить в бубен, когда «идёт дождь». Услышав бубен, малыш должен «спрятаться» от дождя, например залезть под стол.

Кто идёт?

Объясните ребёнку, что, когда вы будете медленно бить в бубен (барабан), он должен идти медленно, как черепаха, а когда быстро — двигаться быстро, как зайка. Меняя темп звучания, вы научите ребёнка менять темп движения.

Угадай, близко или далеко поезд?

Дайте ребёнку картинки с изображением поезда. Крупное изображение — поезд близко, маленькое — далеко. Погудите тихо — ребёнок должен указать на картинку, где поезд далеко, и, наоборот, погудите громко — ребёнок должен указать на картинку, где поезд близко.

Что звучит?

Попросите ребёнка определить, какой предмет производит звуки (стул, молоток, звон ложки о стакан, свисток и т. д.).

Узнай по голосу

Эта игра требует участия других членов семьи, друзей. Ребёнок должен, не видя человека, определить, кто он, по голосу.

Где звучит?

Попросите ребёнка определить, откуда доносится звук и его источник. Это можно сделать на природе, в городе, на даче.

Кто это такой?

Произнесите ребёнку известные ему выражения — слова героев сказок (например, «Репки», «Теремка» и т. д.) и попросите определить, кто говорит, или показать картинку с изображением персонажа.

Вставь слово

Читая ребёнку знакомую ему сказку, стихотворение, рассказ, подталкивайте его к произношению отдельных слов, особенно в конце фразы или строчки. Помочь ребёнку можно паузой, интонацией, выражением ритма в предыдущей строке.

Отгадывание загадок

Хорошо, если у вас есть картинки, глядя на которые, ребёнок выбирает одну, на которой изображена отгадка.

Разучивание потешек, стихов, чистоговорок

Это позволит малышу не только тренировать свою память, но и научиться менять интонацию, темп речи, говорить более выразительно, а также распознавать оттенки интонации в речи окружающих людей.

Развитие грамматического строя речи

Очень скоро вы заметите, что ваш малыш уже достаточно хорошо ориентируется в распознавании источника звука, силы звука, качества звука, степени громкости при произнесении слов. Попробуйте потренировать ребёнка в умении различать слова, близкие по звуковому составу. Естественно, лучше подбирать слова, знакомые ребёнку, значение которых он хорошо знает и которыми пользуется.

Дайте ребёнку знакомую ему игрушку, например мяч, и предложите послушать, как вы будете называть эту игрушку. Ребёнок должен в случае неправильного произнесения подать знак — топнуть ногой, хлопнуть в ладоши. Например: *мяч — мяч — бяч — меч — мясь — мять — меч* и т. д. Вначале можно использовать простые слова, затем более сложные по звуковому составу.

Рассматривая с ребёнком картинки, предложите ему несколько вариантов названий изображённых предметов, из которых ребёнок должен выбрать правильное. Например: *дом*, *сом*, *ком* (глядя на изображение домика); *кот*, *мот*, *пот* (глядя на изображение кота); *шишка*, *пышка*, *вышка* (глядя на изображение шишки).

Различение слова по звуковому составу не должно вызвать у ребёнка особых затруднений. Обычно дети легко справляются с такой работой, поэтому можно слегка усложнить задание. Предложите ребёнку упражнения на различение слогов.

Назвать, какой слог лишний: на-на-ба, ни-не-ни.

Повторить: ра-ба-ра-ба.

Повторить последний слог: до-до-до-ду.

Повторить первый слог: ка-ки-ко-ко.

Малыша следует учить различать звуки в процессе игры.

Показывая на идущий поезд, спросить, как гудит поезд: «У-у-у». Ребёнок повторит, через некоторое время спросить его об этом. Как варианты используйте такие примеры: машина рычит: «Ы-ы-ы»; малыш плачет: «А-а-а»; пылесос шумит: «О-о-о»; мышь пищит: «И-и-и», и т. д. Так же можно учить ребёнка различать согласные звуки: ёж топает: «Т-т-т»; чайник пыхтит: «Ч-ч-ч»; курица кудахчет: «К-к-к».

Развитие речевого дыхания

Качество речи, её громкость, плавность во многом зависят от речевого дыхания. Послушайте, как дышит ваш ребёнок, не затруднено ли у него носовое дыхание, не приходится ли малышу держать рот открытым. Ведь для того чтобы можно было легко произнести развёрнутую фразу достаточно выразительно, с правильной интонацией, нужно владеть плавным, достаточно продолжительным выдохом через рот. При обыкновенном физиологическом дыхании вдох и выдох чередуются непрерывно, выдох равен вдоху, речевое же дыхание предполагает паузу между вдохом и выдохом и удлинение выдоха. Для тренировки речевого дыхания рекомендуются приведённые ниже упражнения.

Кто дольше?

Вместе с ребёнком дуйте на лежащий на столе ватный шарик. Следите за тем, чтобы выдох был ротовой, но не резкий, шумный, а плавный, лёгкий. Вдох производится через нос.

Буря в стакане

Предложите ребёнку сделать вдох носом и выдохнуть в трубочку, конец которой находится в стакане, наполовину наполненном водой.

Бабочка (птичка)

На верёвочке укрепите бумажную бабочку (птичку). Предложите ребёнку плавно подуть ртом, не надувая щек, — бабочка полетит.

Снежинка

Предложите ребёнку лёгким, длительным ротовым выдохом сдуть с ладони ватку или папиросную бумажку.

Ветерок и листья

Вырежьте из тонкой бумаги несколько полосок (7—10) и укрепите их на палочке, предложите ребёнку подуть «ветерком» и «листья» будут колыхаться.

Кораблики

Предложите ребёнку подуть на сделанные из бумаги кораблики, плавающие в тазу с водой, — то плавно, длительно, то побыстрее и следить за движением корабликов.

Не забудьте, что ребёнок не должен делать судорожных, резких вдохов с поднятием плеч и с напряжением. Вдох тоже должен быть спокойным.

Кроме того, упражнения на дыхание утомляют малыша, поэтому не следует заниматься ими долго, достаточно подуть несколько минут и отдохнуть.

Очень полезны для тренировки речевого дыхания задания, связанные с произнесением на одном выдохе гласных, согласных звуков, фраз, чистоговорок, коротких потешек.

Ау-ау-ау-ау.
Уа-уа-уа-уа.
Иа-иа-иа-иа.
Ай-яй-яй-яй.
Ой-ей-ей-ей.
Ту-ту-ту-ту-ту.
Ба-ба-ба-ба-ба.
Фу-фу-фу-фу-фу.
Пи-пи-пи-пи-пи.
Ко-ко-ко-ко-ко.

На ёлке удод, под ёлкой енот.

Аля ахала, а Оля охала.

И я иду, и Юля идёт.

Это эхо, эхо это.

Иголки у ёлки,
Колки иголки.

У Тани ноты.
У Тони боты.

Учимся говорить выразительно

У маленьких детей голосообразующий аппарат ещё не сформирован, поэтому взрослым нужно следить за тем, чтобы ребёнок не перенапрягал голос, оберегать малыша от напряжения, форсирования голоса, длительных голосовых нагрузок, которые возникают, если ребёнок разговаривает слишком громко, кричит.

Учите ребёнка произносить звуки, слова, фразы с различной громкостью, выразительностью, в различном темпе. Малыш будет стараться передавать заданную интонацию, подражать тому, как говорит взрослый.

— Как ветер воет тихо? (у-у-у). А громко? (У-У-У).
— Как ослик тихо кричит? (иа-иа-иа). А громко? (ИА-ИА-ИА).
— Маленький медвежонок рычит: ы-ы-ы, а большой: Ы-Ы-Ы.
— Скажи тихо, чтобы никого не разбудить: Доброе утро!
— Скажи, чтобы тебя все услышали: ДОБРОЕ УТРО!

Объясните малышу, что одинаковые фразы воспринимаются по-разному, если их произносят с различной интонацией:

— Ты будешь со мной играть?
— Ты будешь со мной играть!
— Ты будешь со мной играть...
— Ты будешь со мной играть.

Предложите ребёнку произнести одну и ту же фразу по-разному.

— Как говорит черепаха? Медленно.
— Я иду гулять.
— Как говорит зайчик? Быстро.
— Я иду гулять.

Если вы читаете ребёнку сказки, то он помнит, наверное, «Теремок», «Колобок», «Курочку Рябу», «Репку». На материале этих сказок очень удобно тренировать выразительность речи, учиться интонированности. Текст запоминается легко, так как основан на повторах, в то же время фразы произносятся разными персонажами, что вынуждает ребёнка придавать голосу различные оттенки, говорить выразительно, чётко. Хорошо, если при этом малыш будет смотреть на иллюстрации к сказке.

Стихи для тренировки голосовых оттенков, выразительности речи

Кто же в озере живёт?
Кто по озеру плывёт?
Рыбка там живёт большая
И красивая такая.
Это кто в лесу густом
Спит спокойно под кустом?
Это зайчик отдыхает
И семечки набирает.
Кто летит над полем, лесом,
Чей там голосок так весел?
Это птичка в ранний час
Дивной песней будит нас.

* * *

Басом пробасил енот:
— Кто к моей норе идёт?
Я предупреждаю вас:
У енота тихий час!

* * *

Громко топал слон ногами!
— Не хочу играть я с вами.
Я сегодня так сердит,
Потерял я аппетит!

* * *

Мышка пропищала тонко:
— Вы не видели мышонка?
Только-только здесь сидел
И на хлебушек глядел.

Грубо воет волк-волчище,
Целый день по лесу рыщет:
— Ничего не ел с утра,
А уж ужинать пора!

Шепчет ласково лисица:
— Пусть зайчишка не боится,
Очень добрая я стала,
Очень редко ем и мало.

Бобр с утра делами занят:
На реке плотину ставит.
Говорит тихонько детям:
— Принесите ствол и ветки.

Формирование правильной артикуляции (произношение звуков)

Для того чтобы ребёнок правильно говорил, движения его артикуляционных органов (губ, языка, нижней челюсти) должны быть полноценными, свободными, скоординированными, чёткими. Попробуйте поупражнять ребёнка в этих движениях. Помните, что, если малыш говорит не разжимая губ или во время речи язык ребёнка недостаточно подвижен, вял, лежит на дне ротовой полости, качественного произношения не получится.

Вырежьте в листе картона окошечко размером примерно 5×5 см и попросите ребёнка сесть перед зеркалом так, чтобы в окошечко он видел свой рот. Предложите ему подвигать губами, высунуть язык, то есть обратить внимание на движения этих органов. Объясните, что звук только тогда будет кра-

сивым, понятным, если достаточно активно работают губы, язык, нижняя челюсть. Попросите малыша произнести *о*, *а*, *у*, *и*, не двигая губами и челюстью, а затем — с движением. Спросите, какой звук больше понятен, больше нравится. Так же можно обратить внимание ребёнка на движения языка при произношении *т*, *д* и т. д.

Высунуть и спрятать широкий язычок.

Высунуть и спрятать острый язычок.

Положить широкий язычок на нижнюю губу — «листок».

Широкий язычок поднять к зубам широко раскрытого рта и держать до 5 секунд — «чашечка».

Острый язычок высунуть из открытого рта, удерживать 10 секунд — «иголочка».

Широкий язык высунуть, загнуть боковые края вверх, подуть (5—10 секунд) — «трубочка».

Рот приоткрыть, концом языка упереться в десну за верхними зубами и держать 5 секунд — «столбик».

Рот приоткрыть, кончиком острого языка коснуться верхних зубов и держать 5 секунд — «пальчик».

Рот приоткрыть, кончиком острого язычка коснуться твёрдого нёба и держать 5 секунд — «парус».

Двигать язычком из одного угла рта в другой (5—10 раз) — «маятник».

Присосать язык к нёбу, пощёлкать (5—10 раз) — «лошадка».

Присосать язык к нёбу при раскрытом рте, медленно опускать нижнюю челюсть (5—10 раз) — «грибок».

Рот раскрыть, касаться кончиком языка то верхней, то нижней губы (5—10 раз) — «качалка».

Рот раскрыть, «почистить» язычком верхние зубы внутри и снаружи, нижние зубы внутри и снаружи (10—20 раз) — «щётка».

Рот раскрыть, кончиком языка «укалывать» щёки изнутри по очереди (5—10 раз) — «укол».

Облизывать широким язычком поочередно верхнюю и нижнюю губы (5—10 раз) — «варенье».

Далеко высунуть и спрятать язык, рот широко раскрыть (5—10 раз) — «змейка».

Облизать по кругу верхнюю и нижнюю губы полуоткрытого рта (5—10 раз) — «кисточка».

«Выкатывать» широкий язык, упираясь кончиком в нижние зубы, а боковыми краями касаясь верхних коренных зубов (5—10 раз) — «горка».

«Приподнять» кончиком языка верхнюю губу при полуоткрытом рте, потом — нижнюю (5—10 раз) — «зонтик».

«Причесать» верхними зубами нижнюю губу, нижними — верхнюю (5—10 раз) — «гребешок».

Растянуть губы в улыбке, затем сжать в трубочку (5—10 раз) — «улыбочка-трубочка».

Собрать язык в хоботок и сделать круговые движения (5—10 раз) — «слонёнок».

Втянуть губы в рот, затем выпятить (5—10 раз) — «прятки».

Улыбнуться то одним, то другим уголком рта (5—10 раз) — «зарядка».

Надуть щёки, «пополоскать» воздухом то правую, то левую щёку (5—10 раз) — «пузырёк».

Надуть щеки, выпустить воздух через неплотно сжатые губы (5—10 раз) — «пушка».

Резко разомкнуть сжатые губы (5—10 раз) — «пробка».

Закрыть верхней губой нижнюю, и наоборот (5—10 раз) — «козырёк».

Естественно, не нужно проделывать с ребёнком все упражнения артикуляционной гимнастики за один раз, достаточно будет нескольких упражнений.

Если ребёнок затрудняется в движениях, попросите его просто открыть рот перед зеркалом и посидеть пару секунд с открытым ртом, потом подвигать нижней челюстью. Полуоткрыть рот, опять широко открыть, то есть выполнить простейшие упражнения.

В качестве вспомогательного средства рекомендуется следующее:

смазать губы ребёнка сиропом перед облизыванием;

насыпать на язык сахар, крошки от печенья;

положить ниточку на губу, язык (второй конец ниточки лучше держать);

прилепить к твёрдому нёбу жевательную резинку, тянучку — пусть ребёнок попытается отлепить её языком;

положить за верхнюю (нижнюю) губу маленькую конфету цилиндрической формы, диаметром не более кончика фаланги мизинца ребёнка — малыш может её предварительно пососать — и предложить рассосать её за губой.

Работа над звуками

Звук м (мь)

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Как кричит корова? Му-у

Как кричит коза? Ме-е

Как кричит кот? Мя-у

Я буду читать тебе стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Мы набрали для Маринки
Полный кузовок *малинки*.
На малинный сладкий дух
Налетело много *мух*.
Мух скорей мы отогнали,
Через *мостик* побежали.
И увидели, как *мышка*
В норке ест большую шишку.
Мальчик к норке подбежал,
Сильно мышку напугал.
Ну а мы в большой *машине*
Все уехали к Марине.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать тебе стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Как-то утром в *камыши*
Пробирались малыши.
Малыши играть хотели,
Мимо *комары* летели.
Из *кармана* сразу Алла
Свой платок скорей достала.

Отгадай загадки.

Папе гвоздь забить помог
Деревянный ... (молоток).

Света руки не отмыла —
Не хватило Свете ... (мыла).

Не боимся мы жары,
Но пугают ... (комары).

Чешет пес Трезорка ухо —
Укусила, видно, ... (муха).

Девочка подметает пол.

К небу облаком седым
Из трубы несётся ... (дым).

Кошка ловит мышку.

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Мальчик умывается.

Машина едет по дороге.

Мама моет лимоны.

Мама кормит молоком дочку.

Папа строит дом.

Попробуй повторить.

Мало мёду, мало каши,
Мало ела наша Маша.

Мышь дала мышонку сыра
И хозяйственного мыла —
Мыло мягкое такое,
Пахнет мятой и мукою.

Гном с утра ушёл из дома —
Мы искали долго гнома.

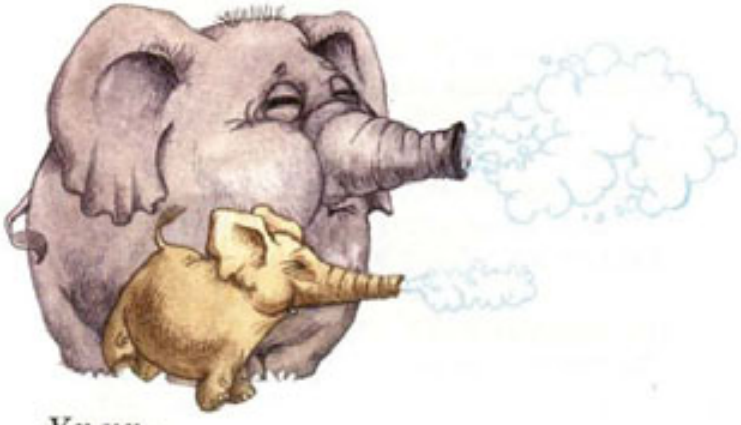
Мальчик держит молоток.

Звук п (пь)

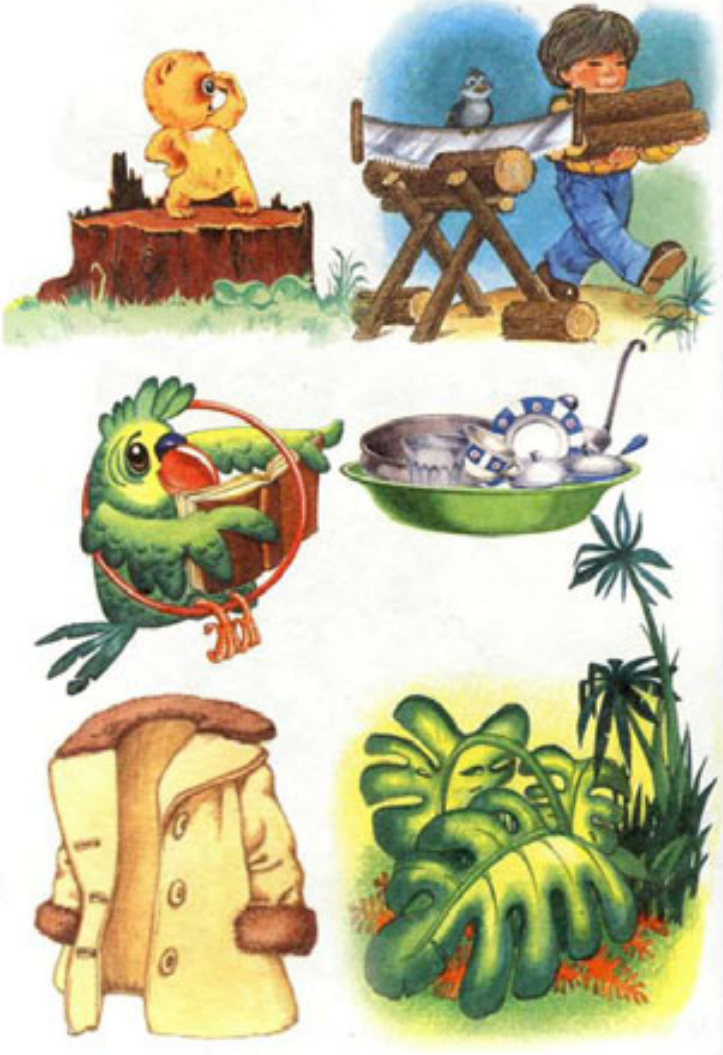
Пух-пух.

Пи-пи.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.



Ух-ух.



Пам-пам.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Мы *пилой* пилили *пень*,
Мы старались целый день.
Может, *пальма* здесь росла
Может, ива иль сосна.

Все мы очень уж устали,
И *пальто*, и куртки сняли,

К чаю вынули *посуду*,
Вымыли большое блюдо,

В клетке *попугай* летал,
Из хвоста *перо* терял.
Дали мы ему водички,
Чтоб попить сумела птичка.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Кот из сказки сунул *лапки*
В *сапоги*, как будто в тапки.
И под лампою, при свете,
Прочитали сказку дети.

* * *

Брат купил сестре *копилку*,
Две тетради и точилку.

* * *

По *ступенькам* мы бежали,
И *лопату* потеряли.

Отгадай загадки.

Пальцы на руке считать
Начал Петя. Вышло... (пять).

Дровосеки рубят бор,
Есть у каждого... (топор).

Конь бежит по гладким плитам,
Гулко конь стучит... (копытом).

Ходят маленькие кони,
Мы зовем их просто... (пони).

Мы согреем самовар
И над чашкой вьётся... (пар).

В паутине мы пока
Не видали... (паука).

Паша веником подмёл
И помыл дощатый... (пол).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Мальчик копает лопатой.

Бабушка подметает пол.

Солдаты катят пушку.

Папа пилит дрова.

Мама включает лампу.

Дети поют песню.

Девочка надевает тапки.

Бабушка моет пол.

Обезьянка висит на пальме.

Попробуй повторить.

По полю полз паучок-паучишка,
Плотно покушать пытался плутишка.

Полола Поля поле,
Потом позвала Олю.

Я пишу письмо Павлуше.
Я пишу, а ты послушай.

Пыль на полу,
Подайте метлу.

У папы на пол
Упала шляпа.

Мальчик пишет.

Звук б (бь)

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано?

Как кричит баран: Бе-е,-бе-е

Как кричит индюк: Бла-бла-бла

Как кричит филин: Бу-бу-бу

Я буду читать тебе стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Бык спросил раз у *барана*:
— Ты чего проснулся рано?
А *баран* себе *букет*
Приготовил на *обед*.

Чай с *брусникой белка* любит,
Чай несёт в дупло на *дубе*.
Только *булки* нету к чаю,
Это *белочку* печалит.

Белка баночку открыла,
Потом *бинтиком* прикрыла,
Села чай с *брусникой* пить,
Да орешки стала грызть.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать тебе стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Подбежал *кабан* к *комбайну*,
Весел был необычайно.
Он хотел залезть в *кабину*,
Он хотел вести машину.

Кабану сказала *кобра*
(У нее был голос добрый),
Ты сюда залезть не можешь,
Ты *комбайн* водить не должен.

Лучше в *кубики* играй,
Да на травушке гуляй!
И поел *кабан* травы,
Да из *тюбика* халвы.

Отгадай загадки.

Наш Борис подул в трубу,
Прикусил себе... (губу).

Чтоб в мороз не мёрзла Люба,
Мама ей купила... (шубу).

Вера ходит в детский сад
Веру в садик водит... (брат).

Вы, лягушки, где живёте?
Те заквакали... (в болоте).

На лесной глухой опушке
Бабки-Ёжкина... (избушка).

Заяц робкий был, несмелый,
Белый снег и заяц... (белый).

Пол и стены мы помыли,
А окно помыть... (забыли)!

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Маляр белит потолок.

Бабушка болеет.

Музыкант трубит в горн.

Пастух пасёт баранов.

Дети бегут к дому.

Дедушка надевает ботинки внуку.

Бык жуёт траву.

Попробуй повторить.

Белый-белый бегемот
Убежал от всех забот.

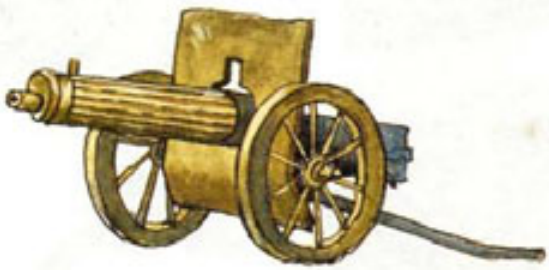
У Бориса был баран
И залез баран в бурьян.

На болоте жабы жили,
Булку с бубликом любили.

Звук т (ть)

Медвежонок дарит букет.

Как шумит поезд? Ту-ту, ту-ту



Как строчит пулемёт? Та-та-та, та-та-та

Обезьянка бросает мяч.

Как топает ёжик? Топ-топ-топ

Как идут часы? Тик-так, тик-так

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Возле моря *теремок*,
Кто там поселиться мог?
В море плавал целый день,
Толстый северный *тюлень*.
А потом он в *теремке*
Тряпки разбирал в *тюке*.

Тюль тюлень весь день искал
Даже *туфли* потерял.
А усатый *таракан*
Всё *тюленя* упрекал.

Лучше ты возьми *топор*
И сходи в сосновый бор.
Для *тепла* истопим печь
Чтоб потом на печку лечь.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

На *плоту коты* сидели
И на воду всё глядели,
Рыбки хочется *котам*,
Не сойдут они с *плота*!

А в реке *плотва* гуляет,
Про *котов* она не знает.
Видит вдруг *плотва* крючки,
На которых червячки.
Много рыбы. Старый *кот*
Раскачал от счастья *плот*.

Будет нам к *столу* рыбёшка,
Будет рада мама-кошка.
Рада вся кошачья стая
Снова миска не пустая!

Отгадай загадки.

Под землёю целый год
Роет нору чёрный... (крот).

Для тепла себе на лапки
Заказала кошка... (тапки).

Мы варенья как-то раз
Наварили целый... (таз).

На снегу валяться лень,
Снова в море плыл... (тюлень).

Растянула ногу Юля
И теперь сидит на... (стуле).

Возле школы все ребята
Убирают снег... (лопатой).

Утром громко, во весь дух
Кукарекает... (петух).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Мама снимает пальто.

Мальчик топает ногой.

Дети катают машинку.

Дедушка тащит тюк.

Кот лежит на табуретке.

Тётя гладит утюгом.

Книга лежит на столе.

Вертолёт летит в небе.

На стене висит картина.

Звук д (дь)

Львёнок охотится за птицей.

Как звенит колокольчик?
Дон-дон-дон

Попробуй повторить.

Топчут телята
Лук и томаты.

У Тани туфли и пальто,
А всё твердит она: не то.

Банты у Тани,
Ленты у Ани.

Как дудит дудочка? Ду-ду-ду

Как звонит звонок?
Динь-динь-динь

Как заводят мотоцикл?
Дн, дн, дн

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать тебе стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Был в *дупле* у *дятла* дом,
Дятел всё устроил в нём.
Говорят ему детишки:
— Мы читать умеем книжки.
Мы хотим покушать *дыньки*
С нежной, сладкой серединкой.
Деньги дятел взял с собою,
Взмыл он в небо голубое.
Детям дыню он купил,
И на *дольки* разделил.
Дыньку съели все детишки
И читать уселись книжки.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Посылали раз *медведя*
К речке на *велосипеде*.
Дали для воды *бидон*
Чтоб привёз нам полный он.
А *медведь ведро* просил,
У него, мол, много сил.
Дали мы ему *ведро*
И уселся он в *седло*.
Помахал *медведь* ладошкой:
— Подождите, мол, немножко.
— Вот нажму я на педаль —
И уеду сразу вдаль.
Не везёт медведь воды.
Не случилось ли беды?
Собрались искать медведя —
Глядь — а вот и сам он едет!
Ведро в речке утопил,
А бидон в песке забыл.

Отгадай загадки.

Здесь, в колодце, есть всегда
Очень чистая... (вода).

И в уюте, и в тепле
Живёт белочка в... (дупле).

В нашем городе большом
Снова строят новый... (дом).

В цирке я устал немножко —
Много хлопали в... (ладошки).

Петя вымыл чисто уши,
Долго мылся он под... (душем).

В нашем садике, поверьте,
Целый день играют... (дети).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Шофёр ведёт машину.

Папа надувает шар.

Мальчик держит флажок.

Мама режет дыню.

Мальчик несёт ведро.

Дедушка надевает медали.

Рабочий строит дом.

Бабушка сидит на стуле.

Из трубы валит дым.

Звук к (кь)

Девочка едет на велосипеде.

Как кричит курица? Ко-ко-ко

Попробуй повторить.

Сидят на льдине два медведя
Делать нечего соседям.

В дупле на дубе дятла дом
Целый день сидит он в нём.

Несу к огороду
Холодную воду.

Стоит дом-домок
Из трубы дымок.

Как квакает лягушка? Ква-ква-ква

Как кукует кукушка? Ку-ку-ку-ку

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Конь сказал *козе* сурово:
— Ты *коза*, а не *корова*.
Перестань, *коза*, бодаться,
Все кругом тебя боятся.
Кролик крикнул из-за дома:
— Мы с тобой, *коза*, знакомы.
Ты мою стащила *кепку*,
А меня боднула крепко!
Кит подплыл и пробурчал:
— Слишком долго я молчал.
Призовём *козу* к ответу —
Ведь терпенья больше нету!
Кошка тоже с ним согласна:
— Ты, *коза*, шалишь напрасно!
Испугалась тут *коза*
И потупила глаза:
— Слово вам даю, друзья,
Что шалить не буду я!

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Таракан сидел в *муке*
С сумочкой на ремешке.
Сумка очень нелегка —
Ох, попить бы *молока*!
Перебрался он в *ракушки*,
Навострил скорее *ушки*,
И со скоростью ракеты
Быстро выполз из *пакета*.
Молоко нашёл он вскоре
И поплыл в молочном море.
Прибежали *пауки* —
Таракановы дружки.
Ели *молоко* с *мукой* —
Пир стоял у них горой!
Пауки и *тараканы*
Опрокинули стаканы,
Чуть совсем не утонули,
Отдышались и уснули.

Отгадай загадки.

Помурлыкать у окошка
Очень любит наша... (кошка).

Горько плачет наша Даша:
Ей на завтрак снова... (каша).

Кто там море бороздит
И фонтан пускает... (кит)!

Понеслись к другой планете
Космонавты на... (ракете).

Забирался кот всё выше,
Он ходил по самой... (крыше).

Пёс совсем от солнца сник,
Даже высунул... (язык).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Бабушка кормит кур.

Мама купает дочку.

Лягушка квакает.

Девочка покупает хлеб.

Папа копает канаву.

Кот мяукает.

Дедушка курит трубку.

Медсестра делает укол.

Мальчик колет дрова.

Попробуй повторить.

В коробке катушка,
В катушке коклюшки.

У кота коготки
Копыто у козы.

Коля кольев наколол
И сломал на кухне пол.

Кабан в корыто
Залез копытом.

Лягушка квакает,
Ворона каркает.

Купили каплю молока
Как бутылка-то легка.

Девочка ловит бабочку.

Звук н (нь)

Как понукают лошадь? Но-но-но-но

Как говорят, когда дают что-либо? На! На!

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Нерпе нужен лёд в *нору*.
Ну а где его берут?
Нужно ей на льдину сбегать,
И там льда себе нарезать.
Нерпа нож взяла большой
И пошла своей тропой.
Видит льда большую гору,
Можно им заполнить *нору*.

Нерпы ведь живут во льдах,
В дальних северных морях.
Вот готов у *нерпы* лёд
И домой она идёт.
Дома *ножницы* взяла
Лёд настригла, натолкла.
Разложила по углам,
Чтоб прохладно было там.
Но зато пока ходила
Починить *носки* забыла.
Нерпа нитку отыскала
Всё отлично залатала.
И уселась отдыхать
И по *нотам* напевать.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Бурундук в траве скрывался,
Очень *солнышка* боялся.
Вдруг, мол, голову нажжёт,
Вдруг, мол, сильно напечёт?
Слон принёс ему *панаму*
И красивую пижаму.
Бурундук боится снова:
— Не могу сказать ни слова.
Вдруг к нам *ураган* придёт
И *панаму* унесёт?
Вот *куница* подошла,
Трусу *зонтик* принесла.
Зонт канатом зацепила
Сверху *бантик* закрепила.
Бурундук в лесу гуляет
И *куницу* вспоминает.

Отгадай загадки.

Мы набрали две корзины
Сладкой, спеленькой... (малины).

На стене у нас в гостиной
Висит чудная... (картина).

От гулянья по дороге
У меня устали ... (ноги).

Кто пищит там в норке громко?
Это мышь зовёт... (мышонка).

Обезьяна утром рано
В зоопарке ест ... (бананы).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Мама носит воду.

Мальчик выносит ведро.

Бабушка снимает бельё.

Дедушка точит нож.

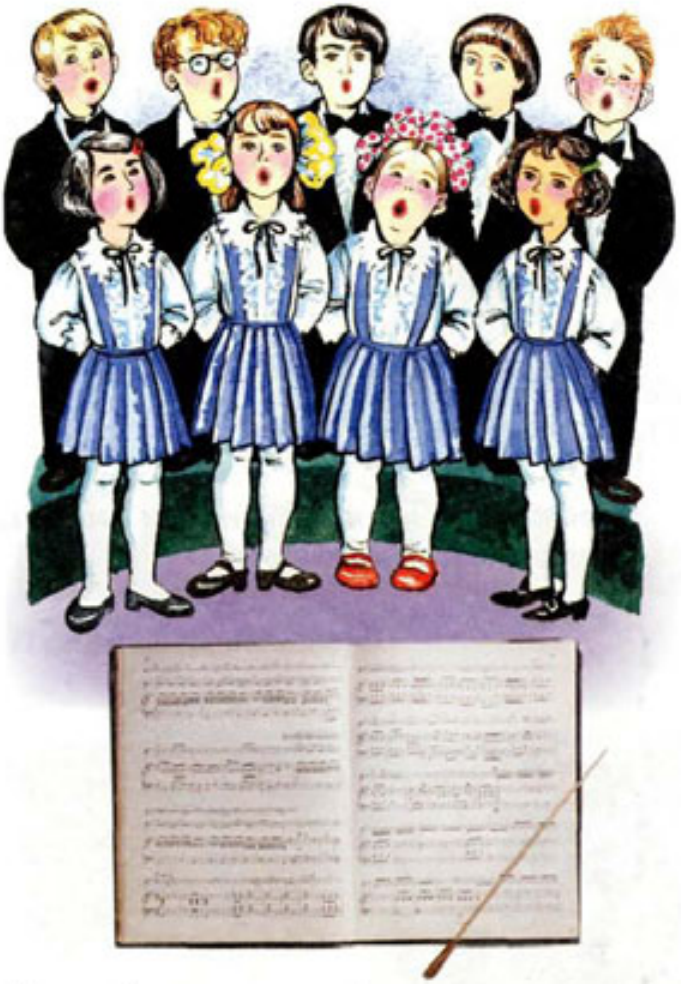
Папа моет окно.

Матросы тянут трос.

Девочка наливает чай.

Дворник убирает снег.

Мальчик моет ноги.



Хор поёт по нотам.

Попробуй повторить.

Сонный Саня
Сел на сани.

Нина Наташе
Нашла букашку.

На новой накидке
Нейлоновые нитки.

Наде надо
Носки и помаду.

Нина носила сандали,
Неля носила панаму.

Звук х (хь)

Как ты смеёшься? Ха-ха-ха
Хо-хо-хо
Хе-хе-хе
Хи-хи-хи

Как ты вскрикиваешь?
Ах-ах-ах

Как филин кричит?
Ух, ух, ух

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Тихо в *хатке* жил *хомяк*,
Он понять не мог никак,
Почему же в *хатке хлам*,
Почему так грязно там?
Посадил вокруг он *хмель*,
Посадил большую ель.
В гости он слона позвал,
Чтобы слон ему сказал:
Почему же в *хатке хлам*,
Коль *хомяк* один лишь там?
Хоботом поводит слон
И понять не может он —
Что за *хижина* такая,
Где никто не убирает.
Убирали *хлам* вдвоём,
Слон напару с *хомяком*.
Потом *хворост* принесли,
Быстро печку разожгли,
Хлеба напекли ржаного,
Пили молоко парное.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Был на *пихте мухи* дом
Хорошо жилось ей в нём.
Пух и *мох* кругом по дому,
Всё там близко и знакомо.
Муха в *кухню* полетела,
Все запасы оглядела.
Ей пора уже за дело,
В город муха полетела.
Ходит по двору *петух*,
Ищет зёрна, ищет *мух*.
Захотела сухаря,
Поспешила — ну и зря!
Навострил наш Петя *ухо*,
Слышит — подлетела *муха*.
Еле-еле увернулась,
Хоботком в кота уткнулась.
У кота пушистый мех.
Спрятать он сумеет всех.

Отгадай загадки.

От избушки в лес ведёт
Вырытый подземный... (ход).

Вот была у нас потеха —
Мы в горах слыхали ... (эхо).

По двору летает пух,
Дрался с курицей... (петух).

Стали мы ногами топать,
А потом в ладошки...
(хлопать).

Мы Серёжу провожали,
Ему ручкой ... (помахали).

Слон неспешно, будто робот,
В воду опускает... (хобот).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

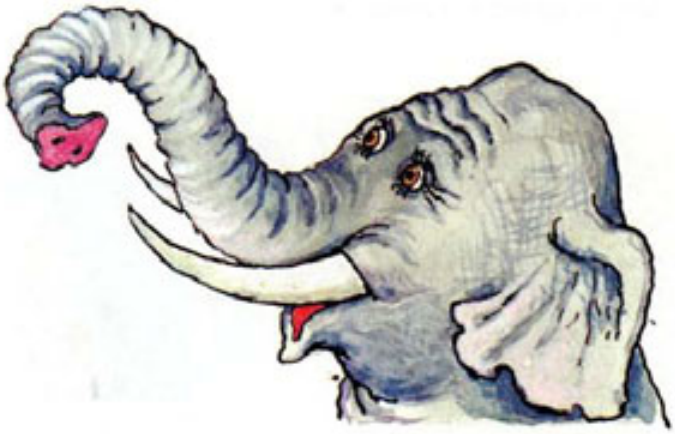
Петух поёт на заборе.

Муха ползёт по стеклу.

Повар режет хлеб.

Серёжа моет ухо.

Свинья хрюкает.



Слон поднимает хобот.

Дети нюхают цветы.

Дети хлопают в ладоши.

Попробуй повторить.

Пух во мху,
Петух в меху.

Лёха у хатки
Махал ухватом.

Ханна в хатке
Вязала ухватки.

Хитрая муха
По стенке ходит,

Хлебные крошки
Муха находит.

Звук й

Как ослик кричит? Йа, йа, йа
Как ветер воет? Йу, йу, йу.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Юля *ёлку* нарядила,
В гости Яна прикатила.
Сели *яблоки* жевать,
Стали ёлку обсуждать.
Вот из *ящика* игрушки
Оказались на макушке.
Юля *ёжика* достала,
Из стекла и из металла.
В ватной ямке в ветках *ёлки*
Спят фарфоровые волки.
Яна с Юлей любовались
Веселились и смеялись.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Наша Маша в новом *платье*,
Ей его купили братья.
Платье листьями украшено,
Листья яркие раскрашены.
Вся *семья* довольна очень,
Маша *платье* снять не хочет.
За окном бушует *вьюга*,
К Маше в дом пришла подруга.
Комья снега на сапожках,
Ей погреться бы немножко.
Маша колья нащепила,
Маша печку затопила.
А *деревья* в белых *платьях*
За окном стоят, толпятся.

Девочка примеряет платье.

Отгадай загадки.

Возле леса на пригорке
Посадили мы две... (ёлки).

Не ходи вперёд и прямо
Впереди большая... (яма).

Южных яблок настоящих
Нам прислали целый... (ящик).

Не пойду гулять я с другом —
За окном пурга и... (вьюга).

Сад пора уже расчистить,
Разгрести траву и ... (листья).

Слонёнок льёт воду на костёр.

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Мальчик пьёт из чашки.

Дети сажают деревья.

Семья пьёт чай.

Папа сколачивает ящик.

Девочка ест яблоко.

Ёжик держит яблоко.

Мама вешает юбку.

Дети собирают листья.

Попробуй повторить.

Смотрит ёж на ящерицу,
Смотрит, таращится:
— Ты меняешь шкурку,
Словно свою юбку.

У яблока ёж,
У ёжика нож.

Юля в юбке
С юлой в сумке.

Что вы тащите?
Яблоки в ящике.
Куда вы тащите?
Под ёлку к волку.

Как сыплется песок? С-с-с

Звук с (сь)

Как свистит мальчик? С-с-с

Как свистит ветер? Су-су-су-су

Как шумит пурга? Сы-сы-сы-сы

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Слон решил готовить ужин —
Сыр ему, конечно, нужен.
И за *сыром* в магазин
Слон отправился один.
Подхватил он *сумку*, *сетку*,
Положил в карман салфетку.
Повстречал в *лесу синицу*,
Хоть и надо торопиться,
Слон с *синицей* поболтал
И за сыром пошагал.
Вот уже он в магазине —
Сыр несёт в большой корзине.
Продавец даёт совет:
— *Соли* нужно или нет?
Слон купил *сметаны* бочку,
Сахар, *сапоги*, *сорочку*.
Очень радовался *слон*
И ушёл довольный он.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Убирал *барсук посуду*,
Наводил порядок всюду.
Чисто мыл он чашки, *миски*,
В вазу высыпал *ириски*.
Он *кастрюлю* отскоблил,
Много он потратил сил!
А потом траву *косой*
Он косил перед норой.
Разгребал в *кустах* он *листья*,
Подметал, косил и чистил.
И, поправив поясок,
Мяса съел большой *кусок*.

Отгадай загадки.

Саня так в лесу замёрз —
Чуть не отморозил ... (нос).

Отнесли домой мы лейки
И уселись на ... (скамейки).

Долго в парке мы гуляли
Мы там листья ... (собирали).

Надевай скорей на ножки
Свои новые ... (сапожки).

Утром заплели сестрички
Аккуратные ... (косички).

Помогать я маме буду —
Вымою сама ... (посуду).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Мама стирает бельё.

Дедушка сидит в кресле.

Мальчик несёт ведро.

Папа чистит сапоги.

Бабушка смотрит телевизор.

Девочка собирает цветы.

Мальчик рисует солнце.

Бабушка моет посуду.

Пастух сидит в степи.

Попробуй повторить.

Под кустом лиса уснула
И оса лису куснула.
Под кустом не спи, лиса,
Сторожит тот куст оса.

Пёс лису учуять смог —
Сразу подал голосок.
Унеслась лиса в лесок —
Сала дали псу кусок.

Сом растит свои усы
Для услады и красы.

Сладко спит снегирь в лесу,
Я ему поесть несу.

Светит тоненькая свечка —
Сладко Саня спит на печке.
А вот Соне всё не спится —
Темноты она боится.

Собака стоит на задних лапах.

Звук з (зъ)

Как звенит комар? З-з-з-з

Как точат нож? Зум-зум-зум

Как звонит телефон? Зи-зи-зи-зи

Как звенят чашки при столкновении? Зын-зын-зынь

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

В гости *заяц* собирался
Чистил *зубы*, умывался.
Запер двери на *замок*
И помчался со всех ног.
Домик *зебры* за забором —
Заяц был там очень скоро.
Он бежал что было сил,
Так как дождик моросил.
А у *зайца* зонт сломался,
И никак не раскрывался.
Заяц в зеркало смотрелся,
Причесался и согрелся.
Песни *зяблика* послушал,
Вместе с *зеброй* торт покушал.
Веселился от души,
Возвращаться не спешил.

Посмотри на картинки и скажи, что нарисовано.

Козёл и с ним его *коза*
Раз собирались на *базар*.
Они *корзины* прихватили,
Потом в дорогу заспешили.
Большой *базар* — глядит *коза*,
Глядит *коза* во все *глаза*.
Купили *розы* и *изюм*
И в *вазах* всё домой везут.
Арбузы крепкою горой
Везёт *козёл* к себе домой.
Удачным был для них *базар*.
Козёл доволен и *коза*.

Отгадай загадки.

Я ключом открыть не мог
На дверях большой ... (замок).

Новый дом за косогором
Новым обнесли ... (забором).

Огурцы и лук в корзине
Мы купили в ... (магазине).

С вьюгой, снегом к нам сама
В декабре пришла ... (зима).

Летом нас пугают грозы,
А зимой страшны ... (морозы).

В зоопарк пойдём скорей
Чтоб увидеть там ... (зверей).

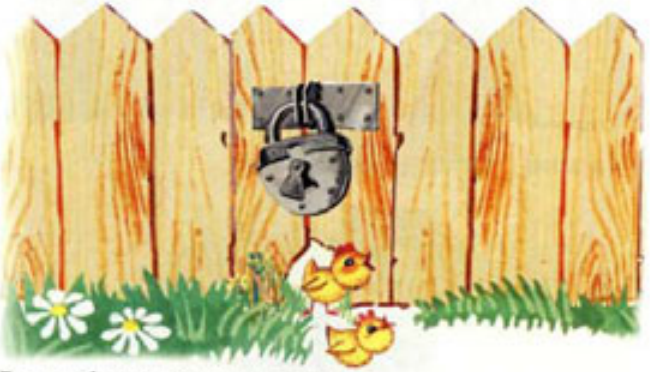
Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Мальчик звонит в дверь.

Ёжик зажигает костёр.

Дети смотрят на змею.

Заяц сидит под кустом.



На заборе висит замок.

Мальчики запускают воздушного змея.

Бабушка завязывает узел.

Дедушка читает газету.

Мальчик зашнуровывает ботинки.

Папа забивает гвоздь.

Попробуй повторить.

Заяц в зимние морозы
Всю изгрыз кору берёзы.

На возу везу лозу,
За возом веду козу.

Змея ползёт, золу везёт.
В двух тазах золу забыли,
А нашли — водой залили.

Зуб болит у стрекозы,
Замучилась, казнится
— Зачем зубы мне нужны —
Разве я не птица?

Звук г (гь)

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Как кричит гусь? Га-га-га

Как воркует голубь? Гу-гу-гу

Как лает собака? Гав-гав-гав

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Гиена в *гамаке* лежала,
Газету свежую читала.
А *голубь* не читал *газеты*,
Ему обидно было это.
Стащить *газету* он пытался,
Но, видно, *голубь* зря старался.
Галдела на берёзе *галка*:
— Тебе, гиена, что ли, жалко?
Не поджимай, *гиена губы*
Не отвечай нам слишком грубо!
Дала гиена им газету —
Ей надоела ссора эта.
Гамак сложила и ушла
И *гайки* с гирьками взяла.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Лягушка в *погребе* сидела
И на саму себя глядела.
— На *тигра* очень я похожа,
Моя чуть полосата кожа.
И ноги сильные, и зубы.
Вот только *тигр* очень грубый.
Но здесь — я в погребе хозяйка,
Меня попробуй напугай-ка.
Но тут заметила *лягушка*
Поганки бледную верхушку.
Она *поганку* растоптала
И по ступенькам поскакала.
— Хоть и похожа я на *тигра*,
Но у меня другие игры!

Отгадай загадки.

В летний солнечный сезон
Зацветает наш ... (газон).

Новости и те, и эти
Ты узнаешь из ... (газеты).

Как у нашей у бабуси
Во дворе гогочут ... (гуси).

Силачи повсюду в мире
Легко поднимают ... (гири).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Бабушка гладит бельё.

Девочка прыгает через скакалку.

Мальчик сгребает листья.

Дедушка кормит голубей.

Девочка гуляет с собакой.

Мальчик греет руки над огнём.

Папа читает книгу.

Бабушка разговаривает по телефону.

Девочка пасёт гусей.

Мама красит губы.

Попробуй повторить.

Грачи галдят,
Гнездо мастерят.

Гвоздик грустно замечает:
— Мне по голове стучали.

Гам и грохот, гром, гроза,
Гнёт рога свои коза.

Загадали гуси галке
Очень трудную загадку:
Кто гогочет на пруду?
Только галка — ни гу-гу!

Бегал долго тигр по кругу —
Он искал по кругу друга.

Звук в (въ)

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Как волк воет? Вау-вау-вау-вау

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Волк решил помыться в бане
(Ведь у волка нету ванны).
Наломал с берёзы *веток*
(Благо дело было летом).
Чудный *веник* получился,
С ним *волк* в путь скорей пустился.
Волк в лесу *ворону* встретил.
Знает та про всё на свете:
— После бани непременно
Должен ты поесть *варенья*!
В магазине продаётся
И *вишнёвым* здесь зовётся.
К магазину волк поплёлся
И вареньем обзавёлся,
На *весы* установил,
И по весу заплатил.
Но *ворона* не уймётся:
— Вот и *ваза* продаётся.
Покупай скорей цветы,
Их поставишь в *вазу* ты!
Волк с цветами провозился —
В баню вход давно закрылся.
Волк ушёл домой немытым,
И усталым, и сердитым.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Купила *корова* красивый *ковёр*.
О нём со *свиньёй* завела разговор:
— Такого *ковра* не найдёшь ты нигде
Узоры на нём, как круги на воде.
Цветы голубые повсюду на нём.
Гордится *корова* чудесным *ковром*.
Вот сели *свинья* и *корова* за стол
Половник упал из кастрюли на пол.
Совок пригодился — с ковра убирать
Капусту и *свёклу*, *ковёр* очищать.
Свинья уронила на пол *каравай*.
Сказала *корова*: «А ну, не зевай!»
Свинья рассердилась и, хрюкнув, ушла
И с пола с собой *каравай* унесла.
Корова решила: «Недаром зовут
Свинью невоспитанной, грубою тут.
Павлина к себе позову я теперь
А новый ковёр я запрячу за дверь!»

Отгадай загадки.

Мы цветы поставим сразу
В эту голубую ... (вазу).

В зоопарк открыли двери —
Здесь гостей встречают ... (звери).

Если хочешь ты поспать —
Ляг на мягкую ... (кровать)

Положу я к птичке в клетку
Прутик и большую ... (ветку)

Мы поедем непременно
Летом к бабушке в ... (деревню).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Мальчик рвёт бумагу.

Шофёр ведёт машину.

Бабушка развешивает бельё.

Девочка вырезает из бумаги.

Повар варит суп.

Мальчик стоит у велосипеда.

Звук ф (фь)

Паша поднимает воротник.

Попробуй повторить.

У Вали квас, у Славы — ананас.

Волки в неволе ревут и воют.

Направо — Лёва, налево — Вова.

Как-то утром в воскресенье
Наварили мы варенья.

Как лает собака? Аф-аф-аф

Как фыркает ёж? Ффы-ффы-ффы

Как поёт птичка? Фью-фью-фью

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Филин жил на старой ёлке,
Утром он клевал иголки.
Ночью ухал и шептал
И *фонарь* большой включал.
Дом у *филина* богатый,
Было в доме том, ребята,
Всё, что *филину* хотелось.
Вот что в доме том имелось:
Фикус с листьями большими,
Фен с насадками чудными,
Чтобы пёрышки сушить,
Чтоб причёсанному быть.
На бумажной на салфетке
Две фруктовые конфетки.
Филин сладкое любил,
Филин наш сластёной был.
Правда, *фантики* бросал,
За собой не убирал.
А в фарфоровом вазоне
Всегда финики, лимоны.
Фрукты филин обожал,
В магазине покупал.
Словно *фары*, он глазища
Всё таращил в темнотищу.
И кричал: «Угу-угу,
Днём я видеть не могу».

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

Кофе лев решил напиться,
Чтоб немножечко взбодриться.
Приготовил два ведра
И решил, что пить пора.
Принесла ему *конфетки*
Львица на большой *салфетке*.
Выпив *кофе* весь до капли,
Лев ещё съел пачку *вафель*.
Лев весёлым стал и бодрым,
Смотрит гордо, ходит твёрдо.
Как на *лифте*, вниз помчался
И совсем не запыхался.
В магазин он торопился
И *кефиром* там разжился.
Львице сарафан купил,
Кофту с *муфтой* подарил.
Пьёт он *кофе* по утрам,
Предлагает так и нам!

Отгадай загадки.

Белым, золотым и чёрным
Славится морская … (форма).

В зеркало слон смотрит хмуро:
Неизящная у него … (фигура).

Из серебряной бумаги
Сделаем на ёлку … (флаги).

Ходит в садик наша Фаня
В своем новом … (сарафане).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Мальчик несёт флаг.

Бабушка входит в лифт.

Дети едят конфеты.

Филин сидит на суку.

Мама сушит волосы феном.

Папа светит фонариком.

Мама моет фрукты.

Петрушка стоит у фонтана.

Попробуй повторить.

Филин со шкафа
Фыркал жирафу:
— Фу! Фу! Пыль на шкафу!

Феня с Фомой
Одни дома.

Фома с Феней
Финики ели.

Фаины бантики
Похожи на фантики.

Фима и Филя
Кофейник купили.
Конфеты сосали,
Вафли жевали!

Фуфайку из фланели
На Филю мы надели.

Звук ц

Как сзывают цыплят? Цып-цып-цып

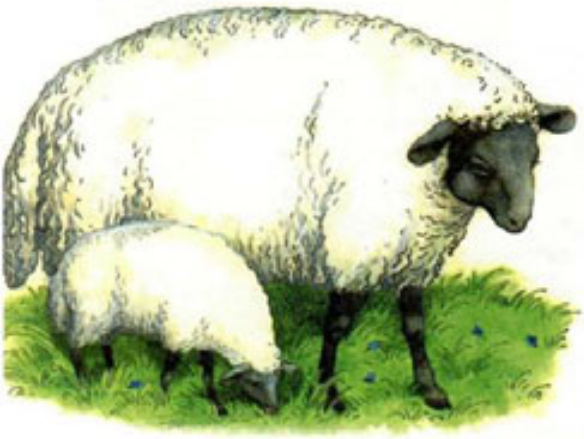
Как показывают: «Тише»? Тс-с, тс-с

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.

Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

В *цирк цыплёнок* собирался,
Одевался, наряжался.
Взял билет и взял *цветок*
И помчался со всех ног.
Цапли бродят по арене,
Как танцовщицы по сцене.
А учёная *цикада*
Пишет цифры с ними рядом.
Бросил ей *цветок цыплёнок*,
Голосок его был тонок —
Крикнуть «браво» он не мог,
Просто бросил ей *цветок*.
И конечно же, *цикада*
Своему успеху рада.
Циркуль лапками схватила
И кружочек начертила.
Все захлопали в ладоши
И цыплёнок хлопал тоже.

Посмотри на картинки и скажи, что на них нарисовано.



Я буду читать стишок, а ты найди среди картинок предмет, название которого услышишь.

В цветнике *овца* однажды
Утолить решила жажду.
Только нету там водицы —
Вот *овце* и не напиться.
Овца по *улице* пошла —
Нигде *колодца* не нашла.
Зато ей встретился *кузнец*,
Который не любил *овец*:
—Не вздумай в *кузницу* войти,
Туда не дам тебе пути.
Коня могу я подковать,
Ну а с *овцы* чего же взять?
Но вот *колодец* впереди.
Овце осталось подойти,
Но там высокое крыльцо,
А на крыльце висит *кольцо*.
У этой сказки есть конец —
Поите на реке овец!

Отгадай загадки.

Хотя погода хмурится,
Мы все пойдём на ... (улицу).

К нам в кормушку подкормиться
Прилетают утром ... (птицы).

Возле курицы ребёнок —
Пухлый жёлтенький ... (цыплёнок).

Вазу мы наполним сами
Разноцветными ... (цветами).

Посмотри на картинки и скажи, кто что делает.

Папа стоит у колодца.

Мама покупает кольцо.

Девочка собирает цветы.

Мишка целует Белочку.

Собака сидит на цепи.

Кот царапает диван.

Попробуй повторить.

Цыплёнок Цып на улице
Бежит от мамы-курицы.

В конце улицы — больница,
Все идут туда лечиться.

Пошли девицы
К колодцу за водицей.

Холодна водица —
На питьё годится.

Кольцо и цепочка —
Гостинцы дочке.

В цветнике цветут цветки,
На солнце греют лепестки.

ШАГ ТРЕТИЙ

На пятом году жизни у ребёнка отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии. Речь его становится разнообразней, точней и богаче по содержанию. Появляется устойчивость внимания к речи окружающих. Увеличивается активный словарь (2500—3000 слов к концу года), что даёт возможность ребёнку полнее строить свои высказывания, точнее излагать мысли. В речи ребёнка этого возраста всё чаще появляются прилагательные, которыми он пользуются для обозначения признаков и качеств предметов, отражения временных и пространственных отношений. Начинают появляться притяжательные прилагательные (*лисий хвост*, *заячья шубка*).

Все чаще ребёнок использует наречия, личные местоимения, сложные предлоги (*из-под*, *около*).

Высказывания свои он строит из двух-трёх и более простых распространённых предложений. Сложносочинённые и сложноподчинённые предложения используются ещё редко.

Расширение словаря, употребление более сложных в структурном отношении предложений нередко приводят к тому, что ребёнок начинает допускать грамматические ошибки: неправильно изменяет глаголы, не согласовывает слова (глаголы и существительные в числе, прилагательные и существительные в роде и т. д.)

Достаточная подвижность мышц артикуляционного аппарата даёт возможность ребёнку осуществлять более точные движения языком, губами, что необходимо для произношения сложных звуков.

В этом возрасте у детей значительно улучшается звукопроизношение: полностью исчезает смягчённое произношение согласных, редко наблюдается пропуск звуков и слогов.

Что ребёнок должен уметь делать

К четырём годам активный словарь ребёнка составляет 1900—2000 слов. В речи детей уменьшается количество сокращений, перестановок, пропусков, появляются слова, образованные по аналогии.

Необходимо учить ребёнка активно пользоваться запасом имеющихся у него слов, усвоенных в быту и на занятиях, правильно называть окружающие предметы, их качества, явления природы, употреблять слова, обозначающие временные и пространственные понятия.

Ребёнок должен уметь оценивать свои поступки и поступки сверстников, выразительно читать стихи, петь, двигаться под музыку.

В словаре детей должны быть существительные, обозначающие профессии.

Продолжайте учить ребёнка определять и называть местоположение предмета (слева, справа, между, рядом, около), время суток (утро, день, вечер, ночь), характеризовать состояние и настроение людей (весел, огорчён).

Дети пятого года жизни должны употреблять существительные с обобщающим значением: овощи, фрукты, ягоды, животные, мебель.

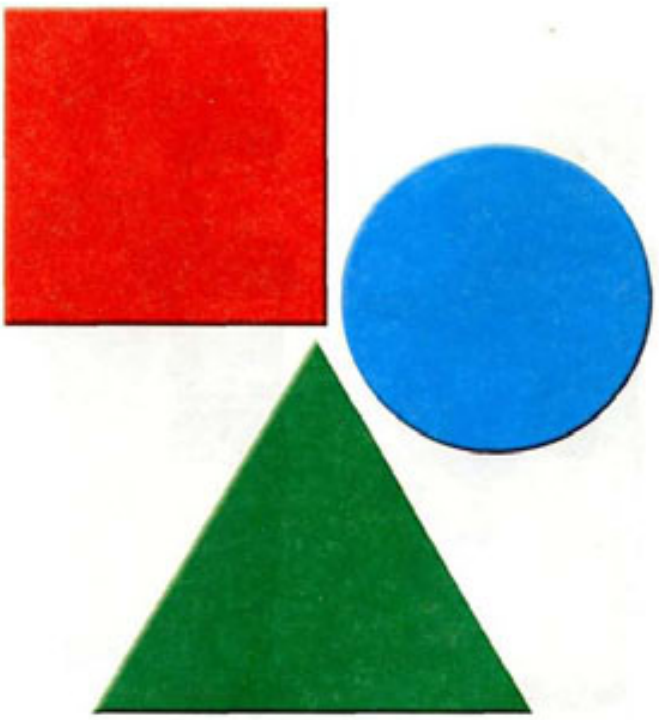
Следует продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах (кошки — котята, лиса — лисята, волк — волчата); правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных (ложек, вилок, груш, яблок); употреблять формы повелительного наклонения глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать).

Необходимо закреплять правильное произношение гласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков, развивать фонематический слух — различать на слух и называть слова с определённым звуком.

Учите малыша пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые и вновь прочитанные.

Учите его считать в пределах пяти (количественный счёт) и отвечать на вопрос «Сколько всего?», сравнивать две группы предметов, используя счёт, сравнивать пять предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем порядке по длине, высоте.

Научите ребёнка узнавать и называть треугольник, отличать его от круга и квадрата.



Ребёнок должен расти здоровым

Каждому человеку приятно чувствовать себя здоровым. Сколько огорчений приносит вам малыш, если он часто болеет. В ходе возрастного развития ребёнка, если в семье не вспоминают о физической культуре, частые острые респираторные инфекции представляют опасность для его здоровья. Закалённые дети менее подвержены простудным и другим заболеваниям. Средства закаливания просты и доступны — это вода, воздух, земля, солнце.

Утром, как только малыш проснётся, сделайте с ним зарядку.

Упражнения для рук и плечевого пояса

Поднимать руки вперёд, в стороны, вверх (одновременно, поочерёдно).

Отводить руки за спину.

Выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях.

Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать.

Сжимать и разжимать пальцы рук.

Вращать кистями рук из исходного положения руки вперёд, в стороны.

Упражнения для ног

Подниматься на носки.

Поочерёдно выставлять ногу вперёд, на пятку, на носок.

Потопать ногами.

Выполнять полуприседания (4—5 раз подряд)

Выполнять приседания, держа руки на поясе.

Упражнения для туловища

Поворачиваться из стороны в сторону, держа руки на поясе, разводя их в стороны.

Наклоняться вперёд, касаясь пальцами рук носков ног.

Наклоняться в стороны, держа руки на поясе.

Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет.

После зарядки помогите ребёнку умыться и спросите его:

—А ты видел, как умывается кошка. Она вылизывает себя собственным языком. Зачем она это делает? А разве сможет кошка незаметно подкрасться к мышке, если сама будет сильно пахнуть?

А зачем моется человек?

Человек моет всё тело: лицо, руки, ноги.

Если человек не будет мыться, он может заболеть.

Надо самому научиться умываться, купаться, обтираться.

Следите за осанкой ребёнка.

—Посмотри на верблюда. Какая у него горбатая спина! Это его походный запас питания. Он без костей, весь из жира и мышц. С таким «рюкзаком» можно несколько дней не есть. В пустыне это важно.

Представь себе человека со сгорбленной спиной. Почему у него такая спина?

Этот человек с детства не следил за своей осанкой. И вот что получилось: у него повредился позвоночник. Поэтому всегда надо следить за осанкой. Сидеть прямо.

Во время прогулок в зимнее время учите ребёнка кататься на санках: скатываться с горки, подниматься на горку, тормозить при спуске с неё.

Научите малыша самостоятельно скользить по ледяным дорожкам.

Не забывайте про лыжи. Ваш малыш уже может и должен уметь:

передвигаться по лыжне скользящим шагом;

выполнять повороты на месте (направо, налево);

подниматься на склон ступающим шагом;

проходить на лыжах более 500 метров.

В летнее время не забудьте про велосипед. Ваш ребёнок должен уметь кататься на трёхколёсном или двухколёсном велосипеде, выполнять повороты направо и налево.

Лето — время отдыха, когда вы можете уделить ребёнку больше времени. Научите малыша дружить с водой:

выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде;

ходить по дну на руках вперёд и назад (ноги вытянуты горизонтально);

погружаться, приседая в воду до подбородка, до глаз;

опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в неё с головой;

пытаться плавать произвольным способом.

Здоровье вашего ребёнка — в ваших руках. Не забывайте об этом. И тогда малыш будет приносить вам только радость.

Развитие мелкой моторики

Исследованиями института физиологии детей установлено, что уровень развития речи зависит от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Если движения развиты и соответствуют возрастной норме, то и речь будет в норме.

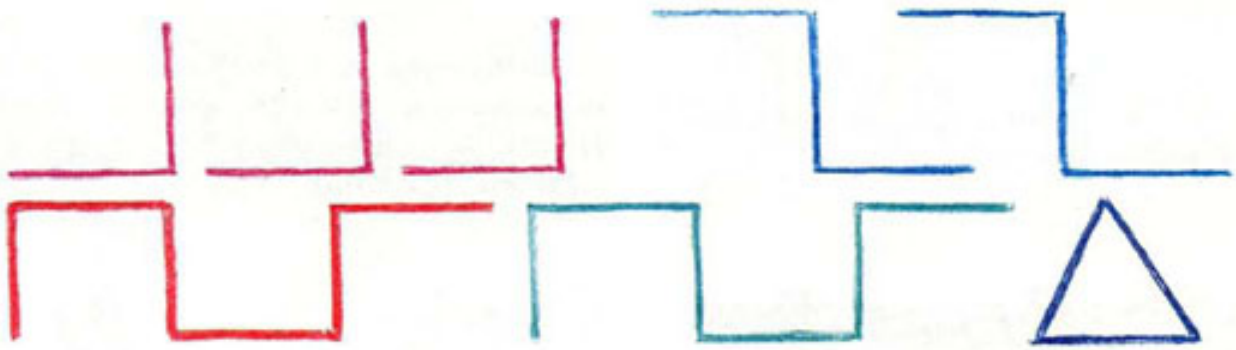
Для развития мелкой моторики можно использовать различные упражнения с бумагой: складывать и разворачивать, перелистывать, скатывать, разрывать.

Полезно выполнять задания по оригами: делать из бумаги кошельки, цветы, птиц, пароходы, лодочки, пилотки и другие предметы.

Многолетняя практика показала, что очень полезны следующие упражнения.

1. Перебирая пальцами, ребёнок вращает карандаш, бобину с нитками, гладкий брусок сначала всеми пальцами, а потом тремя, двумя.
2. Отвинчивание и завинчивание пробок разной величины и конфигурации.
3. Рисование и штриховка карандашами.

Предложите ребёнку продолжить такие узоры:



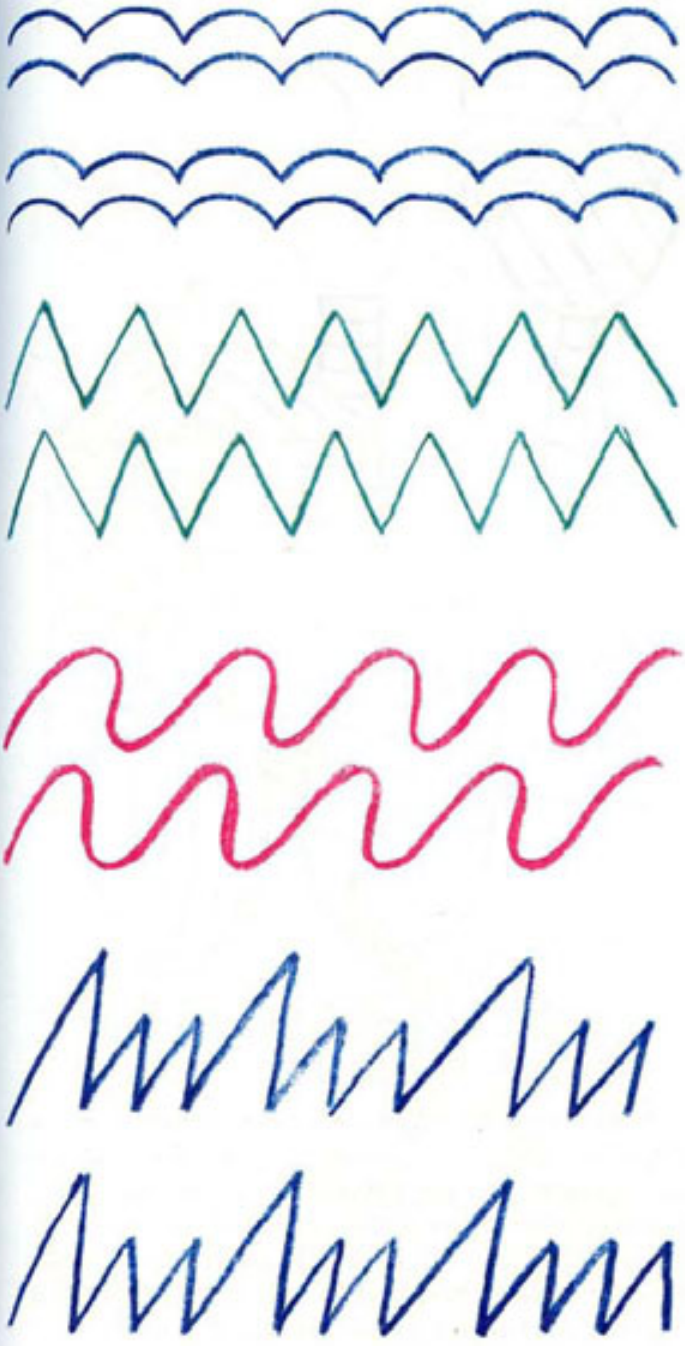
Игра «Трудные виражи»

Эта игра будет первым шагом в подготовке детской ручки к овладению письмом.

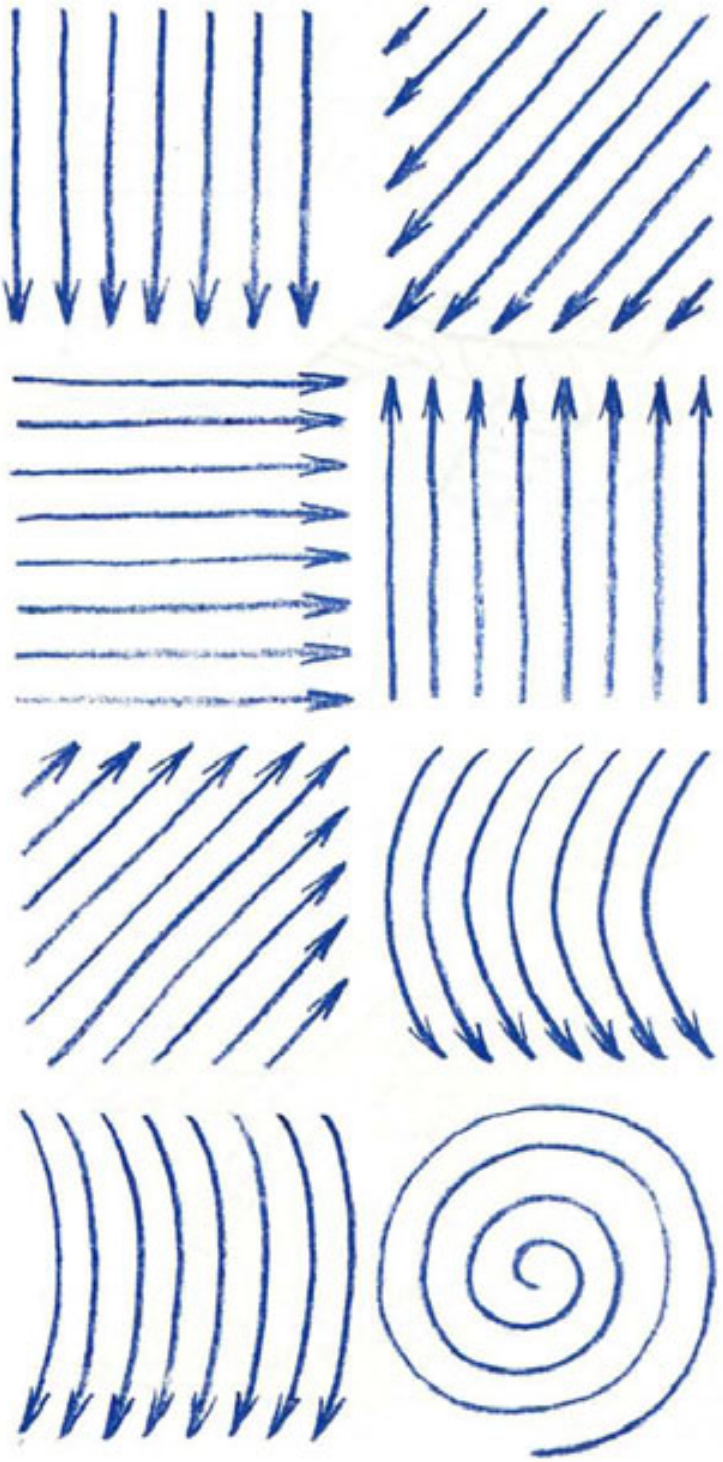
Нарисуйте ребёнку дорожки разной формы, в одном конце каждой машину, в другом — дом.

Вы говорите ребёнку: «Ты водитель и тебе надо провести свою машину к дому. Дорога, по которой ты поедешь, не простая. Будь внимательным и осторожным».

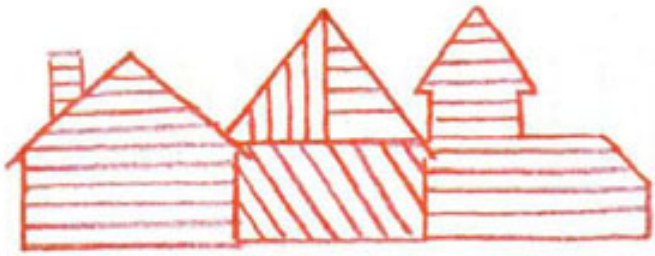
Ваш малыш должен карандашом, не отрывая руки, «проехать» по изгибам простых дорожек. Начинать надо с простых дорожек. Когда он освоится, можно ему предложить более сложные дорожки.

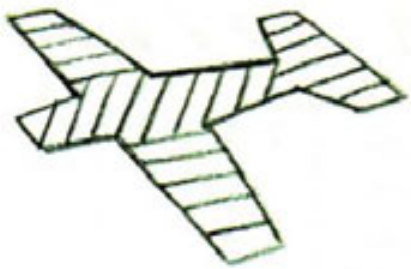


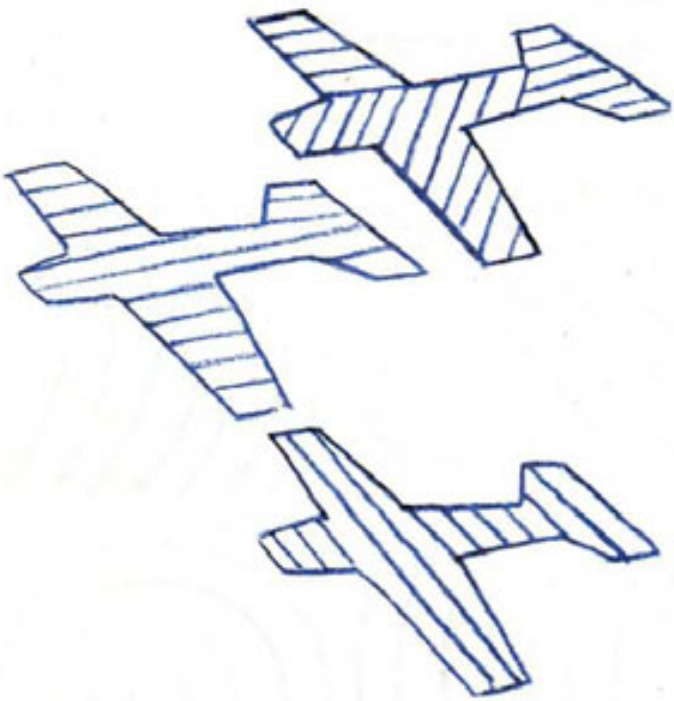
Необходимо научить ребёнка штриховать. Ребёнок должен штриховать те предметы, которые он нарисовал или построил с помощью фигурных линеек (трафаретов) с вырезанными на них геометрическими фигурами.



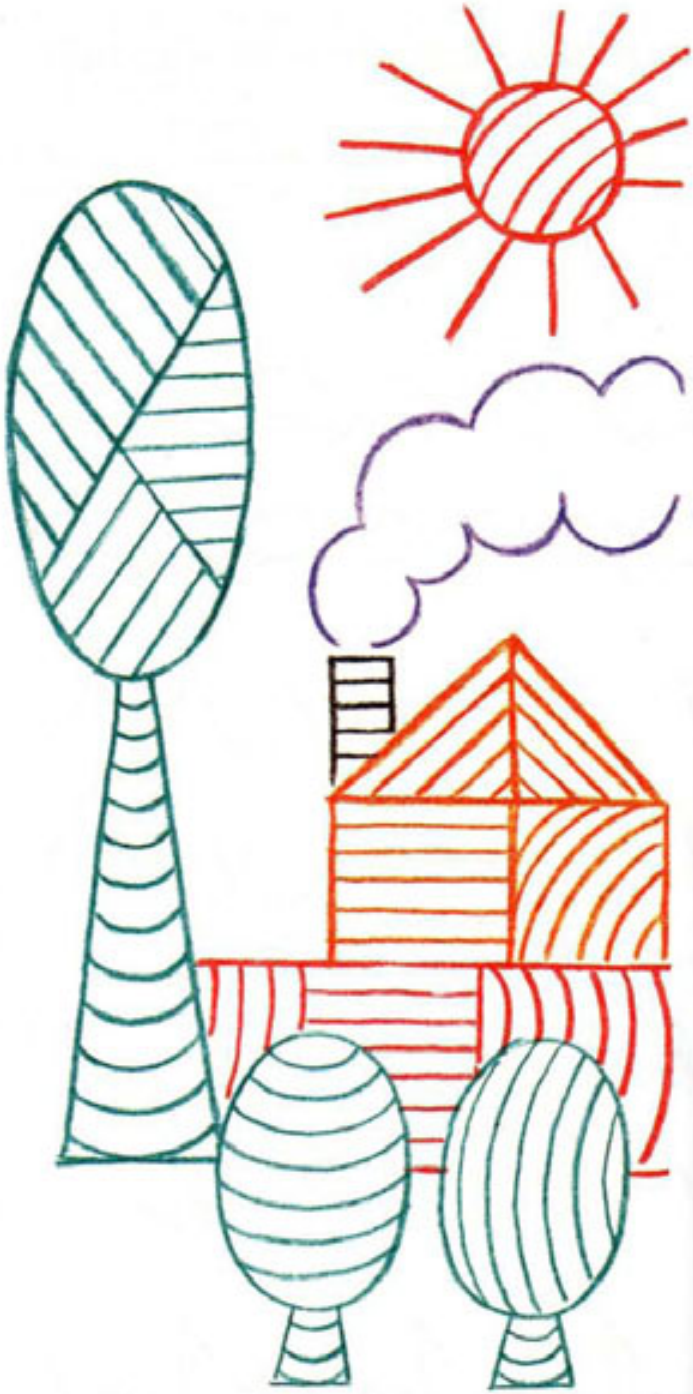
Надо соблюдать правила, которые нетрудно запомнить: штриховать только в заданном направлении, не заходить за контуры рисунков, соблюдать одинаковое расстояние между линиями (штрихами).







Штриховка делается под руководством взрослого (сначала цветными карандашами). Необходимо контролировать направление и параллельность линий, посадку ребёнка и то, как он держит карандаш.



Необходимо учить ребёнка изображать в рисунке предметы круглой, овальной формы, правильно располагать части (вверху, внизу, с одной стороны, с другой стороны), соотносить их по форме. Воспитывать умение применять сочетания цветов и оттенков для создания выразительного образа.

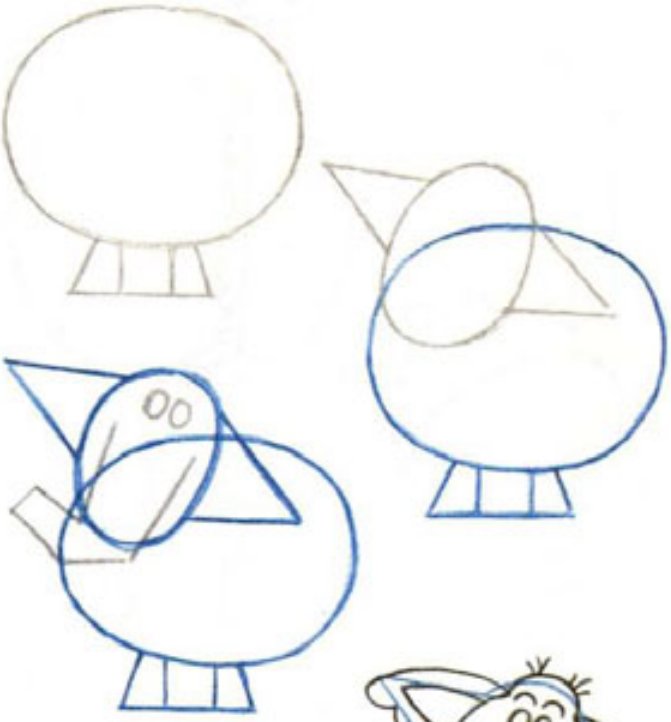
Научиться рисовать вашему ребенку помогут замечательные стихи Людмилы Катранжи.

Зебра

Закругляем, закругляем,
Будто в нолики играем,
Вот полосочки пошли...
Видишь? Зебру мы нашли!

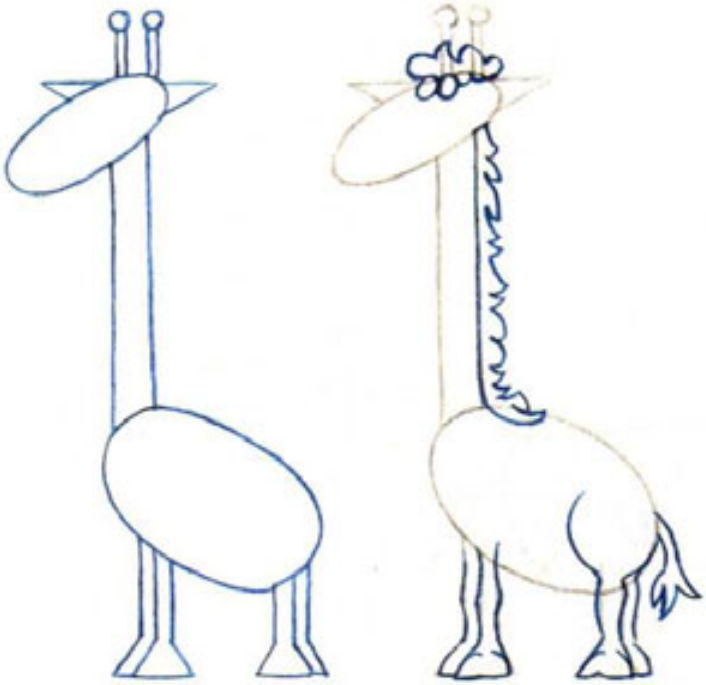
Слон

Круг, кружочек,
Черта, уголочек
И головы наклон...
Получился слон.



Жираф

Рожки и ножки,
Шея — гармошка.
Голова — далеко-о-о.
Видишь, жираф,
Рисовать тебя очень легко.

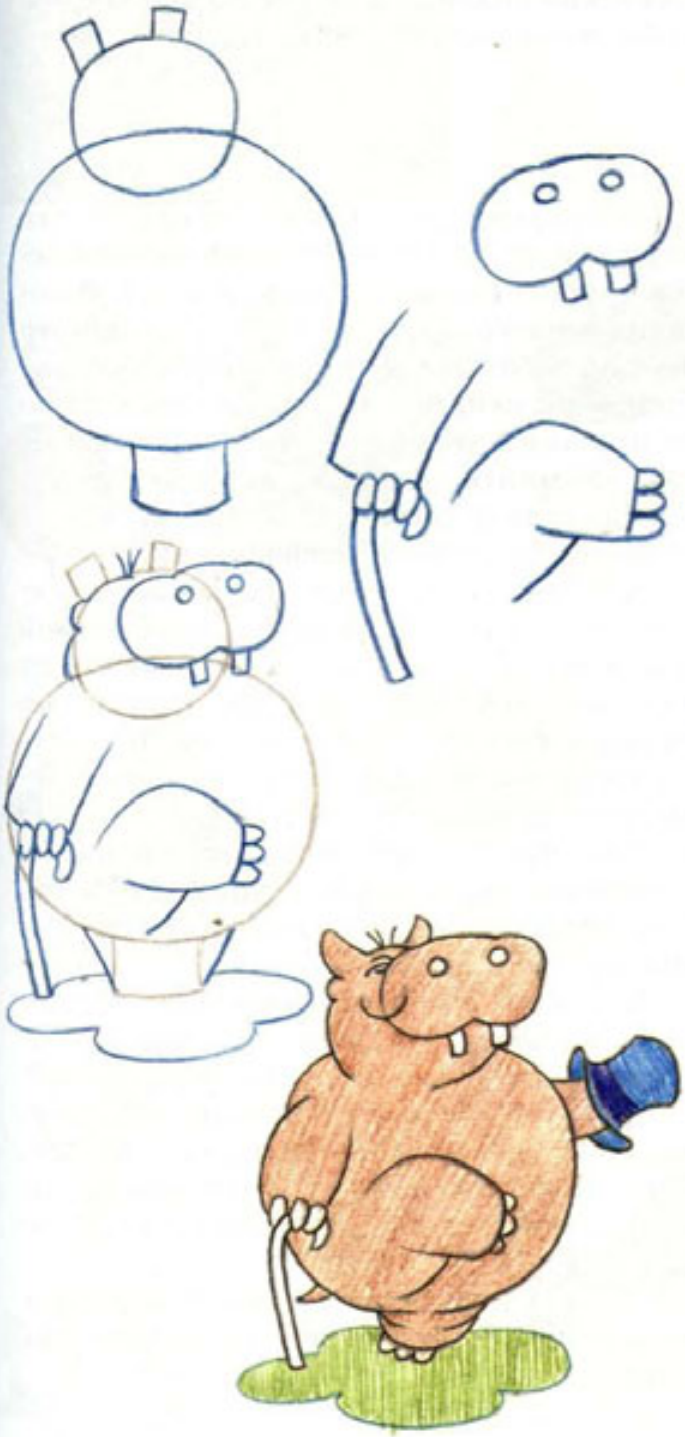


Морж

Очень просто: круг, подставка,
Бугорок, как голова,
Два клыка, как две приставки...
Посмотрите, как хорош!
Кто же это? Кто? Да морж!

Бегемот

Что здесь главное? Живот.
Чтоб не получилось грубо —
Шляпа, тросточка, два зуба,
Столбик — ножка, вот и вот.
Нарисован бегемот.



Филин

Целый круг и половина...
Может, это будет свинка,
Может, это ящерица или...
Пусть уж лучше будет Филин.

Развитие внимания, памяти, логического мышления

Роль памяти в развитии ребёнка огромна. Усвоение знаний об окружающем мире и о самом себе, овладение нормами поведения, приобретение умений, навыков, привычек — всё это связано с работой памяти.

Ребёнок лучше запоминает предметы, которые воспринимает и которыми оперирует, в том случае, когда он их называет. Большое место в жизни дошкольников занимает картинка. Картинка — важное средство развития речи, мышления, воображения, памяти.

У детей пятого года жизни память носит непреднамеренный характер: ребёнок ещё не умеет ставить перед собой цель запомнить — вспомнить, не владеет он и теми способами, приёмами, которые позволили бы ему преднамеренно осуществлять процессы запоминания, он запоминает непроизвольно.

Необходимо обучать ребёнка способам логического запоминания, развивать логическую память, формировать у него такой важный способ, как классификация.

Малыш должен запомнить определённое количество лежащих перед ним картинок. При взгляде на них он обнаруживает, что среди них есть группы однородных картинок, на которых изображены предметы, имеющие общие признаки. При запоминании знакомого и сравнительно небольшого по объёму материала ребёнок в состоянии быстро назвать все имеющиеся в данном случае группы картинок. При большем объёме материала такой процесс группировки будет происходить медленнее: найдя несколько групп и продолжая рассматривать картинки, он вдруг обнаружит ещё ту или иную группу. Затем уточняется состав каждой группы (мебель, посуда и т. д.). Определив в материале одну группу, например мебель, ребёнок ищет все картинки, относящиеся к ней, и т. д. Удерживать в памяти названия четырёх—пяти групп легче, чем запомнить двадцать картинок, не связанных между собой.

Обучение детей классификации как познавательному действию предполагает последовательное формирование у них умений совершать операции отнесения, обобщения и обозначения. Для того чтобы отнести единичное к общему, ребёнок должен проделать сложную мыслительную работу. Необходимо под руководством взрослого учить ребёнка группировать предметы, затем относить единичные предметы к заданному общему. С этой целью можно использовать различные дидактические игры.

Возьмите, например, картинки, изображающие «Лес», «Огород», «Птичий двор».

Кто живёт в лесу? Что растёт в огороде?

Кто обитает на птичьем дворе? (гуси, утки, петух, курица, цыплята, индюк, волк, тигр, лиса, медведь, лев, рысь, картошка, морковь, огурцы, помидоры, свёкла, капуста).

Из всех картинок ребёнок должен выбрать те, которые соответствуют заданной теме.

Лес

Огород

Птичий двор

Поиграйте с ребёнком в игру «Поможем кукле Тане».

— У куклы Тани новоселье. Она переехала в новую квартиру. Помоги Тане обставить комнату. Какая мебель ей нужна? *(Кровать, стол, стулья, диван, шкаф, книжный шкаф, телевизор и т. д.).*

— К Тане на новоселье придут её друзья. Ей нужна посуда. Какая? *(Чайник, чашки, блюдца, ложки, тарелки, сахарница и т. д.).*

— Таня будет угощать гостей фруктами. Какими? *(Грушами, яблоками, апельсинами, мандаринами, абрикосами и т. д.).*

Что лишнее?

Несколько картинок (три-четыре), которые относятся к одной теме, а одна лишняя. Ребёнок должен выбрать и отложить ту картинку, которая не подходит к остальным, объяснить, почему она лишняя.

Груша, картофель, огурец, капуста.

Платье, юбка, шляпка, кепка.

Ананас, абрикос, перец, апельсин.

Овца, тигр, лошадь, корова.

Грузовик, автомобиль, вертолёт, мышь.

Необходимо познакомить ребёнка с последовательным расположением цветов в спектре. Прочитайте малышу стихотворение о радуге. Пусть ребёнок, выбирая соответствующие цвета, составит радугу.

Вышла радуга-краса,
Разноцветная коса.
Ленты пёстрые в косе —
А всего их ровно семь.
Дарит их красавица —
Бери, какая нравится.

Красная

Если красный помидор,
То поспел он, ясно,
Если красный светофор,
То идти опасно,
Ну, а если красный нос —
Значит, на дворе мороз.

Оранжевая

Что за мяч оранжевый
Весело наряженный.
Мячик не резиновый,
Мячик апельсиновый.

Жёлтая

Жёлтый лимон на цыплёнка похож,
Только вот ног у него не найдёшь.
Жёлтый цыплёнок похож на лимон,
Только растёт не на дереве он.

Зелёная

Вот кузнечик Кузька —
Зелёное пузико,
Спинка, лапки, голова —
Весь зелёный, как трава.

Голубая

Нравятся Насте голубые краски!
Голубые платья,
Голубые глазки,
Голубика в лесах,
Дали голубые,
Голубые чудеса —
Выбирай любые.

Лиловая

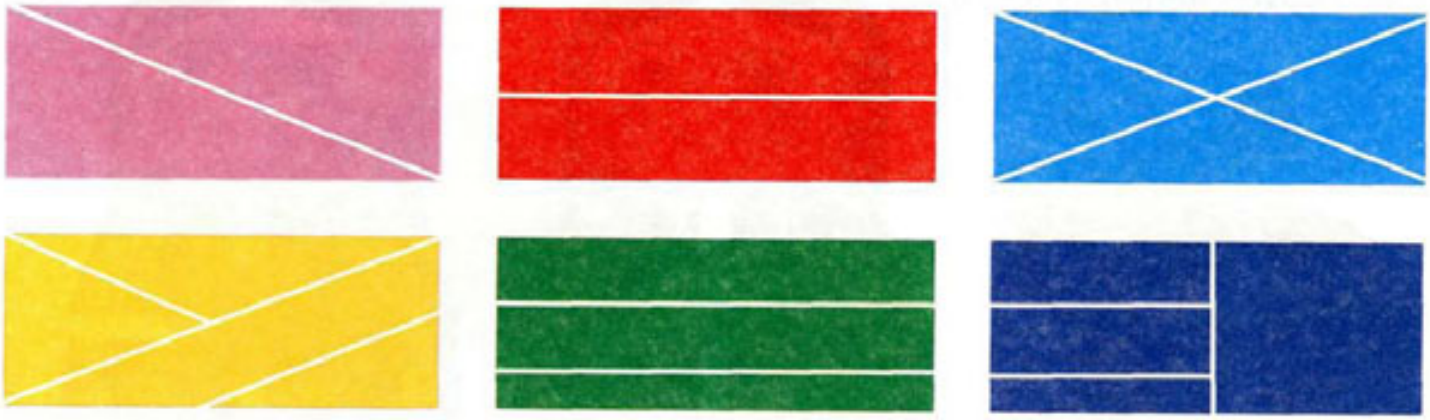
Цвет лиловый — цвет сирени,
Цвет фиалок,
Цвет весенний,
Цветёт он и колышется.
И в нём приятно дышится.

Разрезные картинки

— На столе стояли матрёшка и чайник.
Девочка Маша нечаянно задела их.
Матрёшка и чайник разбились.
Надо склеить матрёшку и чайник.

Головоломки

Составление фигур-головоломок — занятие увлекательное и полезное для развития мышления, восприятия и пространственных представлений.



У кого букет больше?

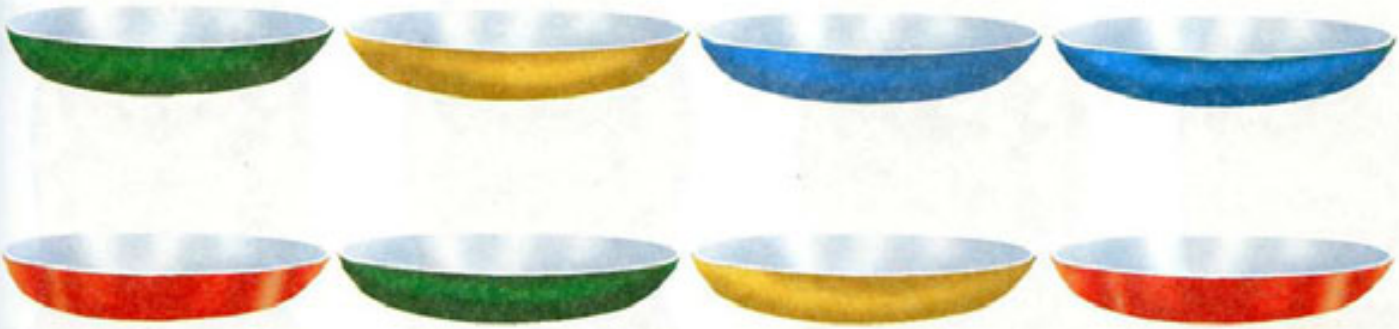
Научите ребёнка различать тёплые и холодные цвета, закрепите в активном словаре их названия.

Предложите малышу разложить цветы в букеты, которые соответствуют их цвету.

Подбери чашки к блюдцам

Необходимо учить ребёнка различать оттенки розового, фиолетового и оранжевого цвета.

— В магазин сначала привезли блюдца. Продавцы расставили их на полки. Потом привезли чашки. Давай поможем продавцам подобрать к блюдцам нужные чашки.



Воспитывайте у малыша умение различать признаки предмета, развивайте внимание.

— Посмотри внимательно на картинки и найди сходства и различия у матрёшек и снеговиков.

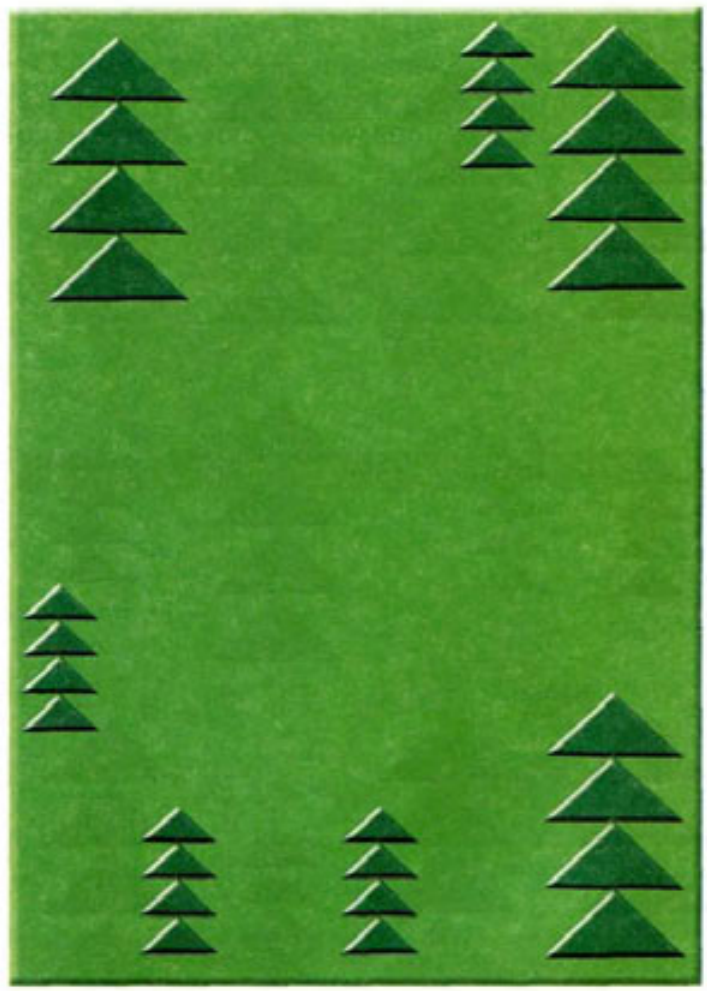
Развитие элементарных математических представлений

В младшем и среднем дошкольном возрасте у детей складывается представление о соотношении предметов по величине. Они начинают определять как большие, так и маленькие знакомые им предметы, не сравнивая их с другими. К пяти годам ребёнок должен уметь выделять отдельные измерения величины — длину, ширину, высоту. У детей можно наблюдать сложные формы ориентировки в пространственном расположении предметов. Ребёнок должен уметь ориентироваться во времени, уметь считать предметы в пределах пяти.

Сначала необходимо поупражнять ребёнка в соответствующих действиях: закрепить умение самостоятельно выделять совокупности предметов, находить один и много предметов в окружающей обстановке, развивая тем самым способность мысленно объединять предметы, рассредоточенные в пространстве, в группу. Основное внимание в этот период уделяют упражнениям в сравнении каждого элемента одной совокупности с элементами другой путём наложения и приложения: ребёнок выясняет, в какой группе больше (меньше) предметов или их поровну в обеих группах; убеждается, что совокупности бывают разные по количественному составу.

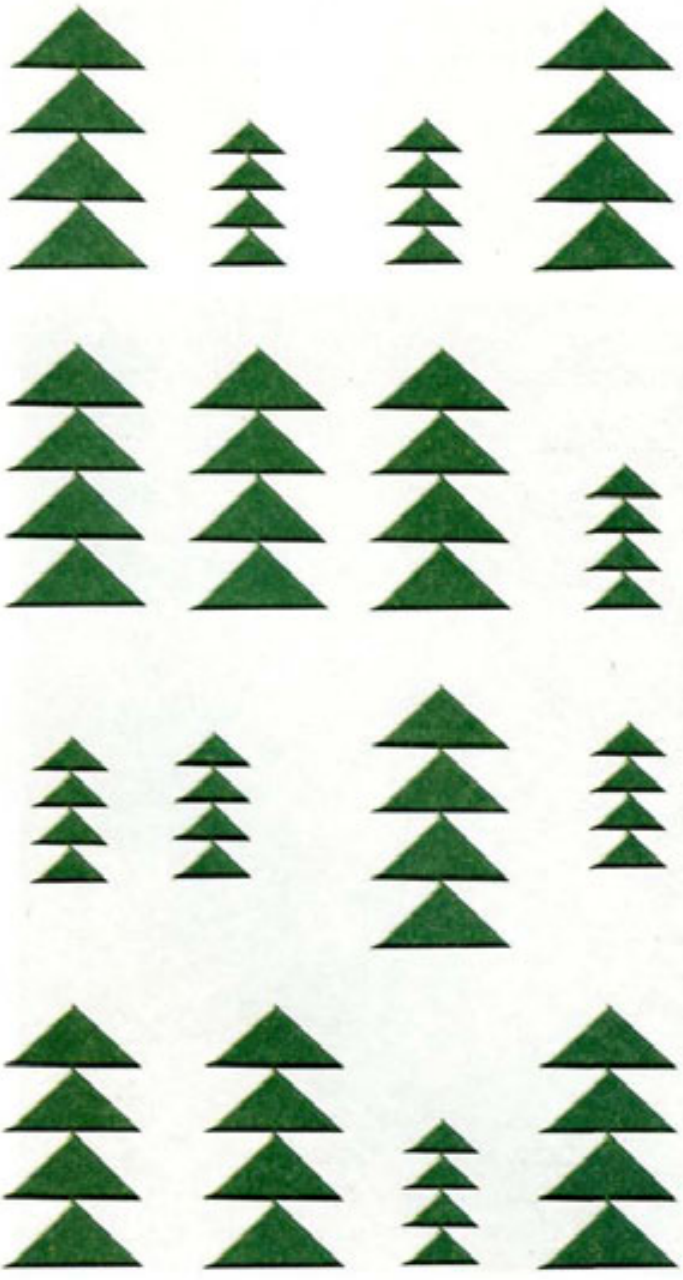
У детей появляется потребность точно определять число предметов, то есть создаются условия для усвоения счёта.

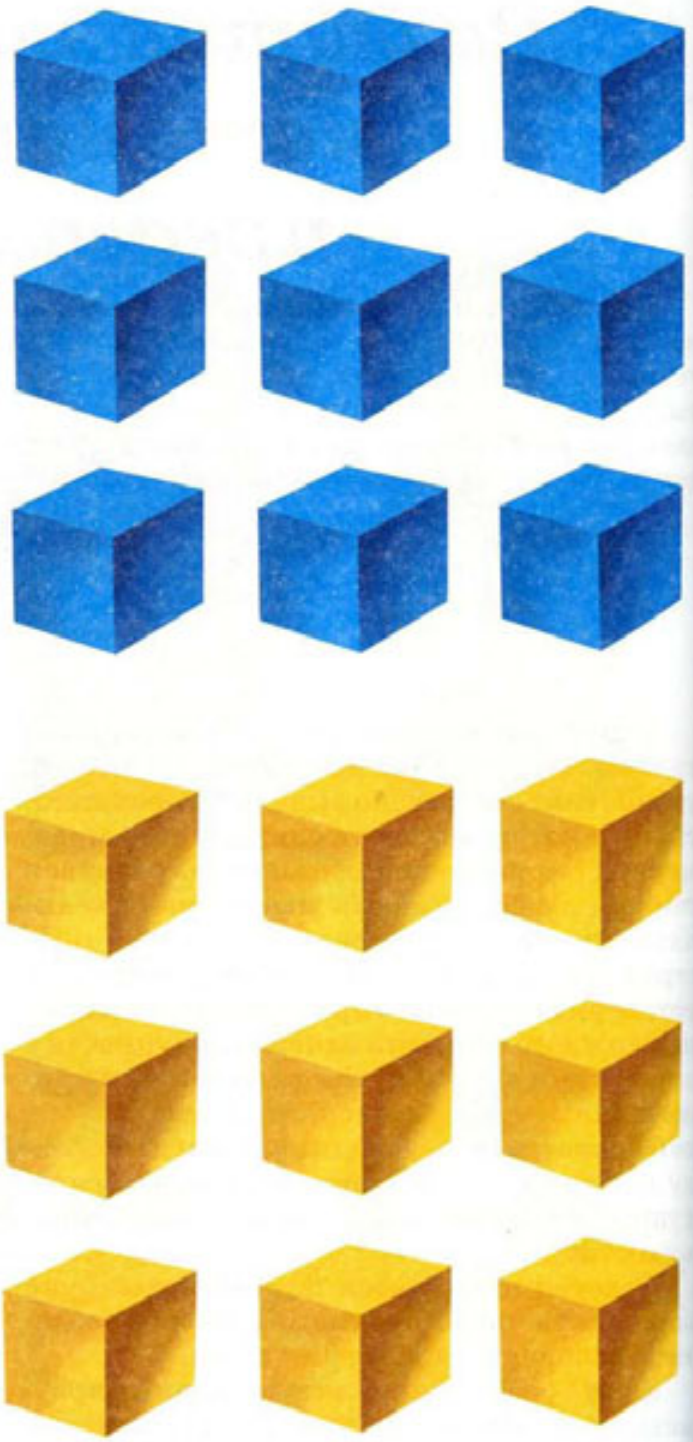
Учите ребёнка выделять отдельные предметы из группы, объединять предметы в группу; находить признаки, общие для всех предметов группы и лишь для части предметов, находить много предметов и один предмет.



— Нарисованы высокие и низкие ёлочки. Что нужно сделать, чтобы на поляне было много ёлочек? *(Все ёлочки посадить на поляне)*

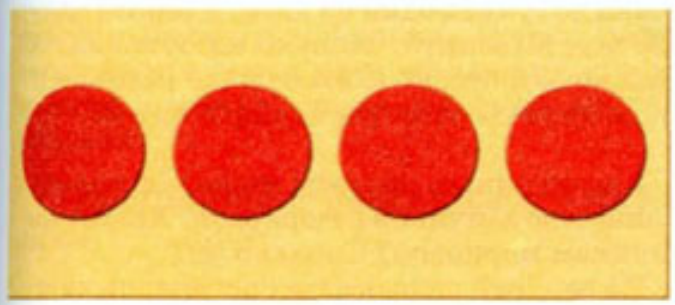
Ёлочки по размеру разные — высокие и низкие. Высокие надо посадить в один ряд, а низкие — в другой.





— Раздели кубики на две части: жёлтые и синие. Поровну ли их? А будет ли поровну, если убрать один жёлтый? Где больше? Где меньше? Как можно сделать опять поровну *(убрать синий, добавить жёлтый)*.

На полоске четыре кружочка.



Пусть малыш положит на нижнюю часть полоски столько квадратов, сколько кружочков (столько треугольников, сколько кружочков, столько кружочков красного цвета, сколько кружочков есть на верхней полоске).

Два карандаша (короткий, длинный).

Два полотенца (короткое, длинное).

— Какой карандаш длиннее? Какой короче? Как проверить? *(Прикладывая один карандаш к другому.)*

— Какое полотенце длиннее? Какое короче? Как проверить? *(Прикладывая одно полотенце к другому.)*

Четыре карандаша длинных — первый ряд. Три карандаша коротких — второй ряд.

— Каких карандашей больше — длинных или коротких? Каких меньше?

Обучение счёту должно помочь детям понять цель данной деятельности (только сосчитав предметы, можно ответить на вопрос: «Сколько?») и овладеть её средствами: называнием числительных по порядку и соотношениям их с каждым элементом совокупности.

Ребёнку трудно усвоить обе стороны этой деятельности, поэтому обучать счёту надо в два этапа.

На первом этапе малышу путём сравнения двух совокупностей раскрывают цель данной деятельности (найти итоговое число). Он учится различать группы, содержащие один и два, два и три предмета, и называть итоговое число на основе счёта взрослого.

Затем ребёнок учится вести счёт предметов сначала в пределах трёх, а затем четырёх и пяти. Знакомится с образованием чисел 4 и 5.

— На верхней полоске две белочки, на нижней — один зайчик. Зайчика нужно разместить точно под одной белочкой.

— Сколько белочек? *(Одна, две — всего две.)*

— Сколько зайчиков? *(Один.)*

— Посмотри, кого больше: зайчиков или белочек?

— Зайчик один, белочек — две.

— Зайчиков меньше, чем белочек.

— Какое число больше: 2 или 1? *(2 больше, чем 1.)*

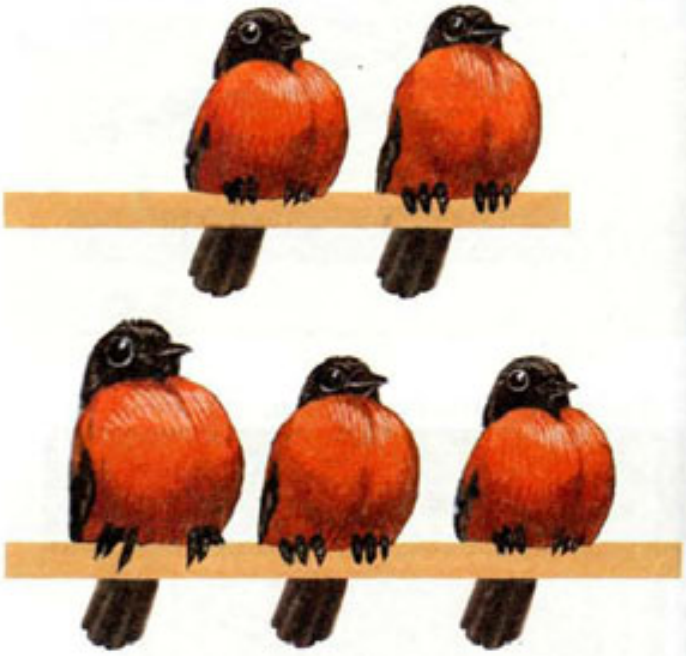
— Какое число меньше: 1 или 2? *(1 меньше, чем 2.)*

Добавьте зайчика. Сосчитайте, сколько их стало. Поровну ли стало белочек и зайчиков? Сколько же белочек и сколько зайчиков? Пересчитайте ещё раз белочек и зайчиков.

Очень важно показать ребёнку то, как можно получить один из двух. Уберите одну белочку, выясните, сколько их осталось. А сколько зайчиков? Кого больше (меньше)? Какое число больше (меньше): 1 или 2?

Аналогичным образом можете сравнить количество зайчиков и морковок. Хватит ли зайчикам морковок? Сколько их?

На верхней полоске два снегиря, на нижней — три. Сосчитайте снегирей на верхней полоске, затем на нижней. Выясните, где больше (меньше) снегирей. Пусть ребёнок сам покажет, где сколько снегирей. Сравните числа 2 и 3.



Один снегирь «перелетает» на верхнюю полоску. Малыш должен рассказать и показать, где сколько снегирей, объяснить, почему на верхней полоске стало три снегиря, а на нижней количество снегирей убавилось.

Можно ещё один-два раза перемещать снегиря с полоски на полоску, подчёркивая, что, если пользоваться счётом, то никогда не ошибёшься в том, где больше, а где меньше предметов.

После того как ребёнок научится различать группы 1 и 2, 2 и 3 и поймёт, что точно ответить на вопрос «сколько» можно, лишь сосчитав предметы, следует научить его вести счёт сначала в пределах трёх, а затем четырёх.

Поиграйте с ребёнком в «магазин».

Вы приходите с ребёнком в магазин. Там на полке стоят игрушки. На одной полке три матрёшки, на другой три пирамидки.

— Пришла девочка в магазин и купила одну матрёшку. *(Убираете одну матрёшку.)*

— Больше или меньше стало матрёшек? Сосчитай, сколько их. Сколько матрёшек и сколько пирамидок? Чего же меньше (больше) и почему? Какое число больше (меньше): 3 или 2?

— Пришёл в магазин мальчик и купил одну пирамидку. Сколько теперь пирамидок и сколько матрёшек? Как ты догадался, что матрёшек и пирамидок стало поровну? *(Сосчитал.)*

Необходимо учить ребёнка сравниванию предметов разной ширины, длины, толщины и в употреблении слов: «шире», «уже», «широкая», «узкая».

— Какая полочка шире?

Можно предложить ребёнку сравнить две полочки, равные по длине, но разной толщины.

Познакомьте ребёнка с образованием числа 4. Учите его считать до четырёх.

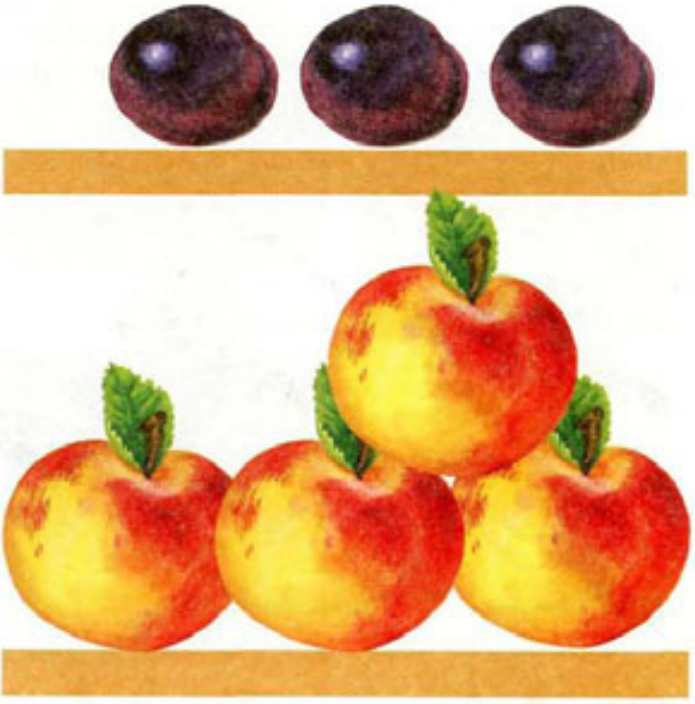
Упражняйте ребёнка в группировке знакомых геометрических фигур.

— На верхней полочке три мишки, на нижней — две белочки.

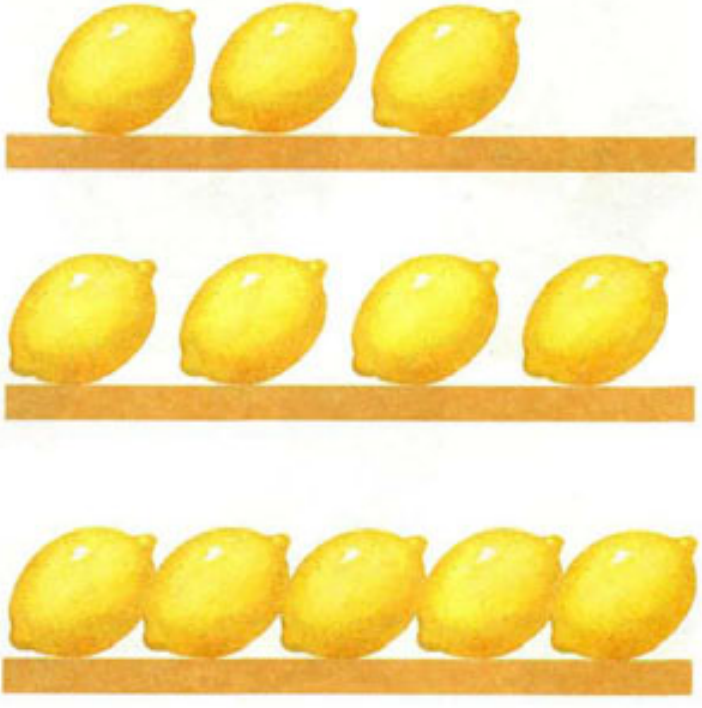
Сколько мишек? Сколько белочек? Кого больше (меньше)? Какое число больше: 3 или 2? Какое меньше: 2 или 3? Что надо сделать, чтобы мишек и белочек стало поровну? *(Можно поставить ещё одну белочку или убрать одного мишку.)* Если добавить ещё одну белочку, то получится три белочки. Мишек и белочек теперь поровну — три белочки и три мишки.

Прибежал ещё один мишка. Больше стало мишек или меньше? Сколько их стало? *(Один, два, три, четыре. Всего четыре мишки.)*

Ребёнок выставляет на верхнюю полочку все квадраты, на нижнюю все треугольники. Сравните количество. Затем квадраты можно заменить на круги и опять сравнить их количество. Определить чего больше (меньше).



— Посмотри на картинку. Покажи, где три, четыре, пять лимонов.



Закрепите представление ребёнка об образовании чисел 4 и 5, навыки счёта в пределах пяти.

— Сколько слив? *(Одна, две, три.)* Сколько яблок? *(Одно, два, три, четыре.)*

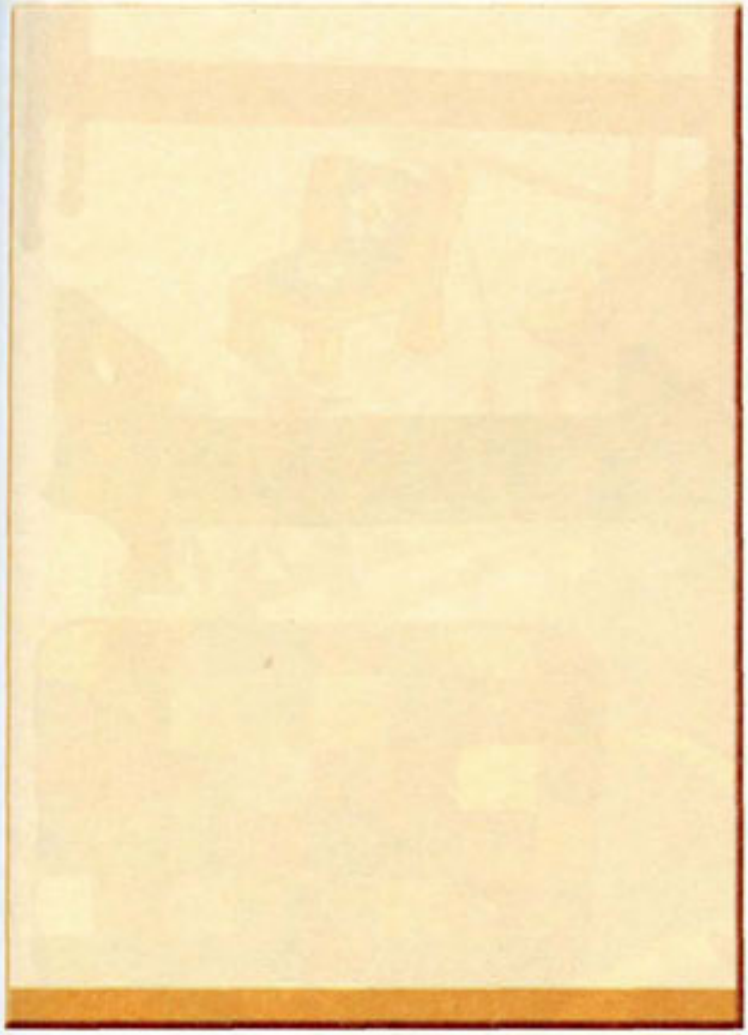
Попросите сравнить их количество и числа 3 и 4. Добавьте одну сливу.

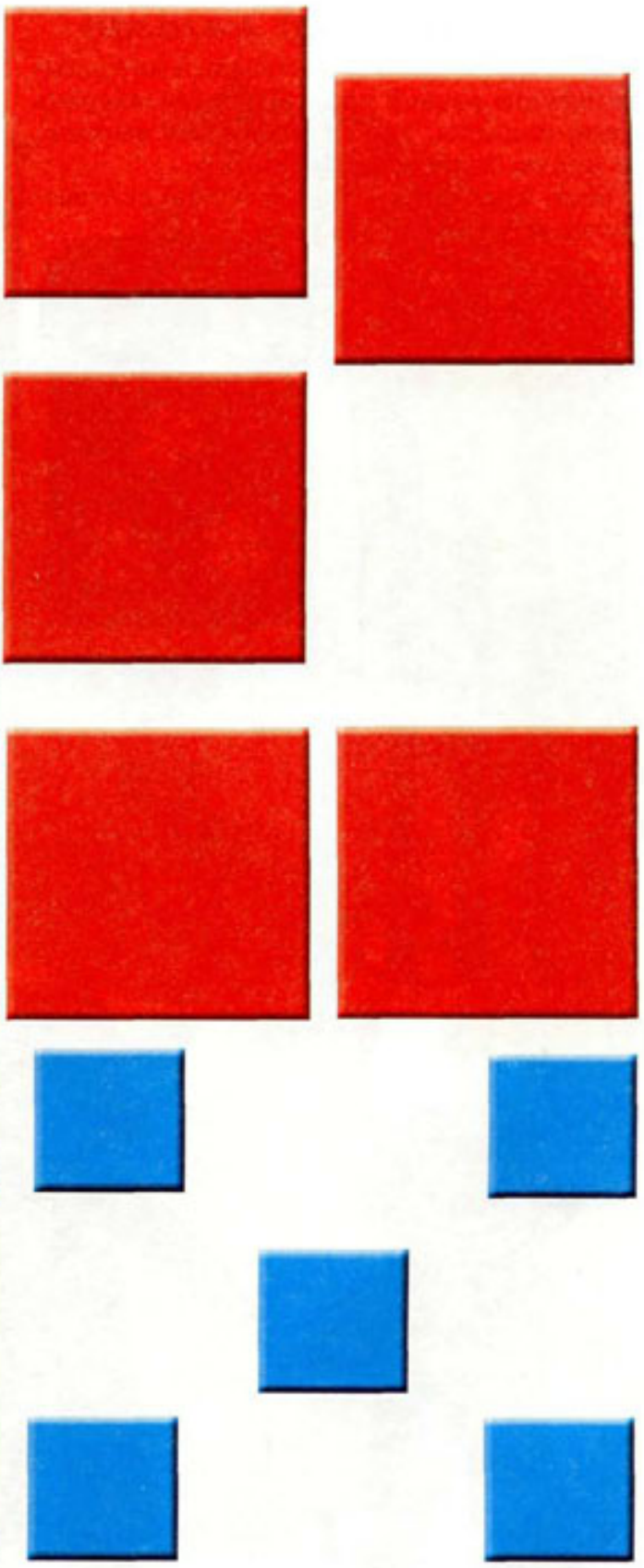
— Сколько стало слив? *(Четыре.)* Сколько слив? Сколько яблок? *(Четыре и четыре.)* Поровну. Добавим ещё одно яблоко. Сколько стало яблок? Чего больше (меньше)?

—Хватает ли зайчикам морковки, белкам орехов, ежам яблок?

Ребёнок должен сосчитать, прикладывая морковь, орехи, яблоки к тем зверятам, которым они предназначены.

Надо выбрать пять больших квадратов и поместить их слева в верхнем ряду. Затем пять маленьких и поместить их в нижнем ряду. Выясните вместе с ребёнком, что больших и маленьких квадратов поровну.

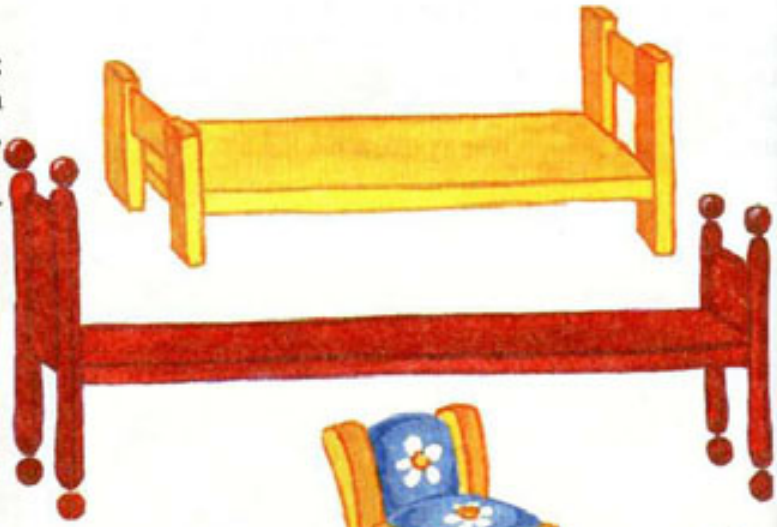


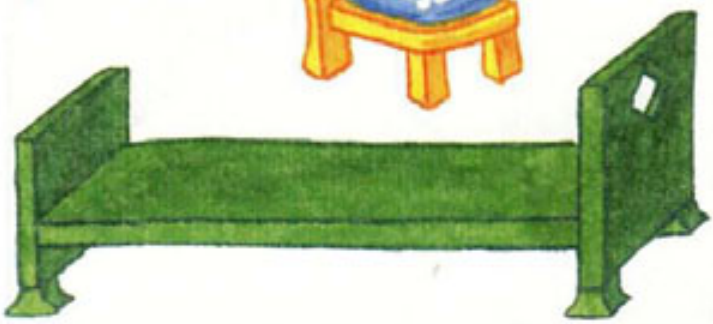


Мебельный магазин

В магазине кукольная мебель и матрацы: три кровати разной длины, четыре матраца разной ширины, три стула разной высоты, три куклы разных размеров.

Надо подобрать каждой кукле соответствующую мебель и матрац.





Что изменилось?

— Зайка и лиса находятся на разном расстоянии от домика. Кто ближе к домику? Кто дальше от домика?

Можно поменять игрушки местами и спросить у ребёнка, кто теперь ближе к домику, а кто дальше от домика?

Работа над звуками

Упражнения на дыхание

Поупражняйте ребёнка в плавном продолжительном выдохе.

Снежинки

Взрослый даёт ребёнку кусочек ваты и говорит: «Это у нас снежинка. Посмотри, как она летает (кладёт ватку на ладонь, а затем сдувает её с руки). Попробуй и ты так же подуть на снежинку».

Ребёнок сдувает ватку (снежинку) с руки несколько раз. Взрослый следит за тем, чтобы ребёнок делал выдох только через рот, выдох должен быть плавным, длительным, вдох спокойным через нос.

Ветерок

Возьмите небольшой тонкий листок бумаги (5 х 10 сантиметров) зелёного цвета и нарежьте 12—15 узких полосок. Привяжите их ниткой к карандашу и скажите малышу: «Пусть это будет дерево с листочками. Когда ветер дует, то листочки колышутся вот так...» (дует на листочки). Взрослый ещё раз показывает, как надо дуть, затем предлагает ребёнку сделать то же самое.

Звук с (сь)

Чтобы дети хорошо произносили звук *с*, необходимо следить за правильным положением органов артикуляции:

губы в улыбке, зубы видны;

зубы на расстоянии 1—2 миллиметра (не сжимать);

широкий кончик языка упирается в нижние резцы;

посередине языка идёт сильная холодная струя, которая хорошо ощущается тыльной стороной руки, приложенной к подбородку под нижней губой;

мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость.

Предложите ребёнку рассмотреть рисунки и назвать те предметы, в названиях которых есть звук с (сь).

(Самолёт, стул, стол, совок, сова, сумка, миска, автобус, гуси.)

Прочитайте стихотворение так, чтобы малыш смог закончить фразы, то есть правильно подобрать слова, близкие по звучанию и по смыслу.

И-го-го поёт лошадка
Спи, мышонок, сладко ... (сладко)

Десять дней Айболит
Не ест, не пьёт и не ... (спит).

И сказала кочерга:
«Я Федоре не ... (слуга)».

Динь-дон. Динь-дон.
В переулке ходит ... (слон)

Ночью темень. Ночью тишь.
Рыбка, рыбка, где ты ... (спишь)?

Для птенцов и для
Зверят
Тоже нужен
Детский ... (сад).

На даче в лесу
Были разные птицы:
Сороки, стрижи,
Воробьи и ... (синицы).

Жарким днем лесной тропой
Звери шли на водопой.
За мамой—слонихой
Топал ... (слонёнок),
За мамой—лисицей
Крался ... (лисёнок).

И рыщут по дороге
Слоны и ... (носороги).

Вдруг видят: стоит у колёс
Огромный взъерошенный ... (пёс).

Часто к озеру напиться
Ходит рыжая ... (лисица).

Поиграйте с ребёнком в лисят.

— Утром прилетела сорока на поляну, а лиса и лисята уже сидят на своих местах. «Сейчас, — говорит лисятам лиса, — я проверю, умеете ли вы сидеть тихо и внимательно слушать. Я буду называть слова, а вы, когда услышите в слове звук ***с***, поднимите свои лапки. Что вы должны услышать? Вы должны поднять лапку лишь тогда, когда услышите в названии предмета звук ***с***. А если в слове звука ***с*** нет, лапку поднимать не надо. Когда не надо поднимать лапку?» *(Если ребёнок молчит, напомните ему ещё раз.)* И вот лиса стала называть слова:

стол
дерево
трава
куст
ёлка
лес
сорока

Предложите ребёнку повторить за вами чистоговорки.

Са-са-са, са-са-са
Ой-ой-ой! Летит оса!
Сы-сы-сы, сы-сы-сы
Не боимся мы осы.

Су-су-су, су-су-су,
Видел кто из вас осу?

Сы-сы-сы, сы-сы-сы,
Мы не видели осы.
Са-са-са, са-са-са,
Отгадайте, где оса?

Си-си-си, си-си-си,
В водоёме караси.
Ся-ся-ся, ся-ся-ся,
Вот поймать бы карася!

Се-се-се, се-се-се,
Карася ловили все,
Ся-ся-ся, ся-ся-ся,
Не поймали карася.

Ся-ся-ся, ся-ся-ся,
Жили-были два гуся.
Ся-ся-ся, ся-ся-ся,
Спи спокойно —
Сказка вся!

Су-су-су — тихо осенью в лесу.

Носит Сеня сено в сени, спать
на сене будет Сеня.

Ребёнок должен отгадать загадки и определить, есть ли в слове-отгадке звук с.

У кого из всех зверей хвост пушистей и длинней?

(***Лиса***)

Бел, да не сахар, нет ног, а идёт.

(***Снег***)

Бел, как снег, в чести у всех.
В рот попал — там и пропал.

(***Сахар***)

Висит сито не руками свито.

(***Паутина***)

Семьдесят одёжек и все без застёжек.

(***Капуста***)

Непоседа птица эта —
Одного с берёзой цвета.

(***Сорока***)

Не щётка и не веник,
Урчит он неспроста,
Всего одно мгновенье —
И комната чиста.

(***Пылесос***)

Над цветком порой замрёт
Разноцветный самолёт.
На былинке посидит,
Вдруг вспорхнёт — и полетит.

(*Стрекоза*)

Маленькое сдобное
Колесо съедобное.
Я одна тебя не съем
Разделю ребятам всем.

(*Бублик*)

Какой это мастер
На стекле нанёс
И листья, и травы,
И заросли роз?

(*Мороз*)

Выучите с ребёнком стихи и потешки. Следите, чтобы малыш чётко произносил звук с (сь).

На санках

Сели дети на салазки,
Как блестят весельем глазки!
Покатились, понеслись,
Покатились по льду вниз.

Сова

В лесу темно,
Все спят давно.
Одна сова не спит,
На суку сидит.

* * *

Слоны умны,
Слоны смирны,
Слоны спокойны
И сильны.

* * *

Соня, погляди в окно,
Сколько снегу нанесло!
И в лесу, и в саду,
Сосны, ели — все в снегу.

* * *

Едут Сеня, Саня с Соней
На санках: санки скок,
Сеню с ног, Саню в бок,
Соню бух в сугроб.

Заяц

Мчится заяц от лисы,
Хвост дрожит, дрожат усы.
Встали сосны на пути —
От погони не уйти!
Нет спасения в бору!
Прыгнул к ёжику в нору...

Щука

Стой, плотва и караси!
И пощады не проси!
Я хозяйка здесь, в пруду.
На охоту я иду.

Пёс

Молодого злого пса
В нос ужалила оса.
— Не скули, — сказал я псу, —
Прогони скорей осу.

* * *

Сонный день,
Сонный день,
Сонным ветрам дунуть лень,
Сонным курам клюнуть лень,
Сонный день,
Сонный день...
До свидания, сад, сад,
Все осинки спят, спят.
И мы сами спать пойдём,
Только песенку споём.

Прочитайте малышу рассказ.

В саду

Соня и Саша в саду. У Сони совок. Она высыпает в миску сухой песок. У Саши самокат. Самокат стоит у скамейки. Саша на скамейке читает книгу. У Сони и Саши есть собака Бокс. Бокс сидит в своей будке. У будки стоит миска. В миске суп для собаки. В саду красивая клумба. Соня и Саша посадили на клумбе васильки.

Задайте вопросы ребёнку, попросите его ответить на них.

— Где были дети? Что делала Соня? Чем занимался Саша? Кто ещё был в саду?

Звук з (зъ)

Чтобы ребёнок хорошо произносил звук *з*, необходимо следить за правильным положением органов артикуляции:

губы в улыбке, зубы видны;

зубы на расстоянии 1—2 миллиметра (не сжимать);

широкий кончик языка упирается в нижние резцы;

посередине языка идёт холодная струя, которая ощущается тыльной стороной руки, приложенной к подбородку под нижней губой;

участвует голос.

Поиграйте с ребёнком в игру «Комары».

Вспомните поездку на дачу. «Ты помнишь, как комары звенели по вечерам и надоедали нам? Сейчас давай с тобой поиграем «в комаров». Ты будешь изображать комара, а я гулять в саду». «Комар», произнося звук ***з-з-з..***, бежит за вами, а вы стараетесь спрятаться от него в домике.

Предложите ребёнку закончить фразы, то есть правильно подобрать слова, близкие по звучанию и по смыслу. Малыш должен чётко произносить отрабатываемый звук.

Побежала мышка-мать,
стала щуку в няньки ... (звать).

Заглянула в дверь коза,
Очень грустные ... (глаза).

Сперва от магазина
Несла покупку ... (Зина).

Он и плачет, Медведь, и ревёт,
Медвежат он из болота ... (зовёт).

Отгадывайте с ребёнком загадки. Пусть малыш выучит их и определит, есть ли в слове-отгадке звук *з*.

Не лает, не кусает, а в дом не пускает.

(Замок)

Зимой белый, летом серый.

(Заяц)

Без рук, без топорёнка построена избёнка.

(Гнездо)

Как взялась она за дело,
Запилила и запела.
Ела, ела дуб, дуб,
Поломала зуб, зуб.

(Пила)

Узловат Кузьма,
Развязать нельзя.

(Цепь)

Сам дней не знает,
А другим указывает.

(Календарь)

Выучите с ребёнком стихи, прибаутки, потешки, чистоговорки со звуками з (зь).

У Зины звонок звенит звонко.

У маленькой Зины зайка лежит в корзине.

Лето

Зеленейся, зеленейся,
Наш зелёный сад,
Расцветайте, расцветайте,
Наши алые цветочки.

Поспевайте, поспевайте
Вкусны ягоды, скорей.

Резиновая Зина

Резиновую Зину
Купили в магазине,
Резиновую Зину
В корзине привезли.
Она была разиня,
Резиновая Зина:
Упала из корзины
Измазалась в грязи.
Мы вымоем в бензине
Резиновую Зину,
Мы вымоем в бензине
И пальцем пригрозим:
«Не будь такой разиней,
Резиновая Зина,
А то отправим Зину
Обратно в магазин!»

Идёт коза рогатая,
Идёт коза бодатая,
Ножками топ-топ
Глазками хлоп-хлоп.

Новый год

К нам зайдёт Новый год,
Заведёт хоровод,
Зазвенят голоса,
Засверкают глаза.

* * *

Зайке холодно зимой,
Зайке голодно зимой.
Зубки зайкины стучат,
Так капустки хотят.

* * *

Здравствуй, праздник новогодний,
Праздник ёлки и зимы!
Всех друзей своих сегодня
Позовём на ёлку мы.

Зайка

Зоя — зайкина хозяйка,
Спит в тазу у Зои зайка.

* * *

Зелёная берёза
Стоит в лесу,
Зоя под берёзой
Поймала стрекозу.

* * *

Идёт коза, коза-дереза,
За-за-за, за-за-за.
Злые глаза у козы-дерезы,
Зы-зы-зы, зы-зы-зы.
Козлята идут вместе с козой,
Зой-зой-зой, зой-зой-зой.
Зина ведёт козлят и козу
Зу-зу-зу, зу-зу-зу.

* * *

Мой весёлый звонкий мяч,
Ты куда пустился вскачь?
Жёлтый, красный, голубой,
Не угнаться за тобой!

Заяц-портной

Серый заяц под сосной
Объявил, что он портной.
И портному через час
Медвежонок сдал заказ,
— Будет ваш заказ готов
До январских холодов.

Заяц режет, заяц шьёт,
А медведь в берлоге ждёт.
Срок прошел. Пришёл медведь,
А штаны нельзя надеть.

Берёзы

Прибежали козы
Рано поутру,
Гложут у берёзы
Белую кору.
Не ходите козы
В молодой наш лес,
Вырастут берёзы
Будут до небес.

Прочитайте ребёнку сказку.

Два барашка

Два упрямых барашка встретились однажды на узком бревне, переброшенном через ручей. Обоим разом перейти ручей было невозможно; приходилось которому-нибудь воротиться назад, дать другому дорогу и обождать.

— Уступи мне дорогу, — сказал один.

— Вот ещё, поди-ка ты какой важный барин! — отвечал другой.

— Пяться назад: я первый взошёл на мост.

— Нет, брат, я гораздо постарше тебя годами, и мне уступить молокососу. Ни за что!

Тут оба, долго не думавши, столкнулись крепкими лбами, сцепились рогами и, упираясь тоненькими ножками в колоду, стали драться.

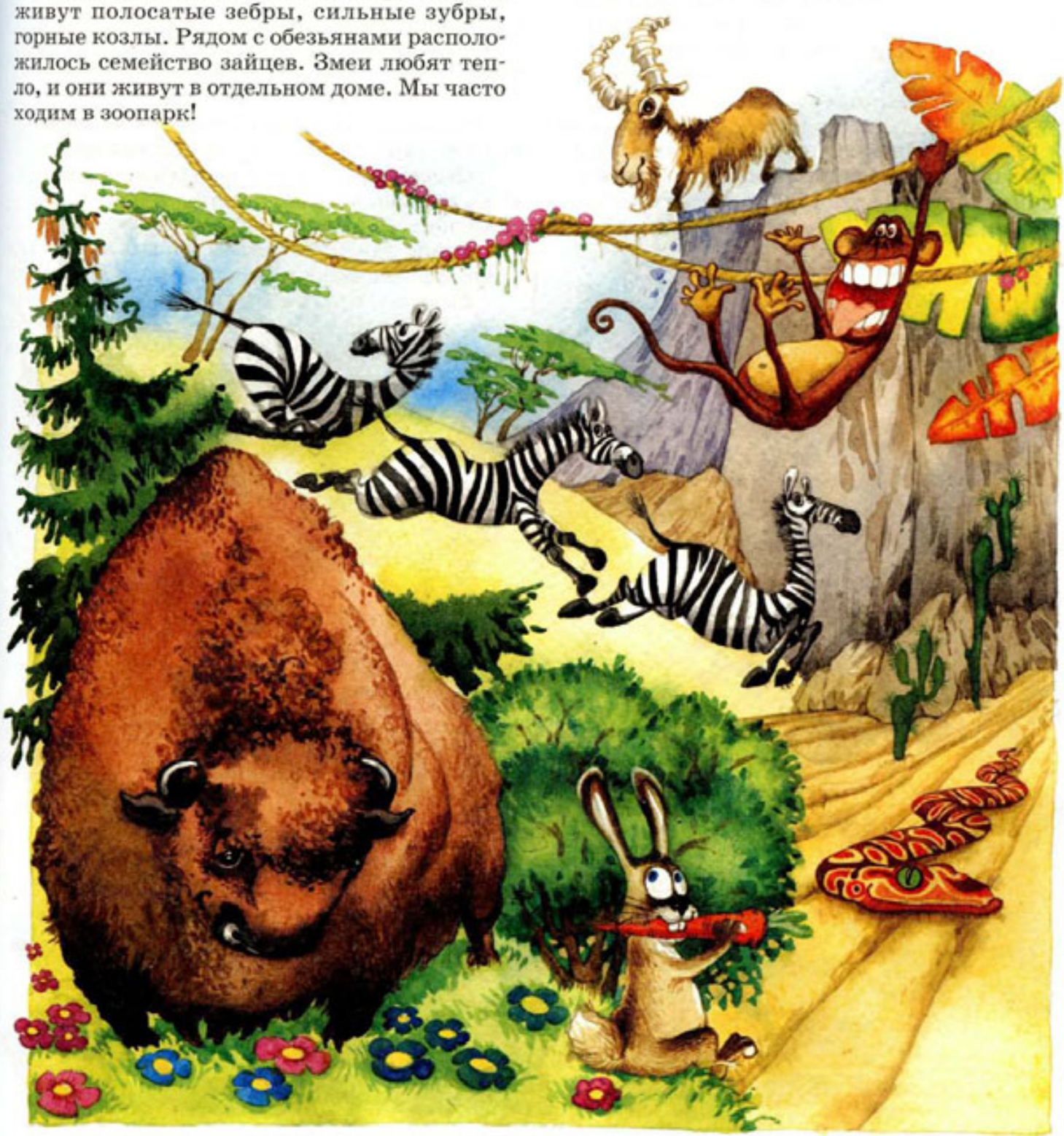
Но колода была мокрая: оба упрямца поскользнулись и полетели прямо в воду.

Прочитайте ребёнку рассказ.

В зоопарке

В нашем зоопарке много зверей. Здесь живут полосатые зебры, сильные зубры, горные козлы. Рядом с обезьянами расположилось семейство зайцев. Змеи любят тепло, и они живут в отдельном доме. Мы часто ходим в зоопарк!

Обсуждая содержание рассказа, задайте ребёнку такие вопросы: «Кто живёт в зоопарке? Где живут зайцы? Где живут змеи? Каких животных ты видел в зоопарке?»



Звук ц

Тихо, тихо

Ребёнок держит на руках куклу или мишку. Мама говорит: «Зоя, твои детки расшалились. Скажи им, чтобы они сидели тихо, тихо: “ц-ц...”». Ребёнок грозит пальцем и говорит «ц-ц...».

Чтобы ребёнок хорошо произносил звук *ц*, необходимо следить за правильным положением органов артикуляции:

губы в улыбке, зубы видны;

зубы на расстоянии 1—2 миллиметра;

широкий кончик языка упирается в нижние резцы;

посередине языка идёт сильная короткая воздушная струя, которая ощущается как толчок воздуха тыльной стороной руки, приложенной к подбородку под нижней губой.

Попросите ребёнка назвать, что изображено на картинках, чётко произнося звук *ц*.

(Огурец, заяц, цапля, цыплёнок, цветок, яйцо, курица, пуговица, солнце, овца, мотоцикл.)

Прочитайте стихотворные тексты так, чтобы ребёнок мог закончить фразы.

Часто к озеру напиться
Ходит рыжая ... (лисица).

К нам на пёстрые страницы
Прилетели две ... (синицы).

По ночам сове не спится,
Ведь сова — ночная ... (птица).

Покажите на изображённые на картинках предметы и попросите ребёнка назвать их, а затем определить, в названии какого предмета есть звук *ц*: (*чашка — блюдце, цыплёнок — кукла, курица — машина, сахарница — стол, ножницы — платье*).

Просите ребёнка повторить фразы, чётко произнося звук *ц*.

Цу-цу-цу — дали нам по огурцу.
Цы-цы-цы — мы помыли огурцы.

Нет конца у моего кольца.

Ребёнок отгадывает загадки, а затем определяет, есть ли в слове-отгадке звук *ц*.

У двух матерей по пять сыновей, одно имя всем.

(Пальцы)

Явился в жёлтой шубке,
Прощайте, две скорлупки!

(Цыплёнок)

В воде родится, а воды боится.

(Соль)

Четыре грязных копытца,
Залезли прямо в корытце!

(Поросёнок)

Может и разбиться,
Может и свариться;
Если хочешь,
В птицу может превратиться.

(Яйцо)

На цветке — цветок,
Пьёт цветочный сок.

(Бабочка)

На шесте дворец,
Во дворце певец, а зовут его?

(Скворец)

Зимой и летом одним цветом.

(Ель)

Два конца,
Два кольца,
А посередине гвоздик.

(Ножницы)

Выучите с малышом стихи, прибаутки. Они тоже окажут вам помощь в отработке звука Ц.

Нам шагать по лестнице
Незачем с тобой —
Лестница-чудесница
Бежит сама-собой.

* * *

Умница-разумница,
Про то знает вся улица,
Петух да курица,
Наш Ермошка
Да я немножко.

* * *

Забрели к нам в детский сад
Десять крошечных цыплят.
Завела их с улицы
Пёстренькая курица.
Миленькая курица,
Ты ошиблась улицей,
Это детский сад,
Но не для цыплят.

* * *

Вышел я на лужок,
Очень солнышко жжёт —
Стала моя кожица
Краснеть и ёжиться.
Я скорей — через лужок
Да скок в ручеёк.
А в ручье том вода
Холодна — беда!
Стала моя кожица
Синеть и ёжиться.
Я скорей — на лужок,
Очень солнышко жжёт —
Стала моя кожица
Краснеть и ёжиться.
Я скорей — через лужок
Да скок в ручеёк.
А в ручье том вода
Холодна — беда!
Стала моя кожица
Синеть и ёжиться.
Если дальше то же —
Останусь без кожи.

* * *

В марте курица
Напьётся из лужицы.

Циркач умеет гарцевать,
Зверей и птиц дрессировать
И на трапеции вертеться,
И на канате танцевать.

Жираф

Рвать цветы легко и просто
Детям маленького роста,
Но тому, кто так высок,
Нелегко сорвать цветок.

Верблюд

Вот верблюд — живое чудо!
Два горба есть у верблюда,
Вдосталь он пока напьётся —
Может выпить полколодца.

Но зато потом в пустыне,
Где воды нет и в помине,
Может он помногу дней
Не тревожиться о ней.

Прочитайте ребёнку рассказ.

Цыплёнок Цып

У мамы-курицы было тринадцать цыплят. Самого маленького цыплёнка звали Цып. Он был очень любопытным цыплёнком. Однажды, собирая цветы, Цып увидел колодец, решил заглянуть в него и чуть-чуть не упал туда. Мама-курица отвела Цыпа домой и больше никуда одного не пускала.

После чтения рассказа задайте ребёнку вопросы: «Сколько цыплят было у мамы-курицы? Как звали самого маленького цыплёнка? Куда чуть-чуть не упал Цып? Как мама-курица наказала Цыпа?»

Предложите ребёнку внимательно рассмотреть рисунок «На даче» и рассказать, что на нем изображено. Попросите найти предметы, животных, в названии которых есть звук *ц*.

Звук ш

Взрослый вспоминает с ребёнком, как летом они ходили в лес и видели там высокие деревья, у них зелёные верхушки, много веточек и листьев. Набежит ветерок и колышет верхушки деревьев, а они качаются и шумят «Ш-ш-ш...».

Чтобы ребёнок хорошо произнес звук *ш*, необходимо следить за правильным положением органов артикуляции:

губы округлены и слегка выдвинуты вперед;

зубы сближены;

широкий кончик языка приподнят к переднему краю нёба, но не прижат;

посередине языка идет сильная тёплая воздушная струя, которая легко ощущается ладонью руки, поднесённой ко рту;

мягкое нёбо поднято и прижато к задней стенке глотки, закрывая проход в носовую полость;

голосовые связки раскрыты, голос не звучит.

Покажите ребёнку на рисунке «Ёлка» лишь те игрушки, в названии которых есть звук *ш*. Предложите назвать их. (*Шишка, шарик, хлопушка, матрёшка.*)

Попросите ребёнка закончить фразы, правильно подобрать слова, близкие по звучанию и по смыслу.

Клеить детские игрушки
Поручается... (Андрюшке).

Со своим большим мешком
Еле-еле шёл ... (пешком).

И шалить без передышки
Целый день могли ... (мартышки).

Долго-долго крокодил
Море синее ... (тушил).

Уронила белка шишку,
Шишка стукнула ... (зайчишку).

Говорит мартышка мышке:
— Я в гостях была у ... (мишки).

Нет, твой голос не хорош,
Слишком тихо ты ... (поёшь).

Предложите ребёнку отгадать и выучить загадки. Называя слова-отгадки, малыш должен чётко произносить звук *ш*.

Пусть ребёнок определит, есть в отгадке звук *ш* или нет.

Мягкие лапки, а в лапках царапки.
(Кошка)

Мала, а никому не мила.
(Мышь)

Висит груша, а нельзя скушать.
(Лампочка)

На зелёной хрупкой ножке вырос шарик у дорожки.
(Одуванчик)

Пляшет крошка, а всего лишь одна ножка.
(Волчок)

Сидит на крыше всех выше и дымом дышит.

(Труба)

Два брюшка, четыре ушка.

(Подушка)

Под кочкою крошка,
Только шляпка да ножка.

(Гриб)

Учите с ребёнком стихи, поговорки, прибаутки, чистоговорки.

Мишка

Вперевалочку идёт
Косолапый Мишка,
Он принёс в подарок мёд
И большую шишку.

Петушок

Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Масляна головушка,
Шёлкова бородушка,
Выгляни в окошко,
Дам тебе горошка.

Мишка

Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу.
Всё равно его не брошу,
Потому что он хороший.

Кошка

Серенькая кошка
Села у окошка,
Хвостиком виляла,
Деток поджидала.

Мишка

Мишка лапу занозил,
Наступил на шишку,
Обозлился, погрозил:
«Ты узнаешь мишку!»

Птичка

Птичка под моим окошком
Гнёздышко для деток вьёт,
То соломку тащит в ножках,
То пушок во рту несёт.

* * *

У опушки две старушки
Брали грузди и волнушки.

* * *

Шила шубку,
Сшила юбку!
Шила шапку,
Сшила тапку.
Хороша швея Наташа!

Мишка

Мишка милый,
Мишка славный,
Неуклюжий и забавный.
Весь из плюша мишка сшит.
Ватой пышною набит.

Петушок

У Кирюши петушок
Петь умеет хорошо.
Ну, а как?
А вот так:
«Ки-рюш-ка!»
Он с Кирюшкиной ладошки
Ест и зёрнышки и крошки,
Он немножко поклюёт
И «спасибо» запоёт.
Ну, а как?
А вот так:
«Ки-рюш-ка!»
Убежит Кирюша в сад,
Петушок зовёт назад,
Ну, и как?
А вот так:
«Ки-рюш-ка!»

Кошкин дом

Дон, дон, дон, дон!
Загорелся кошкин дом,
Бежит уточка с ковшом
Заливать у кошки дом.
Ковшик уронила,
Воду всю разлила.
Дон, дон, дон, дон!
Погорел весь кошкин дом.

— Куда идёте, детушки?
— По ягоды, бабушка.
— Где же ягоды, детушки?
— Над землицей, бабушка.
— Уж не клюква ли, детушки!
— Нет, повыше, бабушка.
— Не калина ли, детушки?
— Угадала, бабушка.

* * *

Дорогие мои детки!
Я пишу вам письмецо,
Я прошу вас мыть почище
Ваши руки и лицо.

Дорогие мои дети!
Очень, очень вас прошу:
Мойтесь чище, мойтесь чаще,
Я грязнуль не выношу!

Бабушка

Бабушка наша
Очень добра,
Бабушка наша
Стала стара,
Много морщинок
У бабушки нашей,
С ними она
Ещё лучше и краше.
Бабушка тёплые
Варежки свяжет,
Бабушка вечером
Сказку расскажет,
Слушать её
Мы готовы часами,
Что позабудет,
Подскажем ей сами.

Сто одёжек

Шарф на шее,
Шаль большая,
Что за шарик
Катится?
Сто одёжек,
Сто застёжек,
Слова вымолвить
Не может.
Мама так закутала,
Что не знаю,
Что не знаю,
Тут ли я!

* * *

Богат Ермошка —
У него собака да кошка,
Петушок да курочка,
Селезень да уточка,
Вот как кошка на окошке
Шьёт рубашку для Ермошки.
А собачка-пустолайка лепёшки печёт,
Кот в уголочке сухари толчёт,
Курочка в серёжках избушку метёт.
Вымела избушку, положила голичок;
— Ляг, голичок, под порог на бочок!

* * *

Смотрит солнышко в окошко,
Светит в нашу комнатку.
Мы захлопали в ладошки —
Очень рады солнышку!

* * *

Шапка да шубка —
Вот и весь Мишутка.
Пыхтит как пышка,
Пухлый Мишка.

* * *

Кошке игрушки,
А Мышке слёзки.

* * *

Я по камешкам пошёл,
Шубу шёлкову нашёл.

* * *

Кошка спит,
А мышку видит.

* * *

Купался Иванушка
У белого камушка.

* * *

Пять ребят живут в избушке,
Пять маслят вблизи опушки.
У масляток — шапочки
У ребяток — тапочки.

* * *

Тише, мыши!
Кот сидит на нашей крыше.
Тише, мыши!

* * *

На горе, на горушке
Стоит избушка.
В этой избушке
Живёт старик со старушкой.

Одежда для Наташи.

Прочитайте ребёнку басню.

Лев и мышь

Мышь наскочила на льва. Лев поймал её, хотел раздавить. Мышь сказала: «Лев, пусти меня: когда-нибудь и я тебе помогу». Лев сказал мыши: «Ты, я вижу, забавница: ну где тебе помочь мне?» И он выпустил мышь.

Потом лев запутался в сети. Мышь услыхала его рёв, прибежала, перегрызла сеть и освободила льва.

После чтения басни задайте ребёнку вопросы: «Что случилось с мышью? Почему лев отпустил мышь? Как мышь спасла льва?»

Звук ж

Поиграйте с ребёнком в игру «Пчёлка собирает мёд».

Наденьте себе на голову веночек из цветов, а ребёнок ваш будет пчёлкой. «Пчёлка летает» вокруг «цветка» и жужжит «ж-ж-ж», собирает мёд. Затем можно поменяться ролями.

Для хорошего произношения звука *ж* необходимо следить за правильным положением органов артикуляции:

губы округлены и слегка выдвинуты вперёд;

зубы сближены;

широкий кончик языка приподнят к переднему краю нёба, но не прижат;

посередине языка идёт не сильная тёплая воздушная струя, которая легко ощущается ладонью руки, поднесённой ко рту;

участвует голос.

Поиграйте с малышом в игру «Поймай мяч».

«Сейчас мы с тобой поиграем в такую игру, — говорит взрослый. — Я буду называть предметы, а потом бросать тебе мяч. Но ты будешь его ловить лишь тогда, когда в названии предмета услышишь звук *ж*. Если в названии предмета нет звука *ж*, ловить мяч не надо». *(Жаба, стул, жук, лыжи, картина, ножницы, велосипед, диван, ежата, трамвай, медвежонок, кубики, дерево, лужа, ножи, кровать.)*

Предложите ребёнку отгадывать загадки и говорить, есть ли в слове-отгадке звук *ж*.

Не портной, а всю жизнь с иголками ходит.

(Ёжик)

Живёт — лежит,
Умрёт — побежит.

(Снег)

С хозяином дружит,
Домик сторожит,
Живет под крылечком,
А хвост колечком.

(Собака)

Бегут по дорожке
Доски да ножки.

(Лыжи)

Течёт, течёт — не вытечет,
Бежит, бежит — не выбежит.

(Речка)

Нам нужны иголки для шитья,
А кому нужны иголки для житья?

(Ёжик)

Мчится, мчится железный конёк,
По железу железо гремит.
Пар клубится, несётся дымок,
Мчится, мчится железный конёк.

(Поезд)

Предложите ребёнку повторить чистоговорки.

Жа-жа-жа — убежали два ежа.

Жу-жу-жу — ежу кофточку вяжу.

Хорош пирожок, внутри творожок.

Эти стихотворения и прибаутки помогут закрепить произношение звука *ж*.

Жёлтая сорочка,
Жёлтый поясок,
Маленький сыночек,
Жёлтый, как цветок.

Снег

Снег, снег кружится,
Белая вся улица!

* * *

Собралися мы в кружок,
Завертелись, как снежок.

* * *

Первый снег пушистый
В воздухе кружится
И на землю тихо
Падает, ложится.

* * *

Вот сегодня день хороший,
Запушило путь порошей.
Лыжи катятся, хрустят.
И снежинки шелестят,
Эй, быстрее, ноги-лыжи,
К той опушке ближе, ближе!

Новый дом

Против школы новый дом,
В новом доме мы живём.
Мы по лестнице бежим
И считаем этажи.
Раз — этаж, два — этаж,
Три, четыре — мы в квартире.

* * *

Лежебока рыжий кот
Отлежал себе живот,
Кушать хочется,
Да лень ворочаться.
Вот и ждёт
Рыжий кот —
Может, миска подползёт.

* * *

В ночь метелица мела,
Все дороги замела.
Утром Коля лыжи взял,
По дороге побежал.

* * *

Я жук, я жук!
Я тут живу.
Жужжу, жужжу,
Гляжу, лежу,
Я не тужу,
Всю жизнь жужжу:
Ж-ж-ж...

* * *

И про наших
Двух ужей,
Двух ежей
И двух чижей
Знают в нашем новом доме
Все двенадцать этажей.

Ёж колючий,
Уж ползучий,
Чиж певучий —
Где они?

* * *

Как на тоненький ледок
Выпал беленький снежок.
Выпал беленький снежок,
Ехал Ванюшка дружок,
Ваня ехал, поспешал,
Со добра коня упал,
Он упал, упал, лежит —
Никто к Ване не бежит,
Две девушки увидали —
Прямо к Ване подбежали,
Прямо к Ване подбежали,
На коня Ваню сажали,
Путь-дорогу показали.

Ёжик

Ходит ёжик без дорожек,
Не бежит ни от кого.
С головы до ножек
Весь в иголках ёжик,
Как же взять его?

Бедный ёжик

Бедный ёжик ёжится,
Всё ему не можется,
Посинела кожица,
И скривилась рожица.
Мать его тревожится:
«Вот забот умножится —
Бедный ёжик ёжится».

Кто он?

Жу-жу, жу-жу,
Я на ветке сижу,
Я на ветке сижу.
Букву «ж» всё твержу:
Зная твёрдо букву эту,
Я жужжу весной и летом.

Жук

Жужжит над жимолостью
Жук,
Тяжёлый на жуке
Кожу́х!

Рыжий котёнок

Вышла девочка на лыжах,
А за ней котёнок рыжий.
От неё ни отстаёт,
Добежал до горки — ждёт.
Прокати, Алёнка,
Рыжего котёнка!

Жук

Жук, жук, пожужжи,
Где ты прячешься, скажи?
— Жу, жу, жу, жу,
Я на дереве сижу.
— Жук, жук, покажись!
Надо мной покружись!
— Жу, жу, жу, жу,
Я летаю и жужжу!

Песенка жука

Я весёлый
Майский жук.
Знаю все
Сады вокруг,
Над лужайками
Кружу,
А зовут меня
Жу-жу,
Почему зовут
Жу-жу?
Потому что я
Жужжу.

Жук упал и встать не может,
Ждёт он, кто ему поможет.

Прочитайте ребёнку рассказ.

Кошка и ёж

Пришли дети из лесу и принесли домой ежа. Побежал ёж по комнате. Увидела его кошка, легла на пол и смотрит. Ёж остановился и тоже смотрит.

Вдруг кошка прыгнула и цап лапкой ежа. Ёж быстро спрятал головку и подставил кошке свои острые иглы.

Уколола кошка лапу и ушла в угол. Долго сидела там кошка. Она лизала лапу, а на ежа не смотрела.

После чтения рассказа задайте малышу вопросы: «Кого принесли из леса дети? Как вела себя кошка? Что сделал ёжик?»

Звук ч

— В выходной день Танечка всегда помогает маме накрывать стол к обеду. Она приносит с кухни тарелки, ложки, вилки, блюдца и чашки и всё это ставит в большой комнате на стол. У Танечки есть любимая кукла. Куклу зовут Сонечка. У Сонечки есть свой столик и стульчик и своя посуда, но не такая большая, как у Танечки, а маленькая.

Обычно Танечка ставит тарелку себе и кукле, но только кукле — маленькую... Что? *(тарелочку)*. Танечка кладёт ложку и вилку себе и Сонечке... Что? *(ложечку и вилочку)*. Танечка ставит блюдце и чашку себе и Сонечке... Что? *(блюдце и чашечку)*. Танечка сажает свою куклу на маленький... Что? *(стульчик)* и кормит Сонечку. Наливает ей чай, угощает печеньем, булочкой, пряниками.

Обратите внимание на то, чтобы ребёнок правильно и чётко произносил звук **ч**.

Чтобы дети хорошо произносили звук **ч**, необходимо следить за правильным положением органов артикуляции:

губы округлены и слегка выдвинуты вперёд;

зубы на расстоянии 2 миллиметра;

широкий кончик языка ударяется в передний край нёба;

посередине языка идёт сильная короткая воздушная струя, которая ощущается как толчок воздуха ладонью руки, поднесённой ко рту.

Предложите ребёнку назвать предметы, в которых есть звук **ч** (*чашка, очки, ночь, печка, лётчик, чулки, чемодан, черепаха, тачка, бочка, ручка, ключ, мяч, качели, мальчик*).

Произносите чётко вместе с ребёнком чистоговорки.

Ча-ча-ча — сидит зайчик у врача.
Чу-чу-чу — врач идёт к грачу.
Шубка овечки греет лучше печки.
У четырёх черепах по четыре черепашонка.

Выучите с малышом загадки. Следите, чтобы ребёнок чётко произносил звук **ч**. В словах-отгадках ребёнок должен определить, есть ли там звук **ч**.

Что всегда идёт, а с места не сойдёт.
(Часы)

Что видно только ночью?
(Звёзды)

От дома начинается, у дома и кончается.
(Дорога)

Упадёт — не плачет;
Ножек нет, а скачет.
(Мячик)

Низок да колюч,
Сладок, да не пахуч,
Ягоду сорвёшь,
Всю руку обдерёшь.
(Крыжовник)

Что это у Галочки:
Ниточка на палочке,
Палочка в руке,
А ниточка в реке.
(Удочка)

Я лечу, лечу, лечу,
Опоздать я не хочу.

(Поезд)

Уличный мальчишка
В сером армячишке
По дворам шныряет,
Крохи собирает,
Кто этот мальчишка?

(Воробей)

Пять мальчиков,
Пять чуланчиков;
Разошлися мальчики
В тёмные чуланчики,
Каждый мальчик
В свой чуланчик.

(Перчатки)

Надо мною, над тобою
Пролетел мешок с водою,
Наскочил на дальний лес,
Прохудился и исчез.

(Туча)

Что такое
Перед нами:
Две оглобли
За ушами,
На глазах
По колесу
И седёлка
На носу?

(Очки)

Почитайте с ребёнком стихи, потешки, скороговорки. Следите, чтобы малыш чётко произносил звук **ч**.

Чижик в клеточке сидел,
Чижик в клетке громко пел:
«Чу-чу-чу, чу-чу-чу,
Я на волю улечу».

* * *

Этот пальчик — дедка,
Этот пальчик — бабка,
Этот пальчик — папенька,
Этот пальчик — маменька,
Этот пальчик — наш малыш,
Зовут его Ванечка.

* * *

Котик, коточек,
Приходи к нам на денёчек.
Нам ни спать, ни лежать,
А все Мурочку качать.

* * *

Девочки и мальчики
Прыгают, как мячики,
Ножками топочут,
Весело хохочут.
Мать на рынок уходила,
Дочке Лене говорила:
— Печку, Леночка, не тронь.
Жжётся, Леночка, огонь!

* * *

Птички улетели,
Стали дни короче,
Солнышка не видно,
Тёмны, тёмны ночи.

* * *

Огуречик, огуречик,
Не ходи на тот конечик:
Там мышка живёт,
Тебе кончик отгрызёт.

* * *

«Моем, моем трубочиста
Чисто, чисто, чисто, чисто!
Будет, будет трубочист
Чист, чист, чист!»

* * *

Котик серенький присел
На печурочке
И тихонечко запел
Песню Юрочке:
«Вот проснулся петушок,
Встала курочка,
Подымайся, мой дружок,
Встань, мой Юрочка».

* * *

Сшили Тане сарафанчик,
Нет такого у подруг:
Ярко-жёлтый одуванчик,
Колокольчики вокруг.

* * *

Не плачь, не плачь,
Куплю калач.
Не плачь, дорогой,
Я куплю тебе другой.
Не плачь, не кричи —
Куплю калачи.

Сверчок

Папа работал,
Шуметь запрещал...
Вдруг
Под диваном
Сверчок
Затрещал.

Ищу под диваном —
Не вижу сверчка.
А он, как нарочно,
Трещит с потолка.

То близко сверчок,
То далёко сверчок,
То вдруг застрекочет,
То снова — молчок.

Летает сверчок
Или ходит пешком?
С усами сверчок
Или с пёстрым брюшком?

А вдруг он лохматый
И страшный на вид?
Он выползет на пол
И всех удивит.

Петька сказал мне:
— Давай пятачок,
Тогда я скажу тебе,
Что за сверчок.

Мама сказала:
— Трещит без конца!
Выселить нужно
Такого жильца!

Везде мы искали,
Где только могли,
Потерянный зонтик
Под шкафом нашли.

Нашли под диваном
Футляр от очков,
Но никаких
Не поймали сверчков.

Сверчок-невидимка,
Его не найдёшь:
Я так и не знаю,
На что он похож.

* * *

Стала Маша подрастать,
Надо дочку воспитать.
Есть у Маши дочка —
Ей скоро полгодочка.

Стирка

Я один у мамы сын,
Нет у мамы дочки.
Как же маме не помочь?
Постирать платочки?
Мыло пенится в корыте —
Я стираю, посмотрите!

* * *

Коробок со спичками,
Спичками-сестричками.
От спичек огонёк
Пустился наутёк!

Песочная страна

Течёт в стране песочной
Песочная река,
Построен дом высотный
Из жёлтого песка.
А справа возле речки,
Где круче бережок,
Пекут в песочной печке
Песочный пирожок.

Чижи

Жили в квартире сорок четыре,
Сорок четыре весёлых чижа:
Чиж — судомойка,
Чиж — поломойка,
Чиж — огородник,
Чиж — водовоз,
Чиж — за кухарку,
Чиж — за хозяйку,
Чиж — на посылках,
Чиж — трубочист.
Спать захотели, стелют постели
Сорок четыре весёлых чижа!
Чиж на кровати,
Чиж на диване,
Чиж на корзине,
Чиж на скамье,
Чиж на коробке,
Чиж на катушке,
Чиж на бумажке,
Чиж на полу.

Ручеёк

Ручеёк, ручеёк,
Дай водички на чаёк.
Мы чаёк горячий
Будем пить на даче.
Пить с печеньем,
С калачом,
И пирог испечём!
И, сверкая
Под лучами,
Засмеялся родничок,
Быстро прыгнул
С камня в чайник, —
Дал водички на чаёк!

Прочитайте ребёнку сказку.

Зайчики

Родились у зайца зайчата. Взглянул отец на детей и говорит им:

— Я с усами, и вы уже с усами. Так вот, значит, добывайте себе пропитания сами.

С тех самых пор зайчишки как родятся, так и живут одни, без родителей, в тёмном лесу: ни гнезда у них, ни норы. Зато все с усами, все с первых дней могут добывать себе пропитание сами.

Звук щ

Спросите у ребёнка, видел ли он, как мама жарит картошку? Когда она кладёт масло на сковородку, оно шипит: «Щ-щ-щ...»

Чтобы ребёнок правильно произносил звук *щ*, необходимо следить за правильным положением органов артикуляции:

губы в лёгкой улыбке, зубы видны;

зубы сближены;

широкий кончик языка поднят к альвеолам;

посередине языка идёт сильная воздушная струя, которая легко ощущается ладонью руки, поднесённой ко рту.

Рассмотрите с ребёнком картинки, назовите профессии людей. Следите, чтобы ребёнок чётко произносил отрабатываемый звук.

Прочитайте двустишия так, чтобы ребёнок мог закончить фразы, подобрать правильно слова, близкие по звучанию и по смыслу.

Лучше, мама, не пищи,
Ты мне няньку ... (поищи)!

Я сегодня сбилась с ног —
У меня пропал ... (щенок).

На дверях висел замок,
Взаперти сидит ... (щенок).

Как у нашей дочки
Розовые ... (щёчки).

Ребёнок повторяет за взрослым чистоговорки.

Ща-ща-ща — Коля ходит без плаща.

Щи-щи-щи — ищем мы щавель на щи.

Для ухи нужны лещи, а щавель на щи.

Загадайте ребёнку загадки, пусть он определит, есть ли в слове-отгадке звук щ.

Хвостом виляет, зубаста, а не лает.
(Щука)

Чудо-ящик —
В нём окно,
В том окошечке —
Кино.
(Телевизор)

Глазищи, усищи,
Хвостище, когтищи,
А моется всех чище.
(Кошка)

В траве мелькает, хвостом виляет,
Хвост оторвёт — другой наживёт.
(Ящерица)

Он длиннющий!
Он большущий,
Он от тучи до земли...
Пусть идёт он пуще, пуще,
Чтоб грибы скорей росли!
(Дождик)

Выучите с малышом стихи, прибаутки, потешки, скороговорки. Следите, чтобы он чётко произносил отрабатываемый звук *щ*.

Целый день поёт щегол
В клетке на окошке,
Третий год ему пошёл,
А он боится кошки.

* * *

А Маша не боится
Ни кошки, ни щегла.
Щеглу дала напиться,
А кошку прогнала.

Один щенок был одинок,
Бродил он неприкаянно,
И наконец,
Решил щенок:
Найду себе
Хозяина!

* * *

Щенок такой тщедушный был!
Его я щами всё кормил,
От злющей стужи защищал,
Щенок от радости пищал.

* * *

Два щенка щека к щеке
Щиплют щётку в уголке.
А у щётки половой
Палка есть над головой,
Палка — щёлк щенков сплеча,
Два щенка ушли, пища.

* * *

Я вам быстро перечислю,
Что я каждой щёткой чищу.
Этой щёткой чищу зубы,
Этой щёткой — башмаки.
Этой щёткой чищу брюки,
Все три щётки мне нужны.

* * *

Ты нас, мама, не ищи —
Щиплем щавель мы на щи.
В роще, травы шевеля,
Мы нащиплем щавеля.

* * *

Щука в речке жила,
Щёткой воду мела,
Щи варила для гостей,
Угощала пескарей.
Плавниками трепеща,
И зубаста, да тоща,
Пищи на обед ища,
Ходит щука вкруг леща!

* * *

Щёткой чищу я щенка,
Щекочу ему бока.

* * *

В зоопарке на площадке
Много маленьких зверят.
На площадке всё в порядке —
Тут звериный детский сад.

Прочитайте ребёнку рассказ.

Щенок

Шура и Миша — товарищи. Они нашли щенка. Щеночек был маленький. Он жалобно пищал. Детям стало жалко щенка. Они взяли щенка домой. Дома они взяли ящик. Положили в него ваты, а потом уложили в ящик щеночка.

Шура и Миша напоили его молочком и щеночек скоро уснул в ящике.

Задайте ребёнку вопросы: «Кого нашли Шура и Миша? Почему они взяли щенка домой? Чем накормили его дети? Где спал щенок?»

Звук л (ль)

Взрослый, обращаясь к ребёнку, говорит: «Улетел самолет далеко за облака, не видно его, только слышно, как он гудит: "Я-я-я..."»

Для хорошего произношения звука ***л (ль)*** необходимо следить за правильным положением органов артикуляции:

губы в улыбке, зубы видны;

зубы сближены;

широкий кончик языка прижат к альвеолам (бугоркам за верхними зубами);

участвует голос.

Покажите ребёнку картинку «В комнате», назовите те игрушки, мебель и другие предметы, в названии которых есть звук ***л(ль)*** (*полка, лампа, корабль, телевизор, телефон, лимон, солдатик, скакалка*).

Читая ребёнку двустишия, попросите его закончить фразы.

Не послушал Зайка папу —
Отдавили Зайке ... (лапу).

Дети в скверике сидели
И мороженое ... (ели).

А возле этой ёлки
Бродили злые ... (волки).

Ёлочка, ёлка,
Колкая ... (иголка)

Часто к озеру напиться
Ходит рыжая ... (лисица)

Стала петь мышонку утка:
— Га-га-га, усни ... (малютка)!

Стала жаба важно квакать:
— Ква-ква-ква, не надо ... (плакать)!

Заг, давай играть в футбол!
Забивай скорее ... (гол)!

Вдруг небо тучей затянуло,
Из тучи молния ... (сверкнула).

Мы не ели, мы не пили;
Бабу снежную ... (лепили).

Не будильник,
А звонит,
Не приёмник —
Говорит.
Угадайте, кто же он
Ну, конечно ... (телефон).

Выучите с ребёнком чистоговорки. Пусть он произносит их с различной громкостью (тихо, вполголоса, громко).

Лу-лу-лу — наточил Толя пилу.

Ли-ли-ли — суп солёный — не соли!

Дед Данила делил дыню.

Пол мыла Лара,
Лиля Ларе помогала.

Загадайте ребёнку загадки. Предложите определить, есть ли в словах-отгадках звук *л* (*ль*).

Сама не ем, а людей кормлю.

(Ложка)

Скатерть бела
Весь свет одела.

(Снег)

Иголки лежали, лежали
Да под пол убежали.

(Ёж)

Вырос в поле злой и колкий,
Во все стороны иголки.

(Репейник)

Вился, вился белый рой,
Сел на землю, стал горой.

(Снег)

С ветки на ветку,
Быстрый, как мяч,
Скачет по лесу рыжий циркач,
Вот на лету он шишку сорвал,
Прыгнул на ствол
И в дупло убежал.

(Белка)

Деревянных два коня
Вихрем мчат с горы меня.
У коней обычай свой:
Летом спят, бегут зимой.

(Лыжи)

Учите с ребёнком стихи, прибаутки, скороговорки. Следите за тем, чтобы ребёнок чётко произносил звук *л* (*ль*).

Вот какая мама

Мама песню напевала,
Одевала дочку.
Одевала–надевала
Белую сорочку.
Белая сорочка,
Тоненькая строчка.

Мама песенку тянула,
Обувала дочку.
По резинке пристегнула
К каждому чулочку.
Светлые чулочки
На ногах у дочки.

Мама песенку допела,
Мама девочку одела:
Платье красное в горошках,
Туфли новые на ножках,
Вот как мама угодила —
К Маю дочку нарядила.
Вот какая мама —
Золотая прямо!

Волки

Вышли волки на охоту.
Бродят стаи по болоту.
Между прочим, говорят,
Волки ягоды едят.

Тюлень

Спит на льдине целый день
Толстый маленький тюлень,
У ленивого растяпы
Превратились в ласты лапы.

Лиса по лесу ходила,
Лиса голосом вопила,
Лиса лычки драла.
Лиса лапотки плела:
Мужу — двое, себе — трое,
А детишкам по лаптишкам.

* * *

Одеяло убежало,
Улетела простыня
И подушка, как лягушка,
Ускакала от меня.

* * *

Прилетели гули,
Гули-голубочки,
Сели на головку,
На головку дочке,
А ты, моя дочка,
Помаши платочком —
Кыш, гули, кыш!

* * *

Няня на ночь Милу мыла,
Мила мыло не любила,
Но не ныла Мила,
Мила — молодчина!

* * *

Пошла Маша на базар,
Принесла домой товар:
Родной матушке — платок,
Посерёдочке цветок,
Братьям-соколам —
По козловым сапогам,
Сестрицам-лебедицам —
Да по белым рукавицам.

* * *

Ла-ла, ла-ла, ла-ла-ла,
Мила в лодочке плыла.
Ло-ло, ло-ло, ло-ло-ло,
Светит солнышко тепло.
Лу-лу, лу-лу, лу-лу-лу,
Рада Милочка теплу.
Лы-лы, лы-лы, лы-лы-лы,
Песни Милочки слышны,
Клава в лодочке сидела,
Вместе с Милой песни пела.

* * *

Лена искала булавку,
А булавка упала под лавку.
Под лавку залезть было лень,
Искала булавку весь день.

Мышка

Мышка весело жила,
На пуху в углу спала.
Ела мышка хлеб и сало,
Но всё мышке было мало.

* * *

У ёлки иголки колки,
Ёлка, ёлка, ёлочка,
Колкая иголочка.

* * *

Мы ели-ели
Линьков у ели...
Их еле-еле
У ели доели.

* * *

Сорока-белобока
Кашу варила,
Деток кормила,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
А этому не дала.
Ты — мал. Круп не драл,
Воды не носил,
Дров не рубил,
Каши не варил —
Тебе нет ничего!

* * *

Солнце по небу гуляло
И за тучу забежало.
Глянул заинька в окно,
Стало заиньке темно.
Плачет серый воробей:
«Выйди, солнышко, скорей,
Нам без солнышка обидно,
В поле зёрнышка не видно».

Земляника

У пней, погляди-ка,
Растёт земляника.
За каждой корягой
По тысяче ягод.
Которые — спелы,
Которые — белы.
Которые — сладки,
Которые — гадки.

Люли-люли-люли,
Прилетели гули.
Сели гули на кровать,
Стали гули ворковать.
Тихо Лиду усыплять:
«Спи, малютка, засыпай,
Глаз своих не открывай».

* * *

Маша варежку надела:
— Ой, куда я пальчик дела?
Нету пальчика, пропал,
В свой домишко не попал!
Маша варежку сняла:
— Поглядите-ка, нашла!

* * *

Пирожок в печи пекла
Хлопотливая пчела,
Положила в пирожки
Полнапёрсточка муки,
Каплю патоки взяла,
Всех подружек позвала,
На пиру у пчёл я был,
Крепкий мёд пчелиный пил.

* * *

Наша доченька в дому,
Что оладышек в меду.
Что оладышек в меду —
Сладко яблочко в саду.

* * *

Ель растёт перед дворцом,
А под ней хрустальный дом;
Белка там живёт ручная,
Да затейница какая!
Белка песенки поёт,
Да орешки все грызёт,
А орешки не простые,
Все скорлупки золотые,
Ядра — чистый изумруд:
Слуги белку стерегут.

Помощница

У Танюши дел не мало,
У Танюши много дел —
Брату утром помогала:
Он с утра конфету ел,
Обещала вымыть ложки,
Пролила столярный клей,
Отворила двери кошке,

Помогла мяукать ей.
Вот у Тани сколько дела!
Таня ела, чай пила,
Села с мамой, посидела,
Встала — к бабушке пошла.
Перед сном сказала маме:
«Вы меня разденьте сами,
Я устала, не могу,
Я вам завтра помогу».

Андрюшка

Лежали на полке,
Стояли на полке:
Слоны и собаки,
Верблюды и волки,
Пушистые кошки,
Губные гармошки,
И утки,
И дудки,
И куклы-матрёшки.

Кто видел у нас
В магазине
Андрюшку?
Он самую лучшую
Выбрал игрушку —
Он выбрал ружьё,
И сказал продавец:
— Он будет охотником,
Он — молодец!

Про телёночка

Я телёночка ласкала;
Был он маленький...
Свежей травкой угощала
У завалинки.
Я телёночка любила;
Был он нежненький...
Я водичкою поила
Самой свеженькой.

В школу

Листья жёлтые летят,
День стоит весёлый,
Провожает детский сад
Ребятишек в школу.

Отцвели цветы у нас,
Улетают птицы.
Вы идёте в первый раз
В первый класс учиться.

Куклы грустные сидят
На пустой террасе,
Наш весёлый детский сад
Вспоминайте в классе.

Вспоминайте огород,
Речку в дальнем поле.
Мы ведь тоже через год
Будем с вами в школе.

Дачный поезд отошёл,
Мимо окон мчится...
Обещайте хорошо,
Лучше всех учиться!

* * *

Петя был мал
И траву мял
Увидела мать —
Не велела мять.

Прочитайте ребёнку сказку.

Ворона и рак

Ворона поймала рака. Села на вербу над озером и сидит, а рака во рту держит. Видит рак — беда приходит. Вот он и говорит вороне:

— Помню я, ворона, твоих отца и мать, славные были птицы!

Ворона говорит:

— Угу! — А рта не раскрывает. Рак говорит:

— Помню я твоих братьев и сестёр. Славные были птицы!

— Угу! — говорит ворона. А рта не раскрывает.

Рак говорит:

— Хорошие они были птицы. А всё не такие, как ты. Ты лучше всех.

— Ага, — сказала ворона и раскрыла рот. А рак упал в воду.

Предложите малышу ответить на вопросы: Кого поймала ворона? Как рак обманул ворону?

Звук р (рь)

Покажите ребёнку картинку, на которой изображён тигр. Тигр рычит громко, сердито. Ребёнок длительно произносит звук ***р (рь)***.

Для хорошего произношения звука ***р*** необходимо следить за правильным положением органов артикуляции:

губы находятся в положении следующего гласного;

губы на расстоянии нескольких миллиметров;

кончик языка прижат к альвеолам и вибрирует;

посередине языка идёт сильная воздушная струя, которая легко ощущается ладонью руки, поднесённой ко рту.

Покажите ребёнку на картинке овощи и фрукты, в названии которых есть звук ***р(рь)***

(помидоры, огурцы, морковь, картофель, груши, виноград, абрикосы). Малыш должен назвать их так, чтобы ясно слышался звук ***р (рь)***.

Предложите ребёнку закончить фразу, правильно подобрать слова, близкие по звучанию и смыслу.

Наша старшая сестра
Вяжет с самого ... (утра).

Мы с Тамарой ходим парой,
Санитары мы с ... (Тамарой).

Среди жирных голубей
Прыгал тощий ... (воробей).

Я сегодня утром рано
Умывался из-под ... (крана).

Только жив ли петушок
Золотой наш ... (гребешок).

Спи мышонок до утра
Дам тебе я ... (комара).

Весь мир прочитал
Сообщенье в газетах,
Что Белка и Стрелка
Летали в ... (ракетах).

Солнце светит очень ярко
Бегемоту стало ... (жарко).

Прочитайте ребёнку рассказ.

Хвастливый медвежонок

Жил в лесу один медвежонок. Он очень любил хвастаться. Увидел у бельчонка гриб и говорит ему:

— У тебя один гриб, а у меня дома много... *(Чего? «Грибов» — отвечает ребёнок.)*

Встретил он зайчика, который нёс домой своим зайчатам морковку и яблоко. Он и ему говорит:

— У тебя одна морковка и одно яблоко, а у меня много ... *(Чего?)*

Увидел лису, которая несла своим лисятам курицу, грушу и помидор. Он ей и говорит:

— У тебя одна курица, груша и помидор, а у меня дома много ... *(Чего?)*

Побежал медвежонок дальше. Встретил волка, который купил в магазине ложку и вилку. Медвежонок ему говорит:

— У тебя одна ложка и вилка, а у меня дома много ... *(Чего?)*

Когда ребёнок будет отвечать на вопросы, добивайтесь чёткого произношения звука ***р***.

Загадайте ребёнку загадки.

Малыш должен определить, есть ли звук *р* в словах-отгадках, чётко произнести его.

Маленький мальчишка
В сером армячишке
По дворам шныряет,
Крохи подбирает,
По полям кочует —
Коноплю ворует.

(Воробей)

Как на нашей грядке
Выросли загадки —
Сочные да крупные,
Вот такие круглые,
Летом зеленеют,
К осени краснеют.

(Помидоры)

А на этой грядке
Горькие загадки,
Тридцать три одёжки,
И все без застёжки.
Кто их раздевает —
Тот слёзы проливает.

(Лук)

По деревьям
Скок да скок —
Живой порхает
Огонёк.

(Белка)

За пнём —
Бугорок,
А в нём —
Городок.

(Муравейник)

По горам, горам, горам
Ходит шуба да кафтан.

(Баран)

Чёрный, проворный
Кричит «Крак»,
Червякам враг.

(Грач)

Для закрепления чёткого произношения звука р (рь) учите с ребёнком стихи, прибаутки, поговорки, шутки.

Рано, рано поутру
Пастушок: «Ту-ру-ру-ру!»
А коровки в лад ему
Затянули: «Му-му-му».
Ты, коровушка, ступай,
В чистом поле погуляй,
А вернёшься вечерком,
Нас напоишь молочком.

Считалка

Раз, два, три, четыре, пять —
Вышел зайчик погулять.
Вдруг охотник выбегает —
Прямо в зайчика стреляет.
Но охотник не попал,
Серый зайка убежал.

Юрочка

Маленького Юрочку
Обижает курочка,
Отняла пеструшечка
Сладкую ватрушечку,
Унесла из спаленки
Для цыплят маленьких;
Из-за этой курочки
Без ватрушки Юрочка.

Рыбки

В банке — чистая вода,
Пустим рыбок мы туда.
Будут рыбки там играть,
Плавать, хвостиком вилять,
Крошки хлеба подбирать.

ШАГ ЧЕТВЁРТЫЙ

Речь ребёнка формируется под влиянием речи взрослых. От того, насколько полноценным является речевое общение ребёнка, насколько достаточна его речевая практика, каково речевое окружение, условия воспитания, зависит и развитие речи маленького человека.

Дети на шестом году жизни без дополнительных вопросов могут пересказать сказку или рассказ из 40—50 предложений, то есть владеют одной из самых сложных речевых форм — монологической. Дети в этом возрасте уже способны передать какие-либо впечатления, воздействия на восприятие с помощью речи, их высказывания отличаются яркостью образов и большим объёмом информации.

Ребёнок в состоянии выделить существенные признаки предметов и явлений. Более того, он уже пробует установить причинно-следственные связи между этими признаками, временные и другие отношения. Речь ребёнка шестого года жизни достаточно развёрнута. С помощью распространённых предложений он старается сделать излагаемое понятным и доступным тем, кто его слушает, то есть искренне заинтересован в результате своего общения. Стремление более точно выразить свою мысль побуждает к использованию все большего количества слов. К своим высказываниям ребёнок относится критически, такое же критическое отношение возникает и к речи сверстников. Кроме того, пытаясь более точно передать свою мысль, более чётко описать то или иное явление, тот или иной предмет, ребёнок шестого года жизни начинает раскрывать и передавать своё отношение к тому, о чём говорит.

В этот период активизируется пассивный словарь ребёнка, расширяется активный словарь. Это происходит не только за счёт увеличения числа существительных, обозначающих предметы, прилагательных, обозначающих признаки, свойства, качества, но и за счёт постепенного овладения суффиксальным, приставочным способами образования слов, обозначающих детали, оттенки, переходные состояния. В речи ребёнка появляются собирательные существительные, прилагательные, обозначающие состав, состояние предметов, а также отвлечённые, абстрактные понятия. Дети шестого года жизни уже усваивают чётко обозначающие понятия, причём конкретизируя их: «цветы», указывая, что цветы бывают полевые (василёк, ромашка) и садовые (розы, тюльпаны).

В диалогической речи дети, разговаривая с собеседником, дают и сжатые, и развёрнутые ответы.

Хотя словарь детей шестого года жизни заметно расширяется, в подборе нужных слов, особенно при переда-

че оттенков значения, деталей, дети допускают неточности, неправильный подбор слов. Характерны возможные затруднения при разборе слов, противоположных по значению, близких по значению (антонимов, синонимов) в группах существительных, прилагательных, глаголов, а также неточности в уточнении признаков предметов действий. Неточно могут употребляться все разделы частей речи, включая союзы, предлоги.

Наряду с другими сторонами речи, на шестом году жизни активно развивается грамматический строй. Дети овладевают развёрнутой, распространённой фразовой речью, словообразованием, употребляют предложно-падежные конструкции. Объём высказываний расширяется за счёт уточнения и развития навыков согласования, употребления падежных окончаний. Это не значит, что речь ребёнка свободна от ошибок. Могут встречаться неправильные согласования, особенно при изменении существительных в косвенных падежах, изменении несклоняемых существительных, ошибки при употреблении глаголов совершенного и несовершенного видов.

Несмотря на то что в этот период совершенствуется связная речь и ребёнок способен устанавливать причинно-следственные и временные связи между предметами, явлениями, тем не менее часто большое внимание при этом уделяется главному, очевидному, тогда как более мелкие, неглавные остаются неупомянутыми.

Бурное речевое развитие детей в этом возрасте базируется на готовности артикуляционного аппарата (губ, языка, щёк, мягкого нёба, нижней челюсти) к производству полноценных звуков речи. К шести годам дети овладевают произношением всех звуков речи, однако у некоторых детей усвоение звуков может проходить неравномерно, так, шипящие звуки могут быть усвоены только к шести годам. Помимо задержек в овладении правильным звукопроизношением, могут быть и нарушения формирования звуков, то есть могут неправильно произноситься некоторые звуки, например л — губами. Встречаются нарушения дифференциации звуков, особенно если смешиваемые звуки присутствуют в слове одновременно или если в данном словосочетании много смешиваемых звуков. Недостатки звукопроизношения устраняются с помощью специальных логопедических занятий, включающих тренинг артикуляционной моторики, слухового, фонематического восприятия, постановку и автоматизацию звуков.

У некоторых детей движения губ, языка, мягкого нёба недостаточны, что требует активизации артикуляции как одного из условий исправления звукопроизношения. На шестом году жизни ребёнок может выполнять тесты на выделение слов или слов с заданным звуком из группы, подбирать слова на заданный звук. Однако некоторые звуки различаются недостаточно чётко, сливаются, например, по мягкости — твёрдости, по месту образования. Поэтому требуется специальная работа по развитию фонематического восприятия.

На шестом году жизни дети успешно используют интонационно-мелодические средства передачи своего отношения к высказываемому. Им знакома вопросительно-повествовательная интонация, они могут делать акцент на том или ином слове, точно передавать свои чувства, оценить с помощью выразительности тот или иной предмет, явление, событие.

Темп речи детей в повседневном общении остаётся умеренным, однако возможные стилистические и содержательные затруднения могут вызвать у них необходимость прервать своё высказывание, сделать паузу, немотивированно остановиться. И наоборот, в состоянии волнения, возбуждения, желая как можно скорее высказаться, ребёнок может начать говорить быстро, взахлёб, громче, чем обычно. Быстрая речь, конечно, отрицательно влияет на качество звуко- и словопроизношения. Торопливость при речи может привести к недоговариванию, проглатыванию слогов и слов, пропуску звуков. Кроме того, смена зубов, происходящая на шестом году жизни, также может затруднить звукопроизносительные возможности ребёнка.

Развитие внимания, логического мышления

«Поиграй со мной!» Как часто вы слышите эту просьбу от своего ребёнка. Сколько радости он получает, когда вы, преодолев усталость и бросив домашние дела, соглашаетесь хотя бы на короткое время побыть учеником, пассажиром, а может быть, Красной шапочкой.

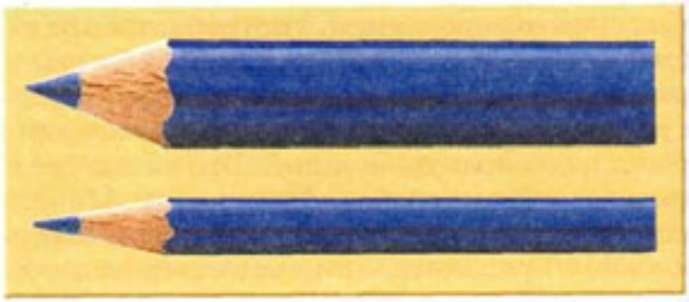
Но игра — это не только радость для вашего ребёнка, с её помощью вы можете развивать у него внимание, память, мышление, то есть те качества, которые будут крайне необходимы, когда ваш малыш пойдёт в школу.

Поиграйте с вашим малышом в эти игры.

«Говори наоборот»

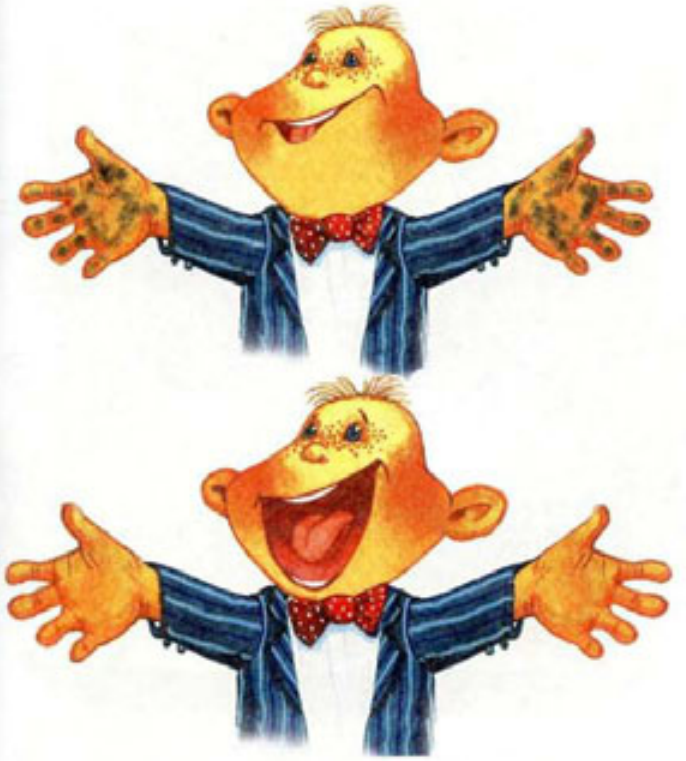
— Давай поиграем. Я буду говорить слова, а ты тоже говори, но только наоборот.

Большая река — маленькая лужа



Толстый (карандаш) — тонкий (карандаш)

Горячий (чай) — холодный (лёд)



Чистые (руки) — грязные (руки)

Больной (мальчик) —
здоровый (мальчик)

Ребёнок — взрослый

Огонь — вода

Весёлый — грустный

Сильный — слабый

Красивая (Василиса Прекрасная) — страшная (Баба Яга)

Покажи одинаковые предметы

Можно приготовить пятнадцать разных предметов: чашку, тарелку, хлеб, сушку, сахар, полотенце, гвоздь, крючок, ключ, карандаш и др.

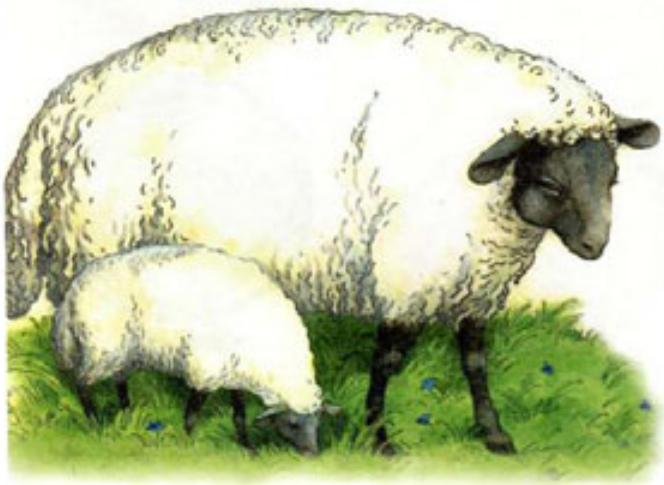
Предложите ребёнку среди этих предметов найти металлические, съедобные, тяжёлые, мягкие, белые, крупные, длинные, деревянные, маленькие.

Обратите внимание ребёнка и на форму этих предметов.

Кто кем был?

Смысл этой игры заключается в том, чтобы ответить на вопрос, кто (что), кем (чем) был раньше?

Цыплёнок — яйцом.
Лошадь — жеребёнком.
Корова — телёнком.
Бабочка — гусеницей.
Хлеб — мукой.
Овца — ягнёнком и т.д.



Дайте ребёнку возможность проявлять в игре выдумку и инициативу, быть активным и самостоятельным. У вашего малыша должна появиться уверенность в себе. Отличайте все достижения вашего ребёнка.

Предложите ребёнку соединить линией восемь картинок.

Дерево — лес.
Птица — гнездо.
Варежки — шерсть.
Молоко — корова.
Пирог — стол.

Запишем сказку

У ребёнка нужно развивать умение осмысленно запоминать не только отдельные предметы, но и целые тексты. Предложите ребёнку придумать рассказ и записать его.

Например: «Летом Таня и Ваня жили на даче. Каждое утро они пили чай с булочками. Играли в мяч. Ходили купаться на речку. Ели яблоки и сливы, которые росли в саду».

Запишите рассказ так, чтобы потом можно было прочитать его вместе с малышом.

Дома зверей

Эта игра развивает логическое мышление.

У каждого из зверей есть дом. Дома у животных все по размеру разные (17, 15, 13, 11, 9, 7 сантиметров — квадраты).

Надо расположить дома по порядку — от большего к меньшему — и попросить ребёнка расселить зверей.

Ваш малыш догадается, что в самом большом доме должен жить слон, положит его на соответствующий квадрат, а в самом большом из оставшихся — медведь и т. д.

Потом все звери пойдут гулять. (Перемешайте картинки с их изображением и отложите в сторону.)

Во время прогулки зайчик вспомнит, что он забыл дома морковку. Задача ребёнка — помочь зайчику найти свой дом.

Что забыл нарисовать художник?

Покажите ребёнку рисунки и спросите всё ли правильно в этих рисунках. Ребёнок должен догадаться, что забыл нарисовать художник.

Разложи правильно

Малышу надо предложить назвать одинаковые картинки и поставить их номера в пустые квадраты.

Задом наперёд

Вы рассматриваете первую пару картинок и говорите: «В гнёздышке лежало яйцо. Из него вылупился птенчик. Птенчик вырос и стал летать».

А теперь расскажите другую историю: «Летела птичка, свила гнездо, снесла яичко».

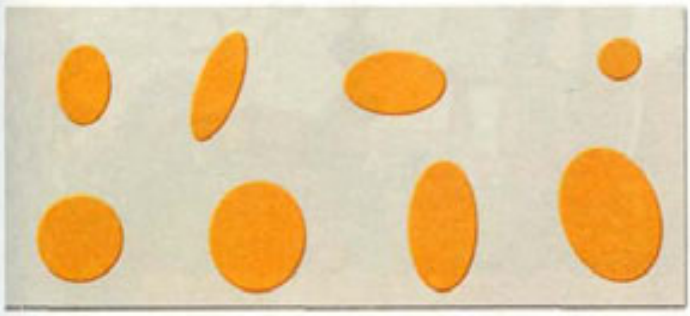
Рассказы, которые придумает ребёнок, сравните. Выберите наиболее удачный.

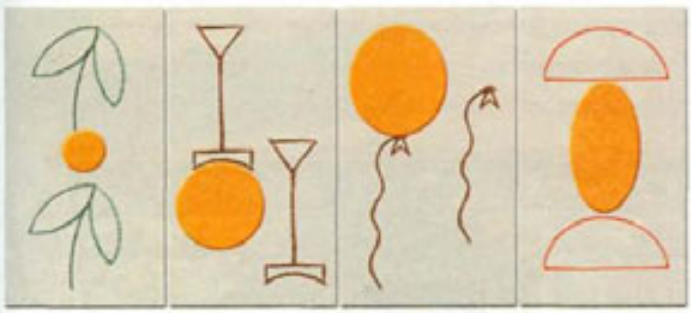
Для развития внимания, мышления и дальнейшего знакомства с разновидностями округлых фигур (круги, овалы с разным соотношением осей) можно использовать такие игры.

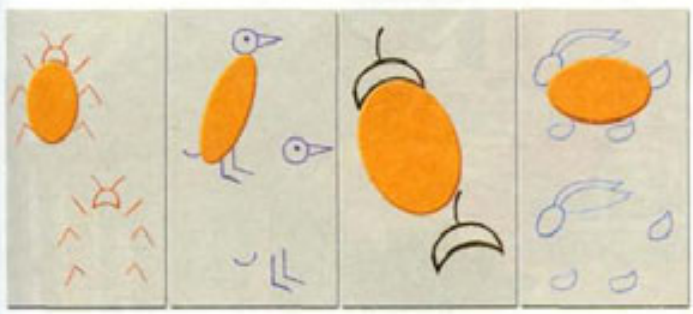
Каждую фигуру на своё место

Вначале покажите ребёнку полное изображение. Затем он должен найти такой же круг или овал, какой вы ему показали.

При повторных проведениях упражнения предложите ребёнку неполное изображение. Ребёнок должен указать нужную деталь, чтобы «достроить» такое же изображение. Показывая ту или иную фигуру, спрашивайте у малыша: «Какая эта фигура?»







Какая избушка

С помощью этой игры вы научите ребёнка узнавать предмет по словесному описанию его формы, пространственного расположения частей этого предмета.

Два разноцветных домика. Ставни закрыты.

Начните рассказ: «Шёл я в гости к своему знакомому серому зайчику и заблудился в тёмном лесу. Был я у зайчика в гостях и раньше, да забыл дорогу. Не можешь ли ты мне помочь найти домик зайца?

А живёт заяц в деревянном прямоугольном домике, крыша треугольная, окна квадратные. Спереди дома прямоугольное крылечко. Перед домом круглые шапки цветов — васильков».

Ребёнок должен Вам помочь найти дорогу к домику зайца. Попросите рассказать, как он пойдёт. Как надо идти. Сначала прямо, а потом повернуть налево. Если вы свернёте направо, то придёте к домику лисы.

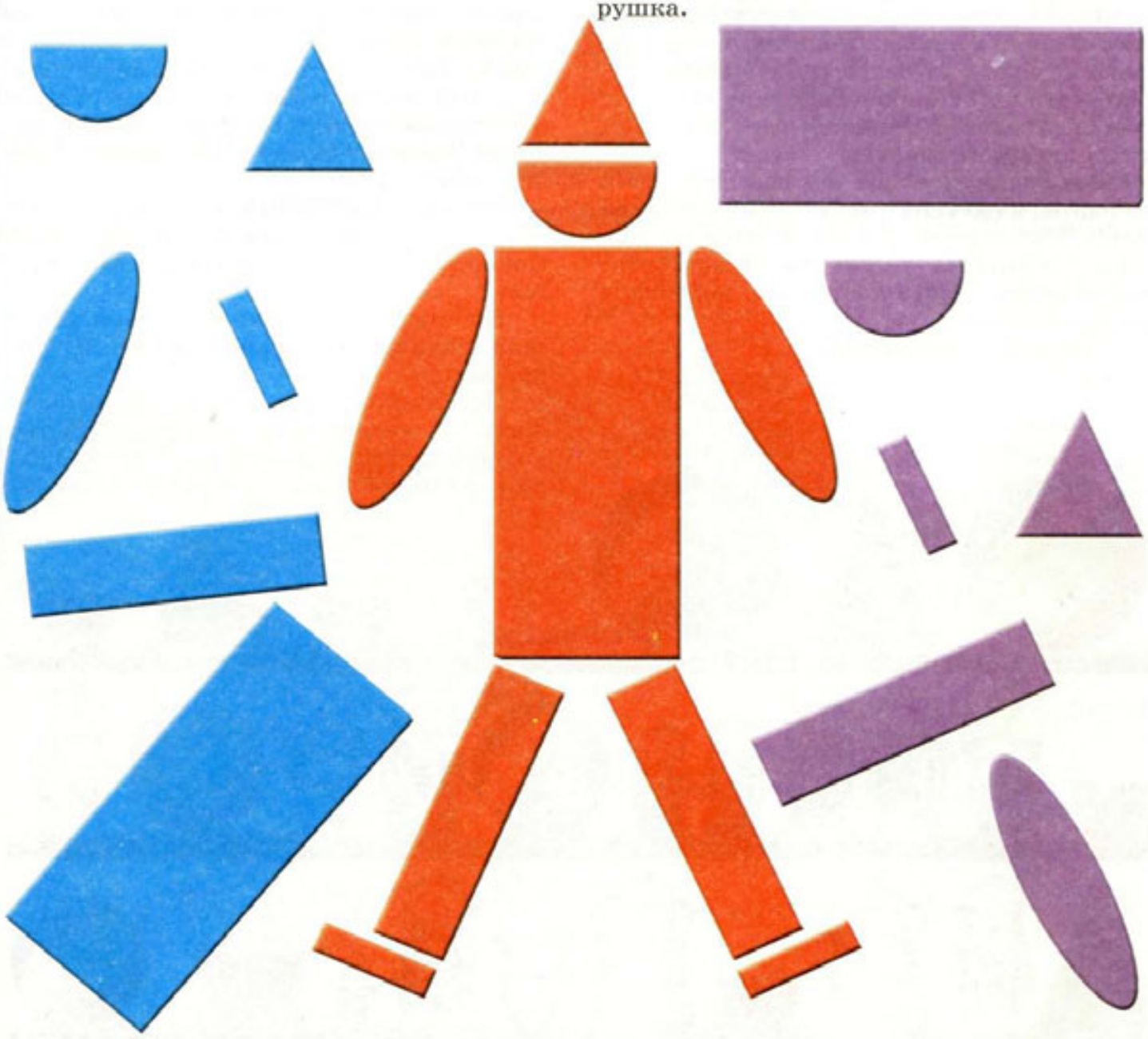
Составляем Петрушку

С помощью этой игры мы продолжаем развивать у детей внимание, память, мышление. Формируем у ребёнка умение расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким геометрическим образцам. В этой игре он должен применить три типа прямоугольников, различающихся между собой по величине и пропорциям.

Петрушка состоит из следующих геометрических фигур:

один треугольник — шляпа;
один полукруг — лицо;
один прямоугольник — туловище;
два овала — руки;
два узких прямоугольника — ноги;
два маленьких прямоугольника — ступни.

Перед тем как ребёнок начнёт работать, уточните, из каких фигур состоит Петрушка.



Развитие элементарных математических представлений

Известно, что многие дети испытывают затруднения при выполнении математических заданий в школе. Они очень быстро теряют интерес к учёбе, к самому предмету — математике. Это происходит от того, что маленьких детей слишком рано отрывают от их любимого занятия — игры.

Вот почему прежде чем посадить детей за парты, надо «поиграть» с ними в математику. Обучая детей в процессе игры, вы должны стремиться к тому, чтобы радость от игровой деятельности постепенно перешла в радость учения.

Поиграйте с ребёнком!

Магазин

Учите ребёнка различать аналогичные предметы по величине, знакомьте с понятиями «верхний», «нижний», «средний», «большой», «маленький», «сколько».

— У овечки был магазин.

Посмотри на полки магазина и постарайся ответить на вопросы. Сколько полок в магазине? Что находится на нижней (средней, верхней) полках? Сколько в магазине чашек (больших, маленьких)? На какой полке они стоят? Что стоит: слева от пирамиды, справа от пирамиды, слева от кувшина, справа от кувшина, слева от стакана, справа от стакана? Что стоит между маленькими и большими мячами?

Однажды под Новый год в магазин пришёл волк и купил своим волчатам подарки. Посмотри внимательно и угадай, что купил волк?

На следующий день в магазин зашёл заяц и купил новогодние подарки. Что купил заяц?

Посчитай, сколько осталось мячей (больших, маленьких)? Сколько осталось матрёшек (больших, маленьких)? Сколько осталось кувшинов? Сколько осталось стаканов?

Поросята и серый волк

Эта игра поможет повторить с малышом счёт и сложение, развить пространственные представления, мелкую моторику.

— В некотором царстве — некотором государстве — жили-были три брата-поросёнка: Ниф-Ниф, Нуф-Нуф и Наф-Наф. Ниф-Ниф был очень ленив, любил много спать и играть и построил себе домик из соломы. Нуф-Нуф тоже любил спать, но он был не такой лентяй, как Ниф-Ниф, и построил себе домик из дерева. Наф-Наф был очень трудолюбивый и построил домик из кирпича.

Каждый из поросят жил в лесу в своём домике. Но вот наступила осень, и пришёл в этот лес злой и голодный серый волк. Он прослышал, что в лесу живут поросята, и решил их съесть.

Возьми карандаш и покажи, как, по какой дорожке пошёл серый волк.

Серый волк пришёл к домику Ниф-Нифа. Тот испугался и побежал к своему брату Нуф-Нуфу. Волк разломал домик Ниф-Нифа, увидел, что там никого нет, но лежат три жёлудя, рассердился, взял эти жёлуди и пошёл по дороге к Нуф-Нуфу. А в это время Ниф-Ниф и Нуф-Нуф прибежали к своему брату Наф-Нафу и спрятались в кирпичном доме. Волк подошёл к домику Нуф-Нуфа, разломал его, увидел, что там никого нет, кроме двух желудей, рассердился ещё больше, взял эти жёлуди и пошел к Наф-Нафу.

Когда волк увидел, что домик Наф-Нафа из кирпича и он не сможет его разломать, то он заплакал от обиды и злости. Возле домика он нашёл лишь один жёлудь, взял его и голодный ушёл из леса. Сколько желудей унёс с собой волк?

Где чей домик?

Эта игра поможет упражнять малыша в умении определять направление движения (направо, налево, прямо).

Ребёнок должен развести цифры по домам. На каждой развилке малыш должен указать, на какую дорожку — правую, левую — он должен повернуть. Каждая цифра должна прийти в свой домик.

У детей шестого года жизни необходимо развивать представления о количестве и числе.

Надо научить их понимать, почему шесть больше пяти, а пять меньше шести, как из неравенства сделать равенство. При обучении счёту в пределах десяти ребёнка надо познакомить с цифрами от 0 до 9, с порядковым счётом.

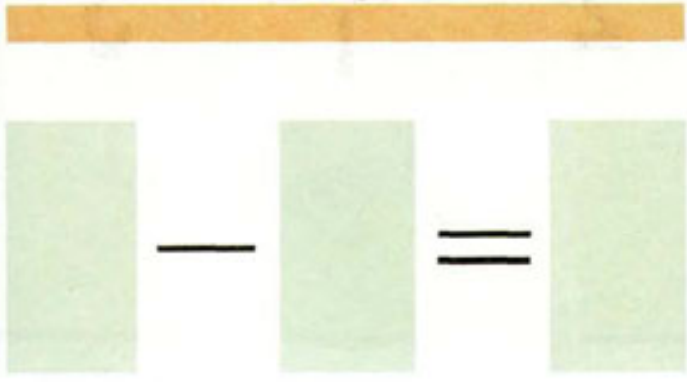
— На ветке сидели три птички.

(В первый квадрат впишите цифру 3.)

Потом птички улетели. Сколько улетело птичек? (Впишите цифру 3 во второй квадрат.)

Сколько птичек осталось на ветке? (Ни одной.)

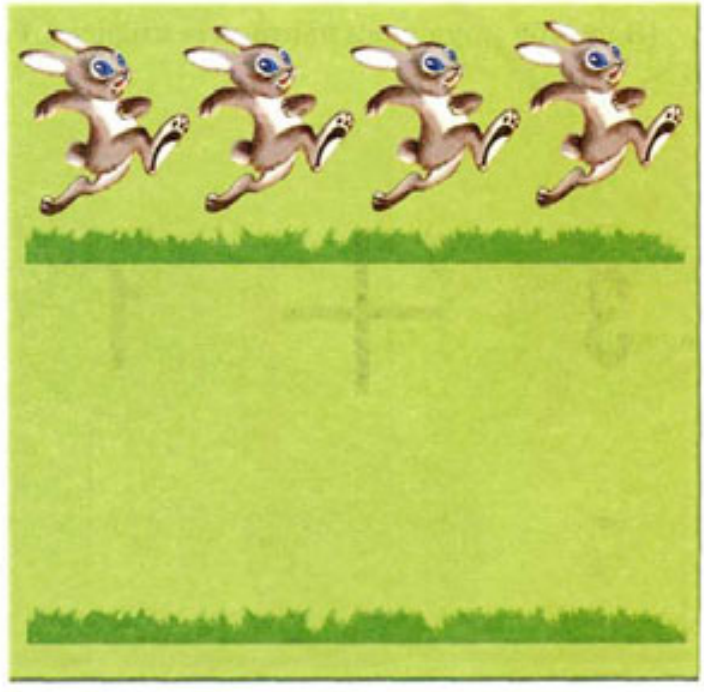
Если нет предметов, то это можно обозначить цифрой 0.



На что похожа цифра 0?

Цифра вроде буквы О —
Это ноль иль ничего.
Круглый ноль такой хорошенький,
Но не значит ничегошеньки.

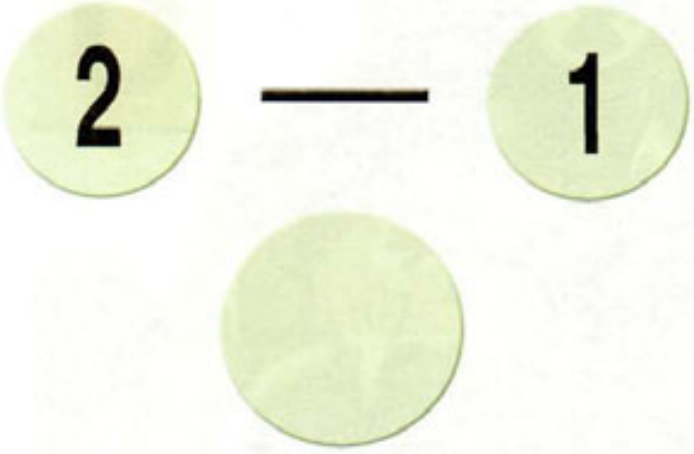
Четыре зайчика сидели на полянке. Четыре убежали. Сколько зайчиков осталось на полянке? (Ни одного.)



Отгадай загадку.

Сколько бубликов в мешок
Положил ты, петушок?
Два, но дедушке дадим
И останется ... (один).

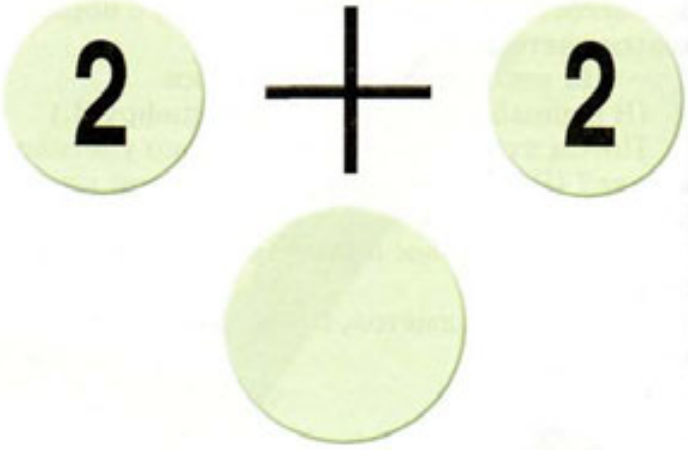
(Ответ запишите в пустом круге.)



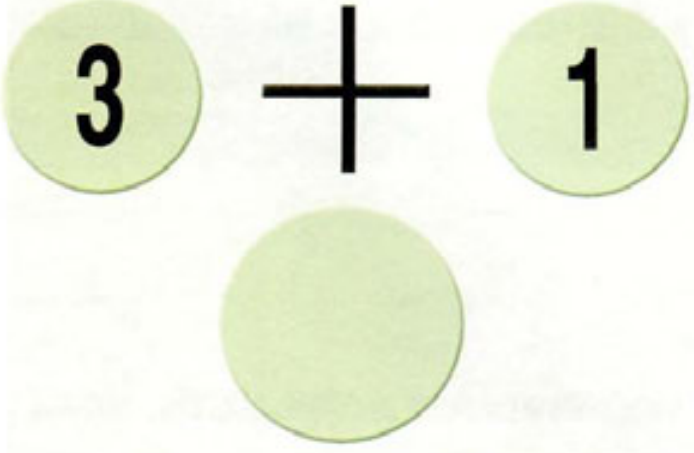
Три пушистых кошечки
Улеглись в лукошечке.
Тут одна к ним прибежала,
Сколько вместе кошек стало.

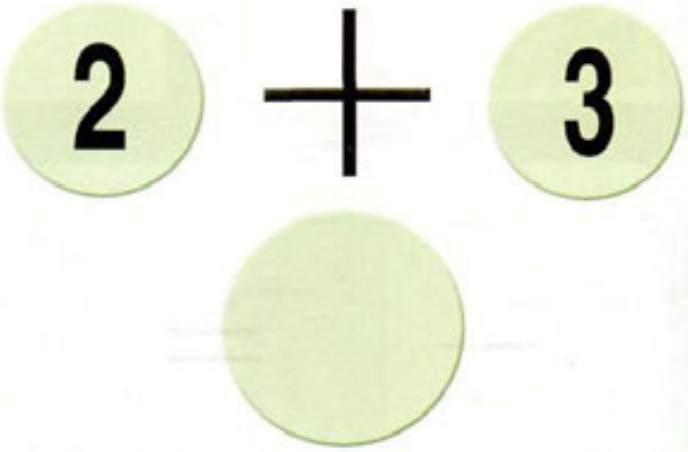
(В пустой кружочек напишите цифру 4.)

Два медвежонка сидели за столом и ели вкусный мёд. К ним в гости с корзиночкой малины пришли два друга. Сколько медвежат теперь сидит за столом? (Четыре.)



Две мышки проникли в квартиру,
Решили попробовать сыру.
Тут следом явились подружки —
Три сереньких мышки-игрушки,
А ну, сосчитай, сколько мышек съели оставленный сыр?
(Запишите в пустой кружок ответ.)



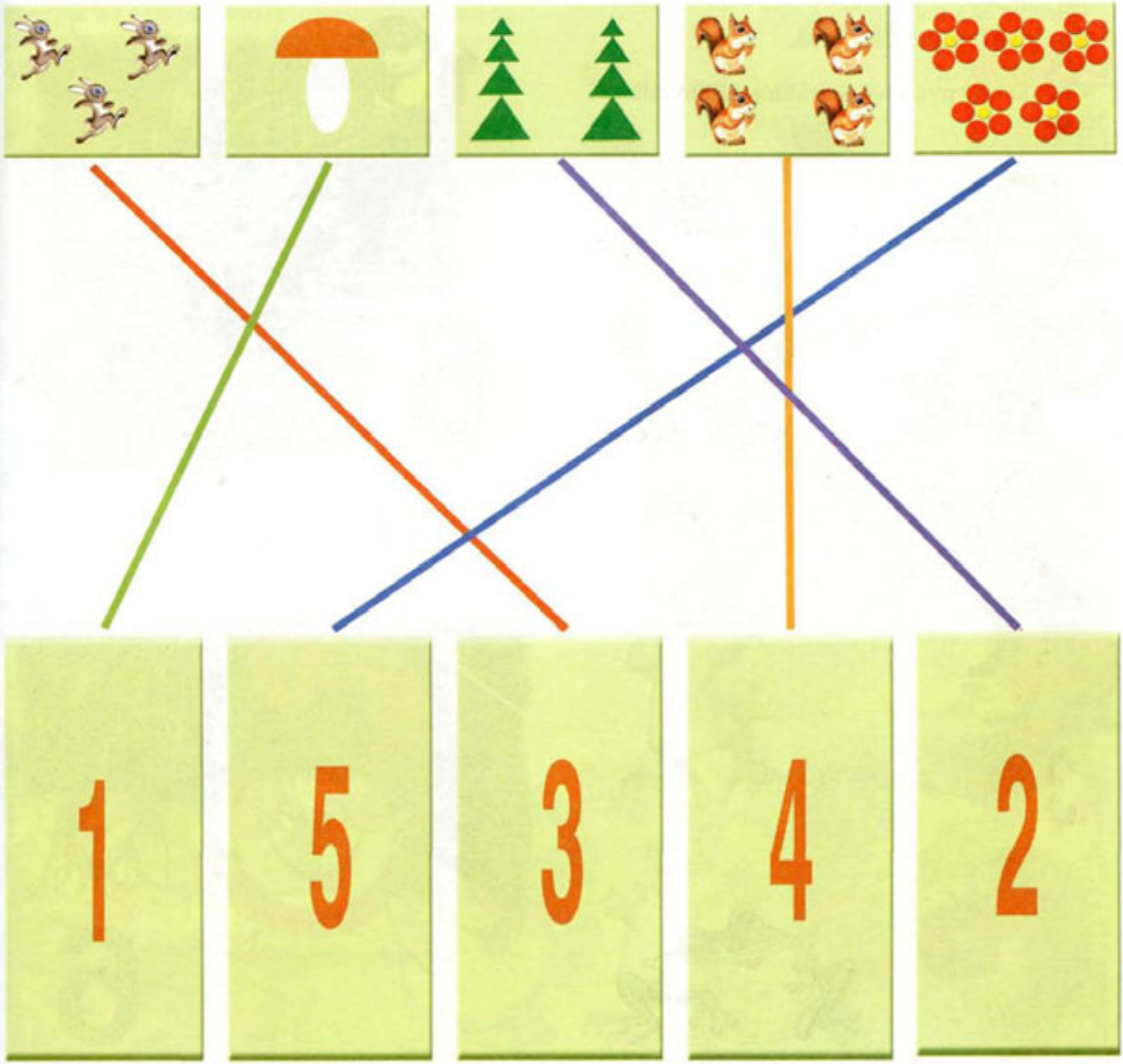


Подбери к картинкам соответствующую цифру.

Соедини линией цифру и соответствующее ей число предметов.

Задайте ребёнку вопрос.

Сколько грибов? (1)
Сколько зайцев? (3)
Сколько маленьких белочек? (4)
Сколько цветочков? (5)



У маленького Андрюши много игрушек. Он решил навести порядок в своей комнате.

Расставил Андрюшка
В два ряда игрушки.
Рядом с мартышкой —
Плюшевый мишка,
Вместе с лисой —
Зайка косой.
Следом за ними —
Ёж и лягушка.

Сколько игрушек расставил Андрюшка?

Пересчитайте Андрюшины игрушки вместе с малышом. Уточните, сколько всего получилось (6).

На что похожа цифра шесть?

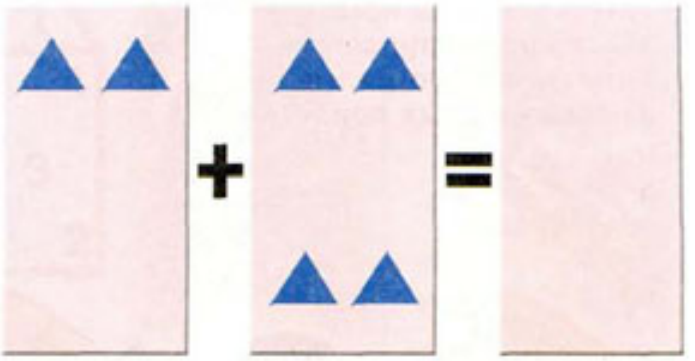
Цифра шесть — дверной замочек:
Сверху крюк, внизу кружочек.

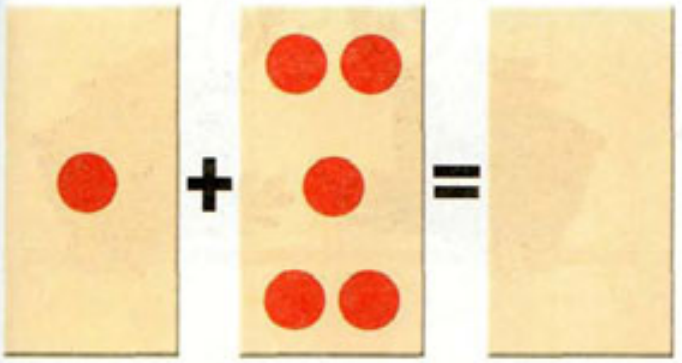
Это цифра очень хитрая.
Эта цифра — акробатка!
То шестёрка, то девятка.

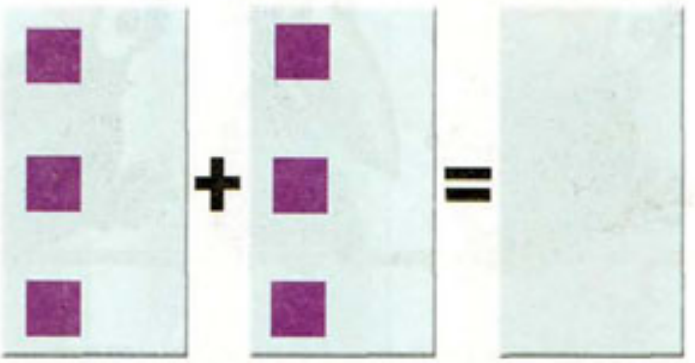
Выполните с ребёнком следующее задание.

Попросите его пересчитать геометрические фигуры в каждом прямоугольнике. Под каждым прямоугольником надо написать соответствующую цифру.

Пусть в последнем прямоугольнике (в пустом) малыш нарисует геометрические фигуры из заполненных прямоугольников, а затем сосчитает: сколько всего кружков, треугольников, прямоугольников.







Вспомните вместе с ребёнком сказку «Колобок», её героев.

Помогите ребёнку восстановить события, происходившие в этой сказке.

Пусть он разложит картинки по порядку и сосчитает, сколько всего героев в этой сказке (6).

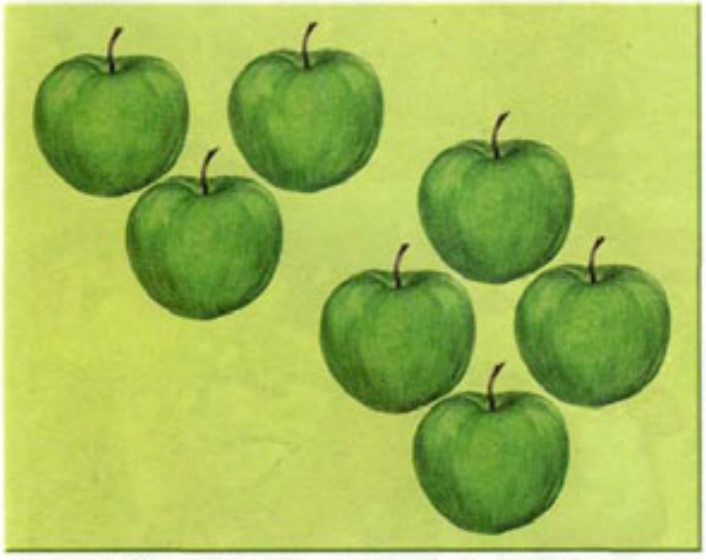
Отгадай загадку.

Шесть ворон на крышу село,
И одна к ним прилетела.
Отвечай-ка быстро, смело,
Сколько всех их прилетело?

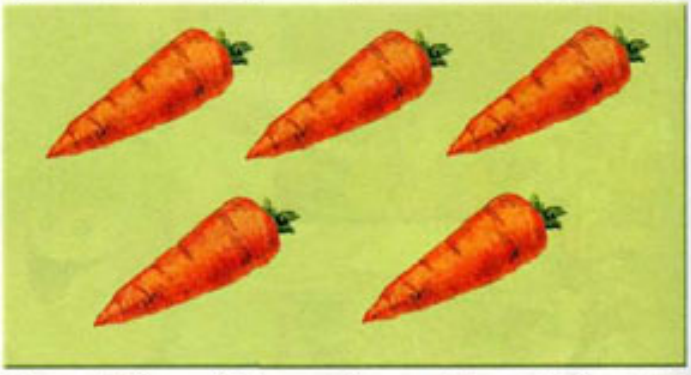
Предложите ребёнку посчитать, сколько предметов нарисовано в каждом прямоугольнике.

Обведите цифру, обозначающую количество предметов в каждом прямоугольнике. Сколько грибов? (3) Сколько морковок? (5) Сколько яблок? (7)

1 2 3 4 5 6 7



1 2 3 4 5 6 7



1 2 3 4 5 6 7

Вспомните вместе с ребёнком сказку «Теремок».

—Кто пришёл к теремку первым? (Мышка.)

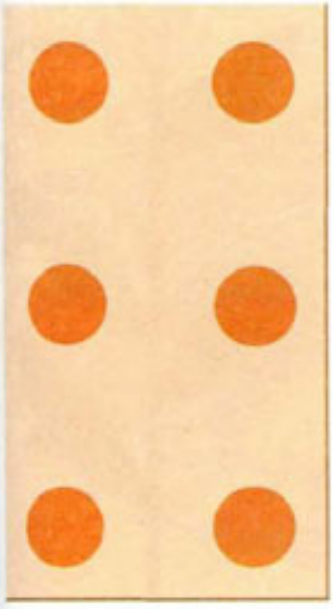
Кто пришёл к теремку вторым? (Лягушка.)

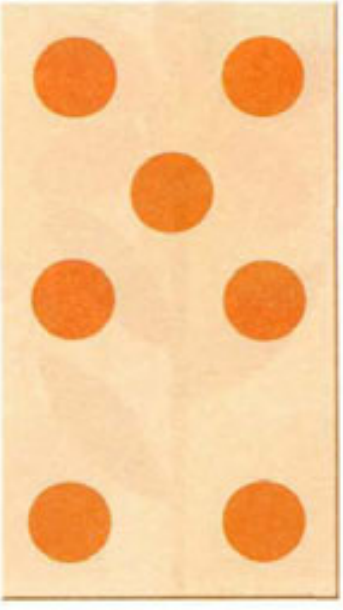
Кто третьим? (Ёжик.) А потом? (Зайчик, лиса и волк.) И самым последним пришёл медведь. Сколько всего зверей собралось, посчитай? (7)

7

Соедини каждую карточку с цифрой, соответствующей количеству кружочков на карточке.

5 7 6 4



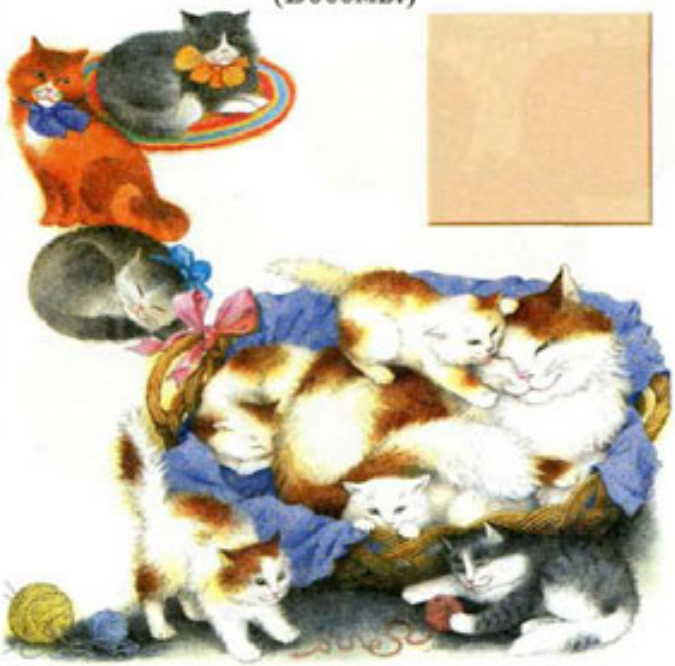


Сосчитай, сколько вишенок на каждой ветке. Напиши нужную цифру в пустой квадрат.

Дорисуй цветы так, чтобы лепестков и листьев было поровну.

Отгадай загадку

Семь малюсеньких котят
Что дают им — всё едят,
А один сметаны просит,
Сколько же котяток?
(Восемь.)

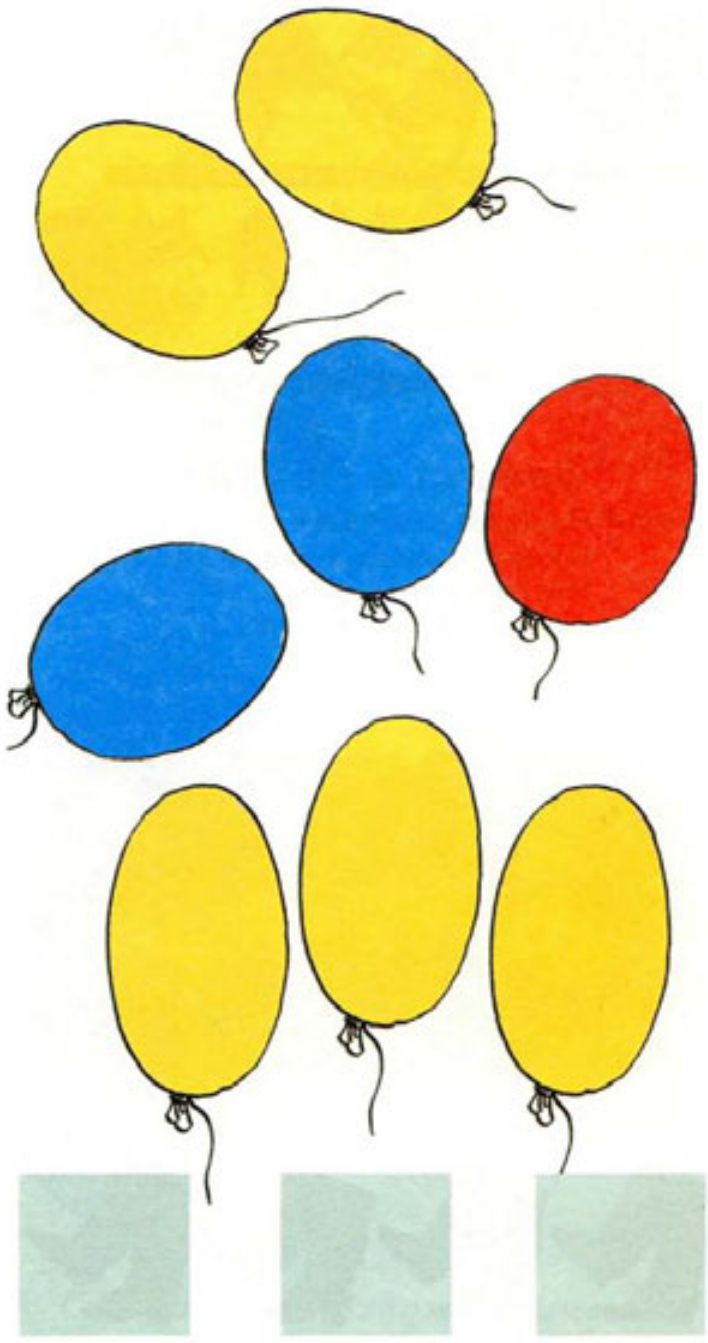


На что похожа цифра 8?

У восьмёрки два кольца
Без начала, без конца.

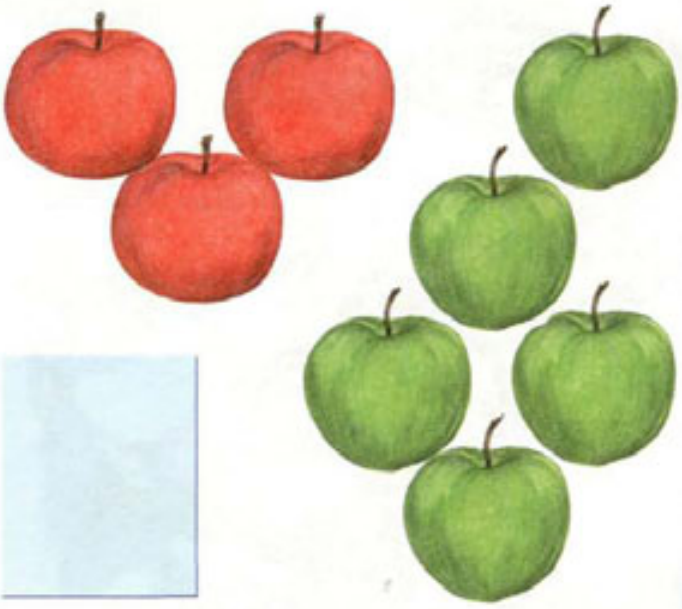
Мама купила в магазине пять круглых шариков и принесла своему сыну. Папа тоже купил шарики, но только три, и овальных. Сколько всего стало шариков у мальчика? Помоги ему сосчитать.

Напиши в квадратах цифры. Сколько круглых шариков? Сколько овальных? Сколько всего шариков?



— На ветке сидело шесть белочек. К ним в гости пришли ещё две белочки, сколько всего стало белочек?

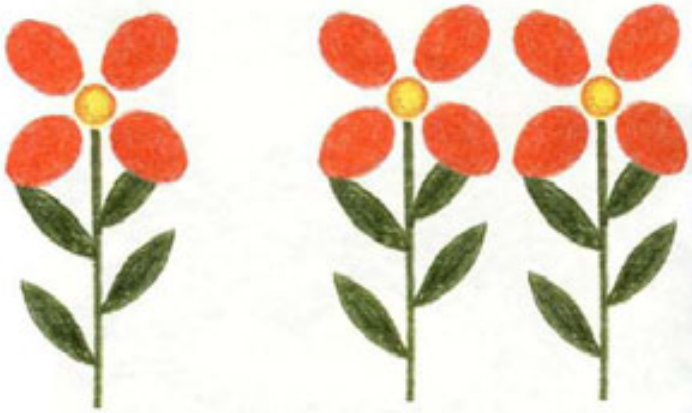
Яблоки в саду поспели,
Мы отведать их успели;
Пять румяных, наливных,
Три с кислинкой,
Сколько их?



Задачи в стихах

Подарил утяткам ёжик
Восемь кожаных сапожек.
Кто ответит из ребят,
Сколько было всех утят!

У этого цветка
Четыре лепестка.
А сколько лепестков
У двух таких цветков?



Прочитайте ребёнку стихотворение.

Где обедал воробей?

— Где обедал воробей?
— В зооопарке у зверей,

Пообедал я сперва
За решёткою у льва.

Подкрепился у лисицы,
У моржа попил водицы.

Ел морковку у слона,
С журавлём поел пшена.

Погостил у носорога,
Отрубей поел немного.

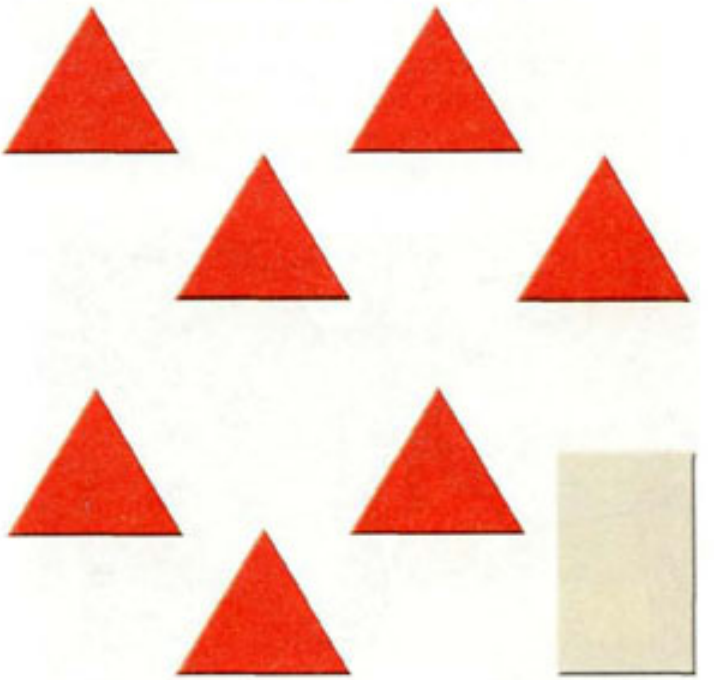
Побывал я на пиру.
У хвостатых кенгуру.

Был на праздничном обеде.
У мохнатого медведя.

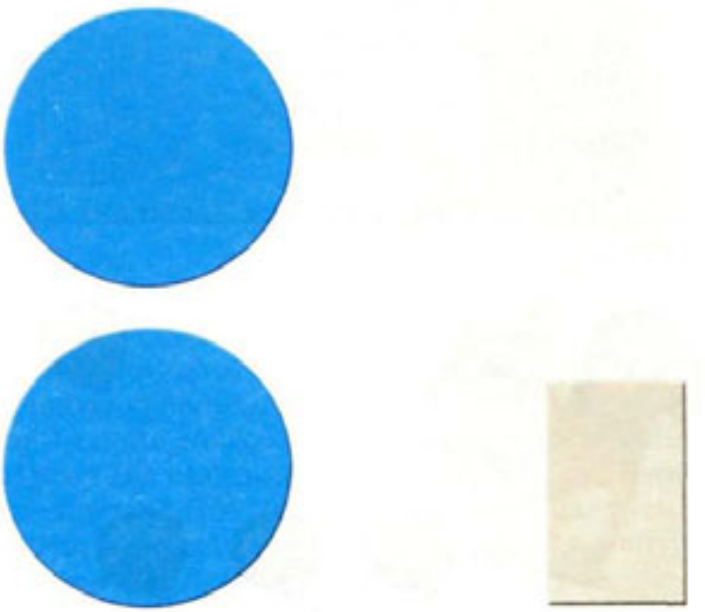
А зубастый крокодил
Чуть меня не проглотил.

— Вспомни, каких зверей посетил воробей, чтобы пообедать. Сколько их было? Давай посчитаем: лев, лисица, морж, слон, журавль, носорог, кенгуру, медведь, крокодил. (Всего девять.)

Посчитай треугольники и впиши нужную цифру в квадрат.

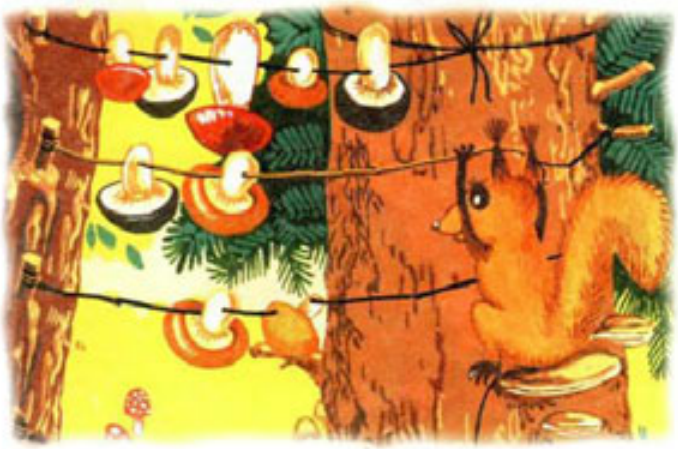


Посчитай круги и впиши нужную цифру в квадрат.



Сколько всего геометрических фигур нарисовано?

Белочка-хлопотунья готовилась к зиме, делала запасы. Запасла ягоды, орехи. Принесла и пять грибочков, повесила на ветки сушиться. Пришёл в гости к белочке ёжик и принёс ей два грибочка. Белочка тоже повесила их на веточку. Пришёл в гости медвежонок и принёс ещё два грибочка. Белочка и их повесила на ветку сушиться. Сколько всего грибов у белочки? (Девять.)

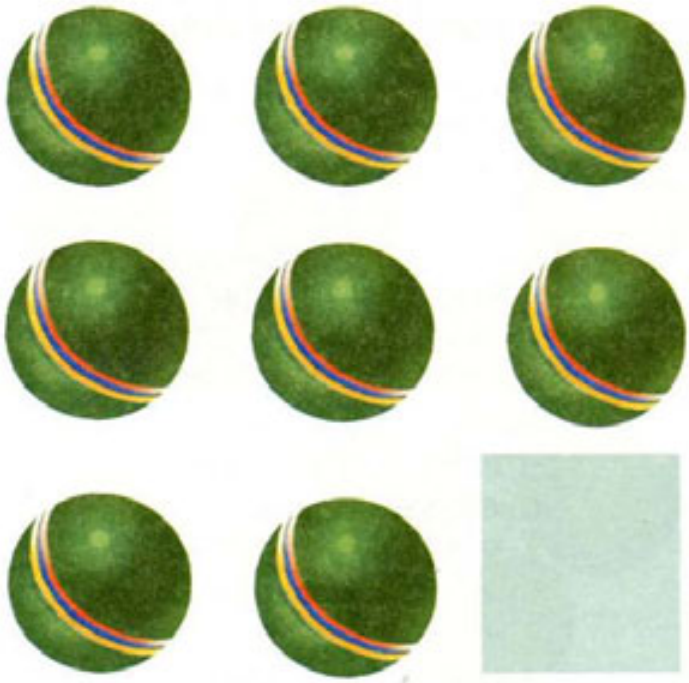


Отгадай загадку.

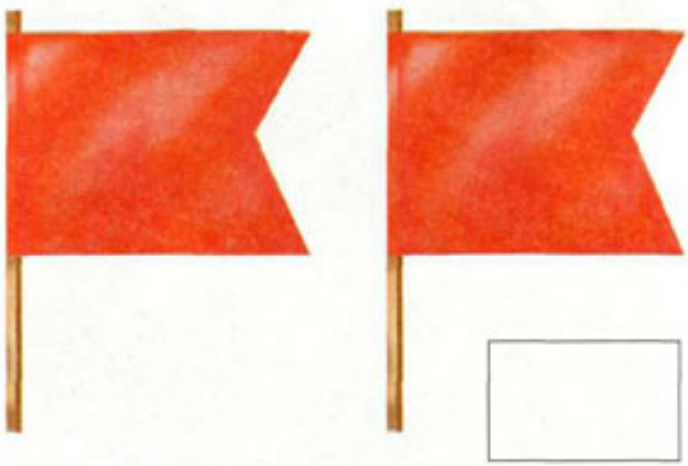
Я нашёл в дупле у белки
Девять штук орешков мелких,
Вот ещё один лежит,
Мхом заботливо укрыт.
Ну и белка, вот хозяйка!
Все орешки посчитай-ка!

— Сколько всего у белки орешков? (Десять.)

Посчитай мячи и впиши нужную цифру в прямоугольник.



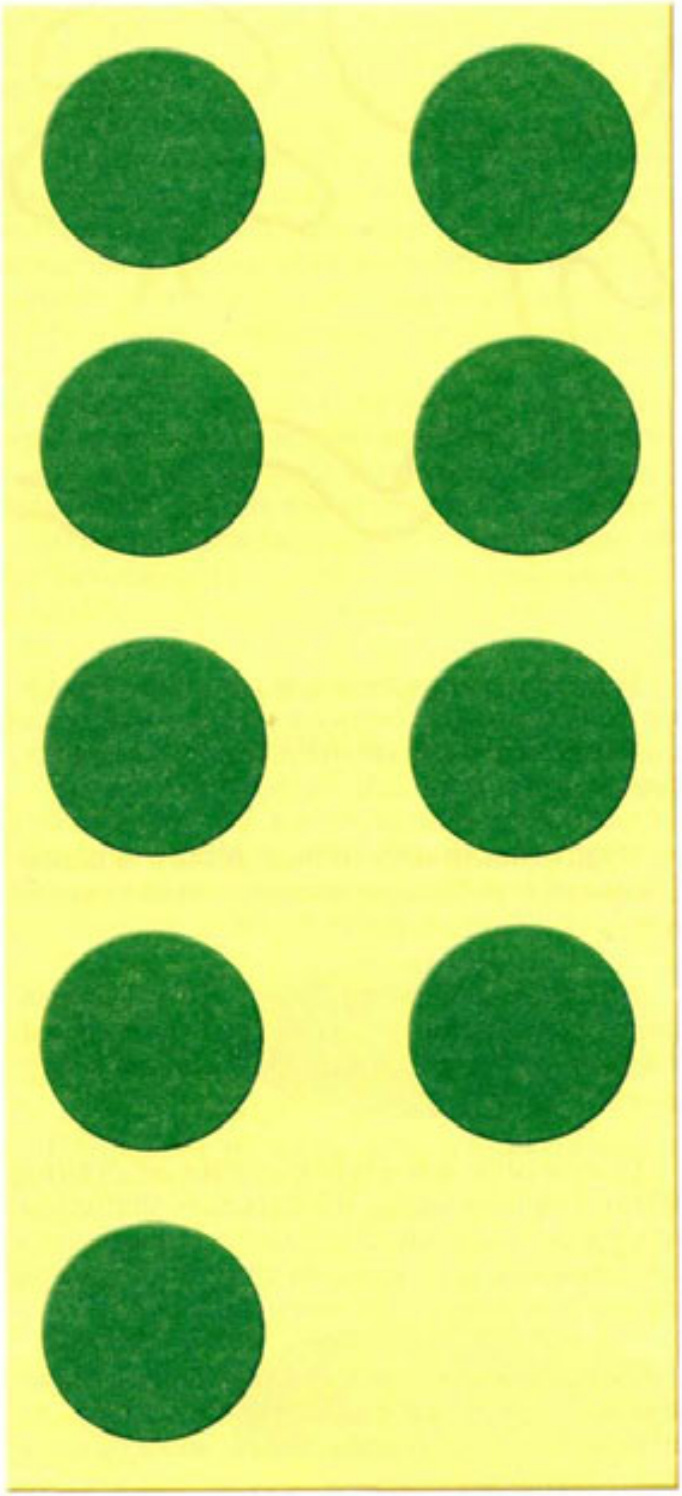
Посчитай флажки и впиши нужную цифру в прямоугольник.



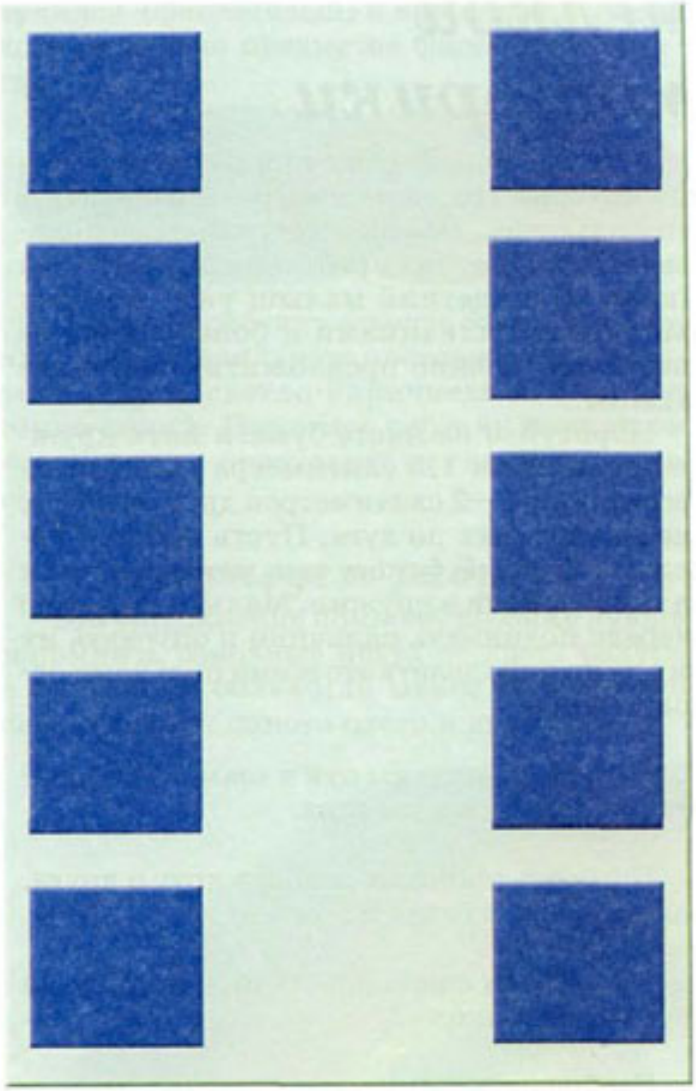
Сколько всего мячей и флажков вместе? (Десять.)

Объясните ребёнку, что число десять состоит из двух меньших чисел (восемь и два).

Посчитай кружки в прямоугольнике.



Посчитай квадраты в прямоугольнике.



— Что можно сказать про кружки и квадраты? (Кружков меньше, чем квадратов, а квадратов больше, чем кружков.) На сколько больше квадратов, чем кружков? (На один.) На сколько меньше кружков, чем квадратов? (На один.) Что нужно сделать, чтобы кружков и квадратов стало поровну, по десять? (Добавить один кружок.)

Развитие мелкой моторики

Многие упражнения для развития мелкой моторики были рассмотрены в предыдущих разделах. Все они могут быть использованы и в занятиях с ребёнком шестого года жизни. Пятилетний малыш уже способен выполнять пальчиками и более сложные движения. Можно предложить следующее задание.

Нарисуйте на листе бумаги пять кружков диаметром 1,5 сантиметра каждый на расстоянии 1—2 сантиметров друг от друга, расположенных по дуге. Пусть ребёнок положит ладонь на бумагу так, чтобы кончики пальцев попали в кружки. Малыш может по очереди поднимать пальчики и опускать их в кружки либо делать это всеми пальцами одновременно.

Соединить пальцы рук в «замок», подвигать «замком» вверх-вниз.

Потереть кончики пальцев друг о друга, как будто стряхивая с них что-то.

По очереди накладывать пальцы друг на друга «гребешком».

Изображать с помощью пальцев животных и птиц.

Вырежьте из картона разноцветные кружки диаметром 1,5—2 сантиметра и предложите ребёнку двигать их кончиками пальцев в различных направлениях всеми пальцами одновременно и по отдельности. Можно попросить ребёнка «нарисовать» на поверхности контур того или иного предмета.

Положите на гладкую поверхность нитку длиной 10—15 сантиметров и предложите ребёнку сформировать из нитки контур какого-либо предмета.

Предложите ребёнку выложить из спичек (счётных палочек) не только плоскостные, но и объёмные предметы («колодец», «домик» и т. д.).

Приготовьте картонные детали и освойте вместе с ребёнком порядок выполнения фигурок из деталей.

Предложите ребёнку игры с пуговицами — распределение по цвету, по форме, выкладывание узоров и фигур на ровной поверхности.

Посвятите некоторое время обучению ребёнка вышиванию. Желательно использовать пяльца. Лучше подбирать яркие нитки и несложные рисунки, не слишком тонкую иголку и плотную, но не грубую ткань.

Хорошим материалом для развития пальчиковой моторики служит бумага. Предложите малышу смастерить из бумаги различные предметы.

Учимся рисовать

Ребёнок шестого года жизни уже может рисовать карандашами, мелками, красками. Представления детей этого возраста о цвете, композиции значительно шире, чем у младших. Пятилетние дети очень наблюдательны, они подмечают не только сочетаемость и игру цветов, но и их оттенки. Вы можете не только развивать и совершенствовать графические навыки вашего ребёнка, но и постараться обогащать его представления об окружающем мире при помощи изобразительной деятельности.

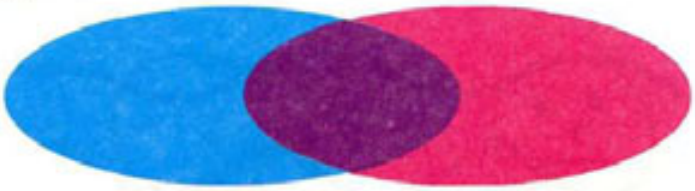
Ребёнок шестого года жизни может освоить основные приёмы смешивания красок и создания оттенков и полутонов. Конечно, родителям нужно помогать малышу, руководить его деятельностью, но при этом не препятствовать проявлениям творческой активности маленького художника.

Смешивание двух цветов для получения третьего

Попросите ребёнка нанести на палитру немного жёлтой краски, затем — синей. Выделите с ребёнком получившийся цвет и предложите нарисовать что-то с помощью получившейся зелёной краски.

Попросите ребёнка нанести на палитру немного красной краски и добавить жёлтой. Проанализируйте получившийся цвет — оранжевый — и помогите ребёнку нарисовать что-нибудь оранжевого цвета.

Попросите ребёнка нанести на палитру немного синего цвета и добавить красного. Теперь поговорите о том цвете, который получился (фиолетовый) и нарисуйте с ребёнком несколько предметов фиолетового цвета.



Помогите ребёнку освоить создание более или менее правильного цветового тона — коричневый и светло-коричневый, синий и тёмно-синий. Помогите ребёнку научиться неконтрастно переходить от светлого тона к тёмному.

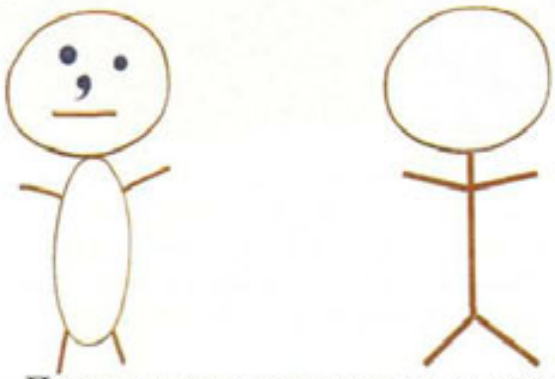
«Нарисуем радугу»

Это упражнение поможет ребёнку лучше запомнить основные цвета — цвета радуги и научиться более или менее равномерно переходить от одного цвета к другому.

Освоение правил рисования предполагает и соблюдение в рисунке основных пропорций. Легче всего показать это ребёнку на примере изображения человека.

Построение схемы

Нарисуйте схематическую фигуру человека и обсудите с ребёнком, в каких соотношениях находятся длина туловища, рук, ног, размеры головы по отношению друг к другу.



Потом можно попытаться «одеть» человека, придав ему величину и объём. Хорошо использовать для усвоения новых понятий игрушку «Одень куклу».

Рисование нескольких предметов, разных по величине

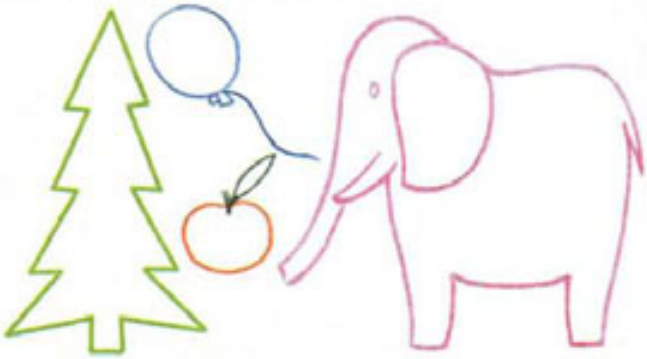
Попросите ребёнка нарисовать дом, а рядом — автомобиль или дерево, или гриб. Выясните, понимает ли ребёнок разницу в размерах этих предметов, может ли малыш отобразить это на бумаге.

Придумайте и нарисуйте с ребёнком несколько подобных комбинаций

Развитие графических умений и навыков

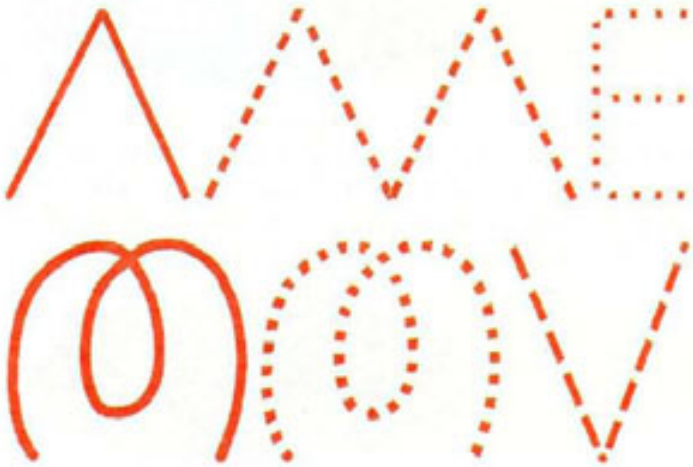
Обводка

Для обводки можно использовать самые разнообразные изображения. Начать можно, предложив ребёнку обводить квадраты, выполненные из картона.



Затем можно предложить ребёнку обводить контуры, выполненные сплошной пунктирной или точечной линией.

В качестве контуров можно использовать также отдельные детали предметов, букв, цифр.



Дорисовывание

В качестве основного элемента для обрисовывания вначале можно предложить малышу нетрудные задания.

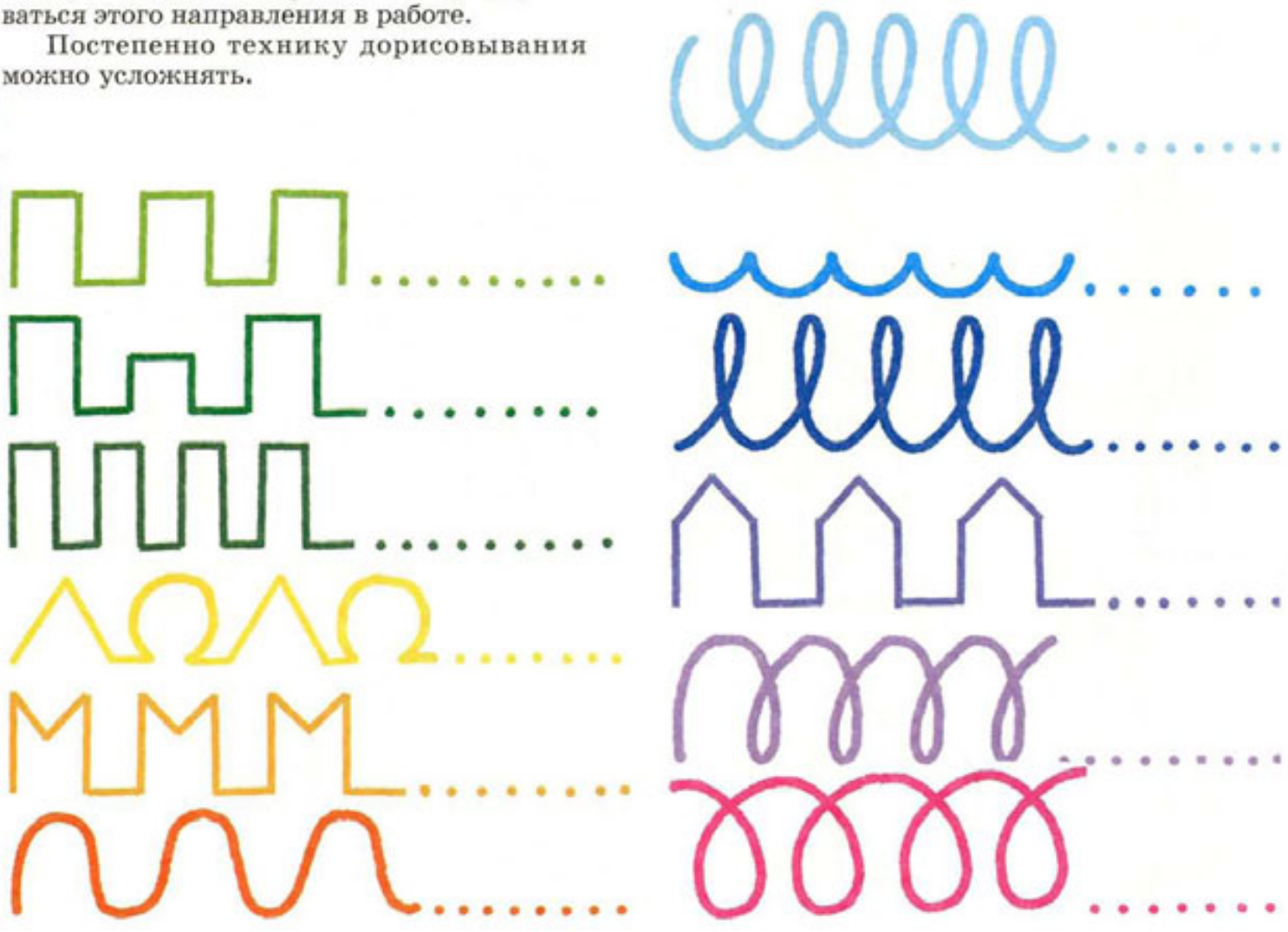
Продолжить линию

Продолжить волнистую линию

Продолжить зигзагообразную линию

При этом обратите внимание на способность малыша ориентироваться на листе бумаги, соблюдать направление, придерживаться этого направления в работе.

Постепенно технику дорисовывания можно усложнять.

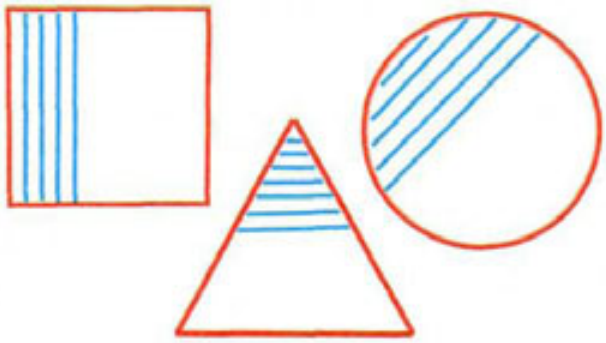


Когда малыш освоит подобные упражнения, можно предложить ему дорисовывать более сложные симметричные предметы.

Заштриховывание

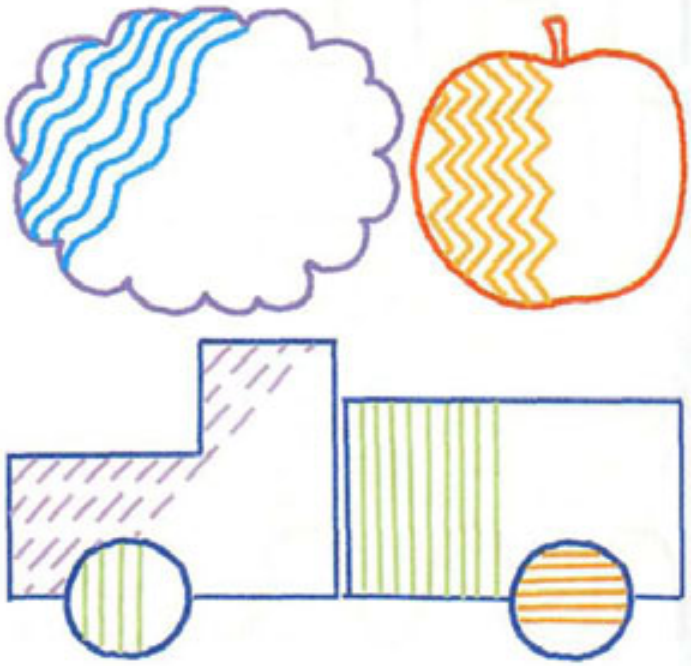
Это очень полезное упражнение, которое дети обычно выполняют с большим удовольствием. Ребёнок шестого года жизни может делать самые разнообразные виды штриховки сначала по образцу, а затем самостоятельно.

Для штрихования по образцу сначала используйте изображения более простые по форме, например, геометрических фигур. Покажите ребёнку образец штрихования.



Лучше использовать для штриховки разноцветные шариковые ручки или карандаши, чтобы ребёнок ориентировался в них при выполнении упражнения.

Штриховку можно выполнять сплошной, пунктирной или волнистой линией.



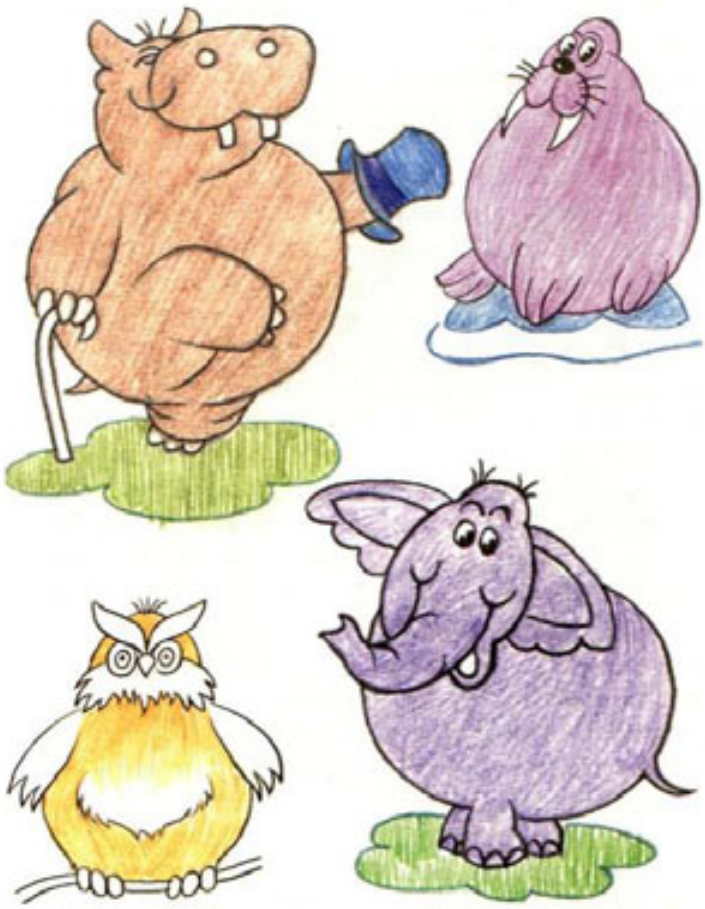
Постепенно силуэты для штрихования становятся более сложными, можно даже делать групповое штрихование, то есть выполнять штриховку нескольких предметов на одном рисунке.

Штрихование помогает ребёнку координировать свои движения, соблюдать границы контура, распределять нанесение рисунка по всему силуэту изображённого предмета.

Раскрашивание

Ребёнок шестого года жизни охотно раскрашивает картинки в книжках-раскрасках. Одно из самых главных требований при выполнении этой работы — доведение работы до конца и соблюдение принципа естественности и сочетаемости цветов.

Конечно, ваш малыш может придумывать что-то своё, фантазировать, но при этом картина должна в большинстве случаев выглядеть правдоподобной. Травке всё-таки лучше быть зелёной, а солнышку — жёлтым. Раскрашенная сюжетная картинка может служить прекрасной темой для беседы, сказки, диалога. Впрочем, раскрашивание всегда предполагает творчество, поэтому, если волк по настоянию малыша оказался красным, не стоит спорить, лучше попытаться выяснить, что побудило ребёнка к такому варианту.



Учимся говорить выразительно

Дети шестого года жизни чётко улавливают оттенки настроения взрослых. По тону вашего голоса, по интонации малыш может легко определить ваше отношение к нему, к происходящему, почувствовать напряжение, радость, огорчение. Естественно, ребёнок хорошо понимает и различает, когда вы разговариваете с ним заинтересованно, а когда — формально. Реакция ребёнка на ваши слова также будет либо искренней, либо формальной. Если вы только делаете вид, что слушаете какой-то рассказ, описание, впечатления малыша, он постарается побыстрее закончить, пробормотать то, что собрался рассказывать, и замкнётся. Чаще общайтесь с ребёнком, давайте ему понять, что сопереживаете ему, хотите понять его — и тогда он полностью раскроется перед вами, вы узнаете, что чувствует ваш малыш, о чём думает, почему он решил вам довериться.

От того, как вы будете разговаривать с ребёнком, насколько интонационно выразительна, мелодична, эмоционально окрашена будет ваша речь, зависит и качество речи вашего малыша. Ребёнок шестого года жизни различает вопросительную, побудительную, повествовательную интонации, может передавать голосом оттенки чувств, эмоций. Дети пяти лет иногда допускают во время речи запинки, повторы, говорят очень быстро. Для того чтобы запинки не стали постоянными, быстрый темп речи не закрепился, нужно и взрослым не торопить малыша, не ускорять его речь, давать ему спокойно высказать полностью свою мысль. Сделать речь ребёнка более выразительной, эмоционально богатой помогут некоторые упражнения.

Прочитайте ребёнку с выражением стихотворение, в котором приведены «высказывания» различных животных, говоривших разными голосами.

— Кто сломал в лесу малину? —
Тонко заяц пропищал.
Ушки зайца шевелились,
Он от страха весь дрожал.

— Кто топтал траву полянки? —
Белка с ёлки верещала.
Белка эта спозаранку
Хулиганством возмущалась.

— Кто болото взбаламутил? —
Громко квакнула лягушка.
Из воды болотной мутной
Чуть видна её макушка.

— Кто таскал наш мёд из улья? —
Дружно пчёлы прожужжали.
Что же бедным пчёлам думать —
Съеден мёд, а кем — не знают.

— Кто тут чем-то недоволен? —
Грозный рык в лесу раздался.
— Я поел малинки вволю!
На полянке я топтался!

Я в болото камень кинул,
Там, в болоте, слишком пусто!
И из улья мёд я вынул,
Потому что мёд ведь вкусный!

Звери сразу замолчали,
Услыхав медведя голос.
Потом хором прошептали:
— Мы с тобой, медведь, не спорим!

Предложите ребёнку вставлять одну и ту же повторяющуюся фразу в стихотворение, используя разные интонации.

Проснулся утром Вадик
И поспешил узнать,
На маму хитро глядя:
— *«Пойдём с тобой гулять?»*

Когда они поели,
То Вадик стал играть.
Сказал, закончив дело:
— *«Пойдём с тобой гулять!»*

И мама отвечала:
— Ну что ж, не будем ждать.
Уж коли обещала —
Пойдём с тобой гулять! —

Звукопроизношение детей шестого года жизни

На шестом году жизни дети учатся чётко произносить все звуки, различать на слух такие группы звуков, как ***с-з, с-у, ж-ш, г-щ, с-ш, з-ж, у-ч, с-щ, л-р***. Только в том случае ребёнок овладеет правильным звукопроизношением, если он умеет различать собственные звуки и звуки, слышимые им в речи других людей.

Удобнее всего начать тренировку фонематического восприятия (именно фонематическое восприятие и есть умение дифференцировать звуки) с предъявлением так называемых предметных картинок, то есть картинок, на которых изображены те или иные предметы, в названии которых есть искомый звук. Результат работы над фонематическим восприятием связан и с развитием слухового внимания и слуховой памяти. Ребёнок должен уметь вслушиваться в речь окружающих.

Рассмотрим начальный этап работы в этом направлении: узнавание неречевых звуков. Именно это способствует также и развитию слухового внимания и слуховой памяти, без чего ребёнок не сможет дифференцировать звуки.

Слушаем звуки за окном

— Что гудит? (Машина.)
— Что шумит? (Ветер.)
— Кто лает? (Собака.)

Слушаем звуки из соседней комнаты

— Что гудит? (Пылесос.)
— Что играет? (Музыка.)
— Кто смеётся? (Брат.)

Угадай, что за звук?

Разорвать бумагу.

Звякнуть ложкой о стакан.

Постучать по стене

Громче — тише

— Что это за звук?

(Упражнение с использованием звучащих предметов — погремушек, колокольчика, барабана и т. д.)

Дифференциация звуков

Дифференциация звуков ***б-п, д-т, г-ж, з-г, ж-ш*** отличается лишь тем, что при произношении звонких звуков ***б, д, в, г, д, ж*** голосовые связки сомкнуты и вибрируют. Ребёнок может почувствовать эту вибрацию, приложив руку к гортани. При произношении же глухих звуков ***п, т, ч, к, с, ш*** голосовые связки разомкнуты, вибрации не происходит. Ребёнок может путать звонкие и глухие звуки, так как он ещё не научился чётко управлять своим голосом и не воспринимает на слух разницу между произнесением звонкого и глухого звука.

Дифференциация звуков б-п

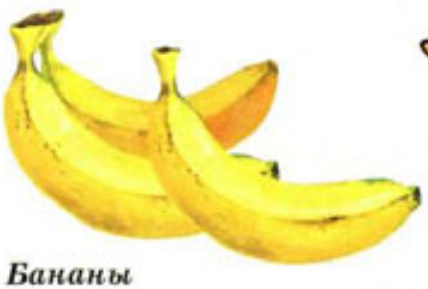
Повтори слоги:

ба-па, ба-па-ба, ап-аб, бна-пно, ста-аба;
бо-по, по-бо-по, оп-об, бул-плу, опо-обо;
бу-пу, бу-пу-бу, уп-уб, бры-пры, упу-убу;
бы-пы, пы-бы-пы, ып-ыб, бва-пфа, ыбы-ыпы;
бэ-пэ, бэ-пэ-бэ, эп-эб, бгу-пку, эбэ-эпэ.

Повтори слова парами:

бал — пол;
балка — полка;
банты — панты;
бар — пар;
барка — парка;
боты — пот;
борт — порт;
больно — полька;
болото — полоть;
копал — кабан;
губа — крупа;
дробинка — тропинка;
дробилка — копилка;
белить — пилить;
бить — пить;
был — пыл.

Что нарисовано на картинках?



Бананы

Панама

Багаж

Пакет

Шубейка

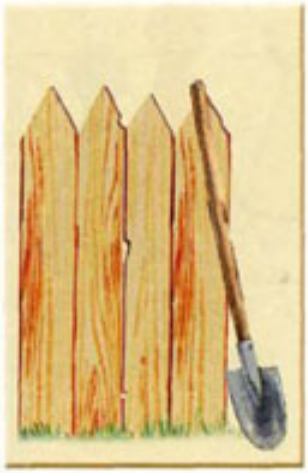
Копейка

Лопата ***Собака***

Составь предложения по картинкам.

На столе лежат бананы.

В пакете батоны.



У забора лопата.

Баран идёт по тропинке.

Платок лежит на табурете.

Собака спит на подушке.

Послушай стишок.

На плоту плывёт собака
Чтобы рыбы половить.
Булку на крючок ей лапкой
Очень трудно насадить.
Рядом бабочка летает
И советом помогает.
На плоту плотва, зубатка —
Только рыбы маловато.
И собака чуть не плачет —
Вот нелёгкая задача.
Чтобы рыбный был бульон,
Вкусом терпким напоён.

Попробуй повторить.

Две подружки, две рыбёшки
Шьют ботинки и сапожки.
Без забот и без хлопот
Всем сошьют по паре бот.

Раз пришёл баран на поле —
Там бурьяна было вволю.
В поле побывал баран —
С поля весь пропал бурьян.

Копали ребята
Болото лопатой.
Поленья рубили
И печку топили.

Дифференциация звуков в-ф

Повтори слоги:

ви-фа, ва-фа-ва, ав-аи, фло-вло, афа-ава;
во-фо, фо-во-фо, оф-ов, фка-вга, офо-обо;
ву-фу, ву-фу-ву, уф-ув, фту-вду, уфу-уву;
вы-фы, фы-вы-фы, ыф-ыв, фро-вро, ыфы-ывы;
вэ-фэ, вэ-фэ-вэ, эв-эф, фса-вза, эвэ-эфэ.

Вагон Флакон

Повтори слова:

вена — фен;
ванты — фанты;
винтик — финик;
сон — фон;
ворс — форс;
варан — фазан;
лава — лафа;
каравай — сарафан;
кавун — тайфун;
совет — буфет.

Вилка Фишка

Что нарисовано на картинках?

Вата

Фата

Ковры

Сова

Софа

Кофры

Составь предложения по картинкам.

На табуретке лежат фен и веник.

На воротах висит фонарь.

Филин держит вилку.

Лев лежит на траве.

Фазан сидит на диване.

Послушай стишок.

Лев в лохани гриву мыл,
Рядом волк сидел и выл.
Фыркнул гневно лев на волка —
Прекращай-ка, волк, вытьё,
От тебя так мало толка,
Только портишь мне мытьё.
Филин из дупла кричит:
— Постоянно вол финтит.
И чем финики таскать,
Стал бы веники вязать!
Так нашли для волка дело —
Вяжет веники для всех.

Попробуй повторить.

Валя на завалинке
Надевает валенки,
А Феня на лавке
Ищет булавки.

Филин клевал финики,
Лев жевал вареники,
А потом дельфины
Привезли варенье.

Вязала кофточку сова,
Носила кофточку сама,
А для совят футболочки
Сошьёт сова иголочкой.

Поспорили как-то фазан и варан
Что легче, удобней:
Софа иль диван?

Дифференциация звуков д-т

Повтори слоги:

да-та, да-та-да, ат-ад, тра-два, ата-ада;
до-то, то-до-то, от-од, тму-дму, ото-одо;
ду-ту, ду-ту-ду, ут-уд, тко-дго, уту-уду;
ды-ты, ты-ды-ты, ыт-ыд, тра-дра, пты-ыты;
дэ-тэ, дэ-тэ-дэ, эт-эд, тпо-дбо, этэ-эдэ.

Повтори слова парами:

ледник — летник;
дам — там;
дачка — тачка;
доска — тоска;
док — ток;
видок — виток;
медок — моток;
колдун — колтун;
душить — тушить;
ноты — моды;
коты — коды;
дуда — туда;
модель — мотель;
дело — тело;
ведёрко — пятёрка;
душа — туша;
душить — тушить;
день — тень;
бетон — бидон.

Что нарисовано на картинках?

Душ

Тушь

Льдина

Паутина

Дом

Том

Кадушка

Катушка

Составь предложения по картинкам.

Из трубы идёт дым.

Кот сидит на крыльце.

Мальчик держит самолёт.

Дятел долбит дерево.

Девочка смотрит на кота.

Рыбак держит удочку.

Послушай стишок.

Построил новый дом енот.
Гостей к себе позвал
Пришли и бурундук, и кот,
И тигр прибежал.
Чего же только в доме нет —
И тумба, и диван
И даже тёплый туалет —
Вернее, целых два.
В гостиной стулья и столы
И раздвижная дверь
Везде паркетные полы —
Глазам тут хоть не верь.
Увы — подпортили паркет
Когтистые друзья,
То тут, то там царапин след —
Без тапок тут нельзя!
Но веселились от души
Все гости до утра.
Пора и нам туда спешить —
Давно уже пора!

Попробуй повторить.

Тюлени надели
Парадные боты,
Когда на неделе
Вернулись с работы.

У дельфина одеяло
Возле дома потерялось.
Еноты нашли,
Ему принесли.

Тут и там,
Тут и там
Стучит дятел
По ветвям.

Ели дыню
Таня с Даней
Одну дольку
Толе дали.

Дифференциация звуков г-к

Повтори слоги:

га-ка, га-ка-га, ак-аг, кха-гла, ака-ага;
го-ко, ко-го-ко, ок-ог, кто-гдо, око-ого;
гу-ну, гу-ну-гу, ук-уг, кну-гну, уну-угу;
гы-кы, кы-гы-кы, ык-ыг, ксы-гзы, ыкы-ыгы;
гэ-кэ, гэ-кэ-гэ, эк-эг, кфо-гво, экэ-эгэ.

Повтори слова парами:

кот — год;
косить — гасить;
конец — гонец;
куёт — идёт;
кус — гусь;
купать — гулять;
закон — загон;
укол — угол;
бекон — бегом;
деньки — деньги;
корм — горн;
пакет — багет;
кубы — губы.

Кол

Гол

Макушка

Лягушка

Что нарисовано на картинках?

Калька

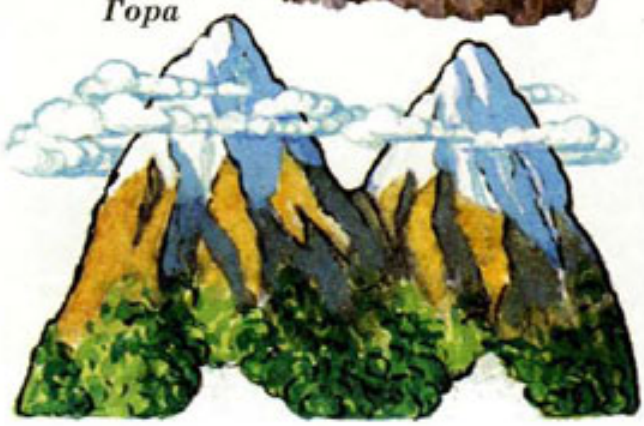
Галька

Корка

Горка

Кора

Гора



Составь предложения по картинкам.

Кот охотится на голубей.

Гуси гуляют около кустов.

Лягушка сидит на листке кувшинки.

Мальчик поставил ногу на табуретку.

В коридоре сапоги, ботинки и тапки.

Мальчик катается на санках с горки.

Послушай стишок.

Стал ленивым кот Василий,
Перестал ловить мышей.
Сколько мы его просили —
Надоело нам уже.
Ваське только б есть сметану,
Налакаться молока,
Да запрыгнуть на лежанку,
И погреть себе бока.
Мышки ходят без опаски
Всюду бродят, не бегут.
Васька только щурит глазки,
Охраняет свой уют.
Мы оставили котяру
Без сметанки с молоком
И сказали: «Ведь недаром
Ты считаешься котом!»
Снова Васька стал грозою
Всем — и крысам, и мышам.
Гордо вертит головою
И добычу носит нам!

Попробуй повторить.

Катя колесо катила,
По камушкам колотила,
Загремело колесо —
Вот и всё.

Я могу на бегу
Громко крикнуть в лесу:
«В углу на лугу
Кот кусал колбасу».

Лягушка квакает,
Утка крякает,
Гусь гогочет
И все — хохочут!

Угли погасли
Искры скисли
Огонёк мигает,
Дымок улетает.

Дифференциация з-с

Повтори слоги:

за-са, за-са-за, ас-аз, ска-зба, аса-аза;
зо-со, со-зо-со, ос-оз, сно-зно, осо-озо;
зу-су, зу-су-зу, ус-уз, сфу-зву,усу-узу;
зы-сы, сы-зы-сы, ыс-ыз, ско-зго;
зэ-сэ, зэ-сэ-зэ, эс-эз, сла-зла, эсэ-ээз.

Повтори слова парами:

зала — сало;
зарыть — сорить;
несут — везут;
пасут — ползут;
усы — узы;
пасы — пазы;
зелёный — солёный;
злить — слить;
здесь — смесь;
возок — висок;
тесак — резак;
дозор — посол;
зыбь — сыпь.

Что нарисовано на картинках?

Суп

Зуб

Коса

Коза

Зайка

Сайка

Кассета

Газета

Составь предложения по картинкам.

Заяц сидит под кустом.

Лиса смотрит на козу.

Змея поймала стрекозу.

На столе стоит ваза с розами.

Около сумки лежит зонтик.

Мальчик чистит зубы.

Послушай стишок.

Себе заколку слон купил,
Домой её принес.
Куда заколку прикрепить?
Задал себе вопрос?
Была заколка золотой,
И нравилась слону.
И он носил её с собой
По дому своему.
К любым подходит волосам,
Для всех она годна.
Но слон вдруг усомнился сам —
Годна ли для слона?
Заколка для волос была,
Но только вот вопрос —
Зачем слону она нужна,
Нет у слона волос.
Но слон не думал отступать —
Проблему он решил.
Заколку знал куда девать —
На хвостик прицепил.

Попробуй повторить.

В кустах гусак резвился,
Лис завтракать стремился.
Искали зря гуся,
Найти его нельзя.

Слон маленького ростика
С утра стоял у мостика
В воду он смотрелся.
Просто загляделся!

Стрекоза купила бусы,
Показала их змее.
Та сказала: «Полюбуйся,
Как сидят они на мне».

Заяц ссорился с совой,
Снег в неё бросал:
— Всю ночь охотились за мной
Еле ускакал!

Большинство звуков русского языка — ротовые, то есть образуются при помощи выходящей изо рта воздушной струи. Мягкое нёбо в момент произношения ротовых приподнимается и закрывает вход в носоглотку и только звуки *м* и *н* — носовые. При их произношении мягкое нёбо не перекрывает вход в носоглотку и звуки произносятся с носовой эмиссий. Иногда дети путают эти звуки. Это бывает при нарушении носового дыхания, слуха и т. д.

Послушай и повтори чистоговорки.

Нам обидно —
Дна не видно —
Оно одно —
У дна темно.
Воды много —
Помоем ноги.
Но дна не видно —
Нам обидно.

* * *

Надя ела, Надя ела,
Ей, однако, надоело.
Надо, надо доедать —
Надо донце открывать.

* * *

У папы на пол
Упала шляпа.
Её от пыли
Мы мылом мыли.
Но мыли мало —
Пыль не пропала.
Поохал папа —
Пропала шляпа.

* * *

Бульона было мало,
Нам мама наливала:
Любе, Белле, Боре — до отвалу,
Алле, Мане, Майе — помалу.

Дифференциация звуков ш-ж

Уши

Ужи

Повтори слоги:

жа-ша, жа-ша-жа, аш-аж, кша-гжа, аша-ажа, жма-шма;
жо-шо, шо-жо-шо, ош-ож, шко-жго, ошо-ожо;
жу-жу, жу-шу-жу, уш-уж, шну-жну, ужу-ушу;
жи-ши, ши-жи-ши;
ыш-ыж, шпы-жпы, ыши-ыжи;
же-ше, же-ше-же, еж-еш;
жвэ-швэ, эше-эжэ.

Повтори слова парами:

шить — жить;
шил — жил;
шила — жила;
шутка — жутко;
вишу — вижу;
шаль — жаль;
шайка — жалко;
шея — Женя;
шесть — жесть;
наши — ножи.

Саша

Сажа

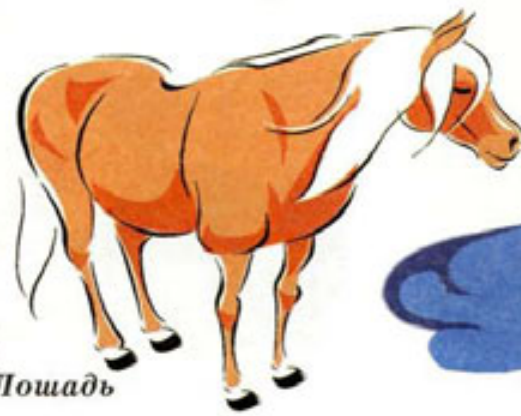
Что нарисовано на картинках?

Шуба

Жук

Луша

Лужа



Лошадь

Ложка

Составь предложения по картинкам.

Кошка смотрит на жабу.

Жираф надел шапку.

Жук ползёт по шубе.

На шкафу лежит ёжик.

Дедушка точит ножи.

Послушай стишок.

Жаба с мышью подружилась,
К мышке в гости напросилась.
Принесла в подарок шишки —
Угодить хотела мышке.
Мышка шишками объелась,
Не на шутку разболелась, —
Заболел живот у мышки —
Знать, сырые были шишки.
Жаба мышку навестила,
Камышей ей приносила
Только мышка рассердилась —
Быстро с жабой раздружилась!

Попробуй повторить.

Ёж жирафа попросил:
Одолжи мне мышц и жил.

* * *

Жуки-малыши
Спешат в камыши.

* * *

Маша свежий пирожок
Уложила в свой мешок.

* * *

В лесу ежи —
Лови, держи.
Нашла ежа —
Спеши держать.

Предложите ребёнку закончить предложения по картинкам.

Шуру уколол (.....)

Мишка шагает по (.....)

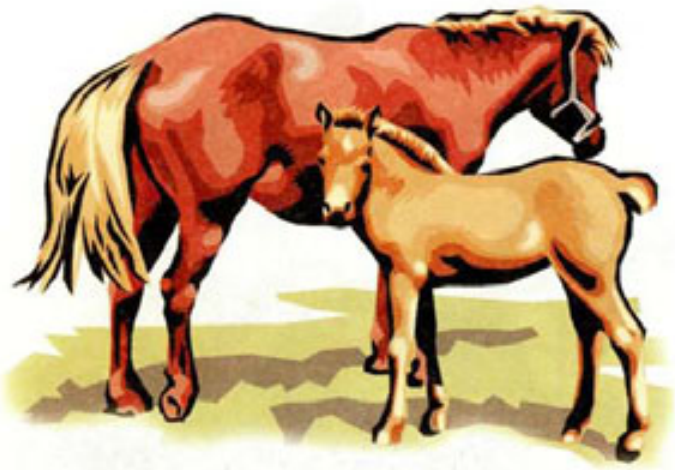
Мальчик чешет щёткой Жучке (.....)

Шура (.....) спичку

Мишка с кабанчиком собирают (.....)

Маша угощает цветами (.....)

Мишка (.....) на полу



Около лошади стоит (.....)

На стуле лежит (.....)

У Маши жёлтый (.....)

В луже большая (.....)

Детям очень нравятся задания, связанные с исправлением «смысловых» ошибок в предложениях. Пускай ребёнок подумает, можно ли так сказать:

Жук нашёл Наташу.
Пол бежит по мышке.
Саша жил у ёжика.
Ладошки тают на снежинках.
Дорожка скачет по лягушке.
Лыжи катаются на Жене.
Снежная баба лепит Гришу.
Вешалка висит на Жениной одежде.
Жора ужалил шмеля.

Предложите ребёнку подумать, как составить предложения из слов:

На, окошко, кошка, лежать.
У, Женя, ёжик, жить.
На, плюшки, стол, свежие.
Окно, шум, за, дождь.
Мама, желе, сварить, вишнёвое.
Снежная, лепить, баба, малыши.
Под, душистый, окна, жасмин.

Дифференциация звуков с и ш

В отличие от звуков ***ш-ж***, ***с-з*** звуки ***с*** и ***ш*** отличаются тем, что они имеют разный артикуляционный уклад (при их произнесении органы артикуляции занимают различное положение). При произнесении звука ***с*** язык находится внизу, за нижними зубами, а при произнесении звука ***ш*** язык поднимается вверх, за верхние зубы. Общее между этими двумя звуками то, что оба они — звуки глухие (при их произнесении голосовые связки разомкнуты и не вибрируют.)

Повтори слоги:

со-шо	шо-со;
са-ша	ша-са;

сы-ши ши-сы;
су-шу шу-су;
са-ша-са;
со-шо-со;
су-шу-су;
сы-ши-сы;
ша-са-ша;
шо-со-шо;
шу-су-шу;
ши-сы-ши;
аша-аса-аша;
ошо-аша-аса;
ушу-аши-асы;
аши-асы-усы.

Крыса

Крыша

Повтори слова парами.

шайка — сайка;
шок — сок;
шут — суд;
шутки — сутки;
шип — сип;
шитый — сытый;
пошёл — посол;
нашить — носить;
смешить — смесить;
шрам — срам;
штиль — стиль;
штопор — стопор;
шифон — сифон;
шкала — скала.

Мишка

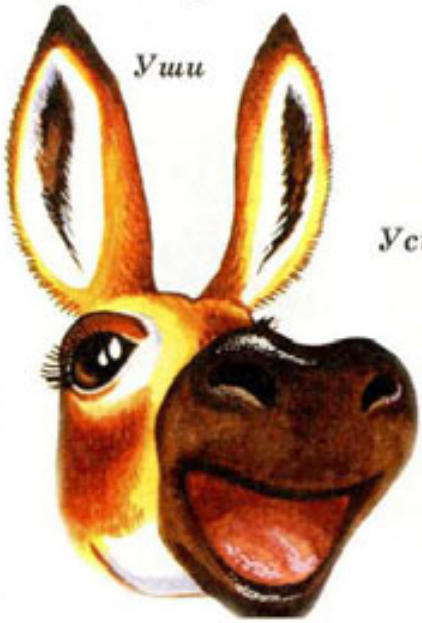
Миска

Что нарисовано на картинках?

Кашка

Каска

Уши



Усы

Тушь

Туз

Повтори слова:

Саша;
сушка;
сушь;
спешить;
смешить;
смешать;
скушать;
насмешить;
стишок;
слишком;
сынишка;
солнышко;
смышлёный;
соловушка;
сушёный;
стёклышко;
смешной;
поспешно;
успешно;
насмешка;
душистый;
пушистый;
послушный;
скворушка;
смешок;
старушка;
шелест;
шесть;
шествие;
шоссе;
пастушок;
посошок;
слушок;
машинист;
веснушки;
путешествие.

Составь предложения по картинкам.

На столе ложка и миска.

Собака смотрит на кошку.

Крыса идёт по крыше.

У кошки длинные усы.

У лисы длинные ушки.

Бабушка вяжет носки.

Послушай стишок.

Петушок увидел сойку,
И закукарекал бойко:
— Сойка, сойка, где живёшь?
Где ты песенки поёшь?
Свистом сойка отвечала:
— Я по лесу пролетела,
Услыхала шум и гам,
И слетела прямо к вам.
Петушок шумит: — Послушай!
Ну-ка, крошек на, покушай,
Лучше с нами оставайся,
В лес совсем не возвращайся.
Сойка шёпотом в ответ:
— Мне тут жизни просто нет,
Быть домашней не умею —
В лес лечу я поскорее!

Попробуй повторить.

Шишки на сосне, шашки на столе.

В шалаше шесть шалунов.

Шапкой Саша шишки сшиб.

Мамаша дала Саше сыворотку из-под простокваши.

Наша серая кошка сидела на крыше, а ваша серая кошка сидела выше.

На горе-горушке стоит избушка.

В этой избушке живёт старик со старушкой.

Дифференциация звуков з-ж

Оба эти звука (при их произнесении голосовые связки вибрируют) относятся к группе звонких звуков. Однако в их произнесении есть разница: звук *з* произносится, когда кончик языка находится у нижних зубов, а звук *ж* — за счёт того, что кончик языка находится у верхних зубов.

Повтори слоги:

за-жа;
зу-жу;
зо-жо;
зи-жи;
зэ-же;
жа-за;
жу-зу;
жо-зо;
жи-зи;
же-зэ;

за-жа-за;
за-жо-зо;
зу-жу-зу;
зы-жи-зы;
жа-жо-зо;
жу-за-зу;
жи-зо-за;
же-зу-за.

Повтори слова парами:

рожок — разок;
пажи — пазы;
лежать — лизать;
тужить — тузить;
перележать — перелезать;
жевать — зевать;
кожи — козы;
роза — рожа;
зуб — жук;
коза — лоза.

Что нарисовано на картинках?

Роза *Рожа*

Фазан

Ваза

Кузов

Лужа

Возок

Рожок

Зуб

Жук

Составь предложения по картинкам.

Ёжик несёт розу.

Повар режет мясо.

Змея смотрит на жабу.

Жаба под зонтиком.

Зина катается на лыжах.

Коза жуёт розу.

Послушай стишок.

Жук по случаю купил
Зонтик в магазине.
Важно деньги заплатил,
Зонт сложил в корзину.
Жук торопится, бежит
С зонтиком в корзине
С неба дождик моросит,
Ветер дует сильный.
Смотрит жук: ползёт змея
В новой, свежей коже.
Вот увидела жука,
Посмотрела тоже.
— Почему ты мокнешь, жук? —
Тут змея спросила. —
У тебя, как погляжу,
Зонт лежит в корзине.
Отвечает жук змее:
— Я ведь бережливый!
Жалко зонтик трогать мне —
Он такой красивый!

Попробуй повторить.

Вижу Зою, Женю, Зину,
Жору, Жанну, Лизу, Инну.

Змее на ужин
Жук очень нужен.

Жаба с зонтиком идёт —
Жук с корзиною ползёт.

Дифференциация звуков с-ц

Замены и перестановки этих звуков в детской речи встречаются нередко. Происходит это оттого, что оба они относятся к группе так называемых переднеязычных звуков (т. е. в их произнесении важную роль играет положение кончика языка, который находится у нижних резцов). Попробуйте поочерёдно произнести звуки ***с*** и ***ц***. Вы почувствуете, что эти звуки можно произнести с разной длительностью. Звук ***с*** произносится долго и без напряжения, а вот звук ***ц*** произносится коротко, напряжённо (при его произнесении происходит последовательный, толчкообразный переход от звука ***ц*** к звуку ***с***).

Предложите ребёнку подержать руку перед ртом в момент произнесения этих звуков, давая ему возможность с помощью осязания почувствовать непрерывный ток выдыхаемой струи при произнесении звука ***с*** и короткий толчок воздуха при произнесении звука ***т***. После того как ребёнок уяснит различия между этими двумя звуками, можно приступать к упражнениям.

Повтори слоги:

са-ца;
со-цо;
су-цу;
сы-цы;
сэ-це;
ца-са;
цо-со;
цу-су;
цы-сы;
це-сэ;
са-ца-са;
со-цо-со;
су-цу-су;
сы-цы-сы;
сэ-цэ-сэ;
ца-са-ца;
цо-со-цо;
цу-су-цу;
цы-сы-цы;
це-сэ-це;
аца-аса-асо;
ацу-асу-асы;
ацэ-асэ-аса;
ацы-асы-асо.

Повтори слова парами:

цапля — сабля;
царить — сорить;
свет — цвет;
светик — цветик;
световой — цветовой;
лицо — колесо;
овца — лиса.

Что нарисовано на картинках?

Цапля

Сабля

Колесо

Яйцо

Цветок

Совок

Повтори слова:

станция;
синица;
лисица;
солнце;
сердце;
пословица;
мастерица;
ситуация;
столица;
спица;
писательница;
супница;
сахарница;
сестрица;
косица;
лестница;
лисица;
сорванец;
свинец;
баснописец;
песец;
столбец;
броненосец;
скиталец;
секция;
ситуация;
сцепление;
специализация;
семицветик;
цистерна.

Лиса

Овца

Составь предложения по картинкам.

Миша смотрит на овцу.

На сене лежат яйца.

На столе ваза с цветами.

Послушай стишок.

Захотела раз лисица
Из колодца взять водицы.
Осторожненько к колодцу
Вечером лиса крадётся.
Вдруг лису собака — цап,
Ох, не выпустит из лап.
Просит сторожа лисица:
— Дай водицы мне напиться,
А потом меня кусай
И на воротник пускай.
И собака отпустила
И напиться разрешила —
Мигом в лес лиса умчалась,
И собаке не досталась!

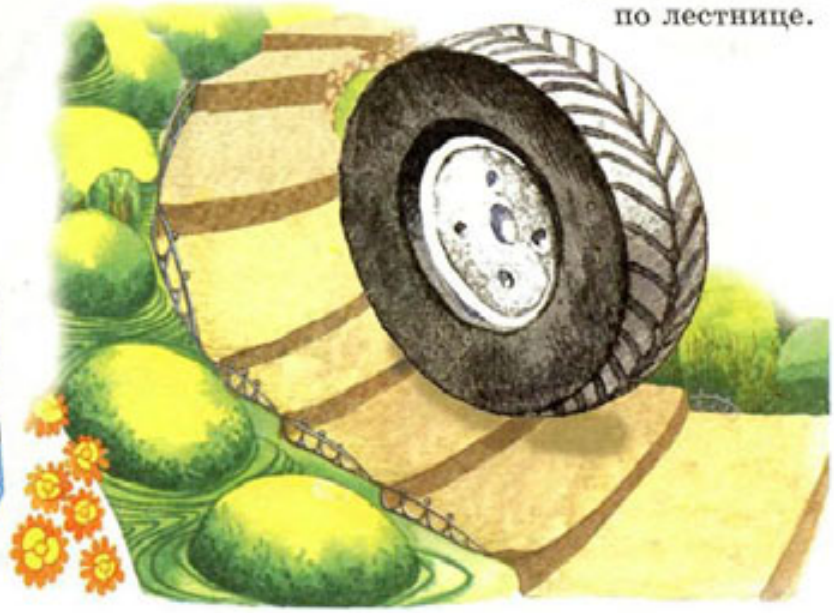
Попробуй повторить.

Курица с лисицей
Не смогут ужиться.

Цапля с синицей
Стали за стол садиться,
Наелись мясца,
Напились водицы.

На сене — цветы,
В цветах — кольцо,
За кольцом — яйцо,
В яйце — птенцы.

Колесо катится по лестнице.



Дифференциация звуков ч-ш

Смешения и замена этих двух звуков в речи ребёнка происходят оттого, что они имеют схожее положение артикуляционных органов. При произнесении звука **ч** губы и зубы располагаются так же, как при произнесении звука **ш**. Однако звук **ч** — слитный, он происходит от слияния двух звуков **ч**=ть+шь. Для того чтобы ребёнок ощутил разницу в произнесении этих двух звуков с помощью осязания, предложите ему поставить руку перед ртом. Акцентируйте его внимание на том, что звук **ш** мы можем произнести долго, выдыхаемая струя плавная. А при произнесении звука **ч** выдыхаемая струя воздуха толчкообразная. Для того чтобы усилить зрительный контроль, предложите ребёнку подуть на кусочек ватки, на тонкую полоску папиросной бумаги, которые будут отклоняться либо плавно, либо толчкообразно.

Повтори слоги:

ча-ша	ша-ча	ача-аша;
чо-шо	шо-чо	ачо-ашо;
чу-шу	шу-чу	ачу-ашу;
чи-ши	ши-чи	ачи-аши;
че-ше	ше-че	аче-аше;

ача-аша-аши;
ачо-ашо-ашу;
ачи-аши-аше;
аче-аше-аша;
ша-ча-ша;
ча-шу-шо.

Повтори слова парами:

туча — туша;
кочка — кошка;
чайка — шайка;
печка — пешка;
чашки — шашки;
чары — шары;
чинный — шинный;
чурка — Шурка;
Кошка — качка.

Что нарисовано на картинках?

Чайка *Шайка*

Петушок

Пятачок

Кулачок

Порошок

Мышонок

Бочонок

Послушай стишок.

Кошка клюквы захотела,
Чашку с полочки взяла,
Свои тапочки надела,
И в лесочек побрела.
По болоту, да по кочкам
Целый день ходила кошка.
Чашку полную нашла,
Домой клюквы принесла.
Чаю напилась на печке,
Потом вышла на крылечко,
Пышно шёрстку распушила,
Сверчка клюквой угостила.
После поспала немножко
И мурлычет наша кошка.

Попробуй повторить.

Лавочка у крылечка, шуба на печке.

Шла тучка над речкой,
Шла за овечкой.

Крючочки и палочки
Пишет наша Аллочка.

В чае чаинки,
У чайника чашки.
На печке в овчинку
Завёрнута кашка.

Дифференциация звуков ч-щ

Смешение и замена звуков **ч-щ** в речи ребёнка происходят оттого, что оба они относятся к звукам мягким, в произнесении которых активную роль играет сильный подъём спинки языка. Однако принципиальное отличие между этими звуками состоит в том, что звук **ч** образуется путём слияния двух звуков ***ть+щь***, вдыхаемая струя короткая, толчкообразная. Звук не представляет собой долгое мягкое ***ш***, выдыхаемая струя плавная, длительная. Предложите ребёнку поднести руку ко рту и произнести поочерёдно эти два звука, пусть он ощутит разницу выдыхаемых струй воздуха (толчкообразную и плавную). При необходимости используйте зрительный контроль (кусочек ватки или узкую полоску папиросной бумаги).

Повтори слоги:

ча-ща;
че-ще;
чу-щу;
чи-щи;
че-ще;
ща-ча;
ще-че;
щу-чу;
щи-чи;
ще-че;
ача-аща;
аче-аще;
ачи-ащи;
ачу-ащу;
ча-ща-ча;
че-ще-че;
чи-щи-чи;
чу-щу-чу.

Повтори слова парами:

гуща — куча;
щётки — чётки;
точить — тащить;
чёлка — щёлка;
щегол — чехол;
вещи — клещи;
мочь — мощь;
пищать — начать;
плач — плащ;
летать — считать.

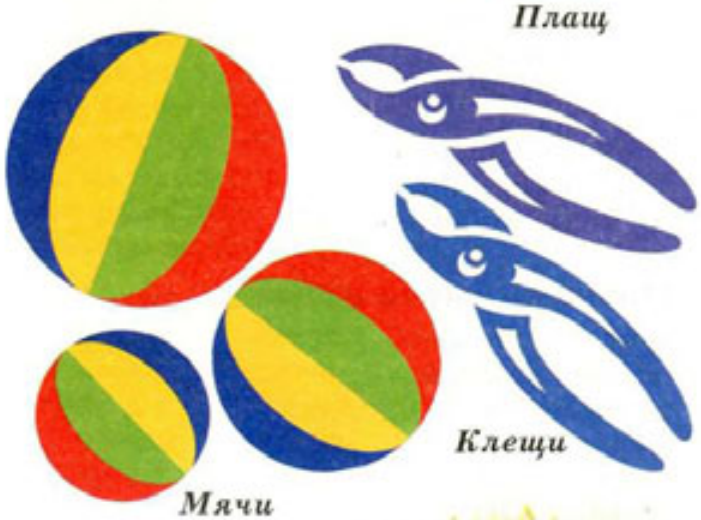
Что нарисовано на картинках?

Щётка

Чёлка

Мяч

Плащ



Клещи

Мячи

Лещ

Печь

Послушай стишок.

Щука чайку обещала
Угостить горячим чаем.
Чайка щёткой причесалась,
К щуке вечером собралась.
Захватила свои вещи:
Чашку, чайник, плащ и клещи.
Щука чайке в угощенье
Приготовила печенье,
В чугунке сварила щи —
Ну-ка, в печке поищи.
Щука с чайкой щи поели,
С чаем всё печенье съели,
После чайка плащ надела
И в свой домик улетела.

Попробуй повторить.

Точу клещи,
Мечи и другие вещи.

Причесали щенку чёлку
Не расчёской, а щёткой.

Чистим щёткой,
Щуке щёки,
Точим, точим
Ногти кошке.

Горячий чайник на печи,
К чаю лучше поищи.

Дифференциация звуков р-л

Как правило, замена в детской речи звука *р* на *л* связана либо с тем, что в речи ребёнка звук *р* ещё не сформировался, либо с длительным этапом автоматизации этого звука.

В действительности, оба эти звука произносятся с подъёмом кончика языка за верхние зубы, к альвеолам, но отличительная особенность звука *р* состоит в том, что этот звук — вибрант (под напором выдыхаемого воздуха кончик языка колеблется, вибрирует, получается дрожащий звук). Приложите руку ребёнка к своим губам и произ-

несите ему поочерёдно звуки *л* и *р*, давая возможность ощутить разницу в произнесении этих звуков.

Повтори слоги:

ра-ла;
ро-ло;
ру-лу;
ры-лы;
ла-ра;
ло-ро;
лу-ру;
лы-ры;
ла-ла-ра;
ло-ро-ло;
лу-лу-ру;
лы-ры-лы;
ла-ра-лу;
лу-ра-ры;
ара-ала-ало;
ара-ару-алы;
аро-ало-алу;
ары-алы-ало.

Повтори слова парами:

рак — лак;
рад — лад;
рама — лама;
рай — лай;
рот — лот;
ром — лом;
ров — лов;
роза — лоза;
рожа — ложа;
рожь — ложь;
Юля — Юра;
игла — игра;
укол — укор;
вол — вор;
мол — мор;
голод — город;
тёрка — тёлка;
барка — балка;
парка — палка;
порка — полка;
коробок — колобок;
напороть — наполоть.

Что нарисовано на картинках?

Бурка

Булка

Луки

Руки

Крот

Плот

Составь предложения по картинкам.

В корзине
яблоки и арбузы.

Рыбаки гребут вёслами.

Послушай стишок.

Плыла ворона на плоту —
Кружила головой,
Ловила карпа и плотву —
Была горда собой.
Ворона полное ведро
Улова набрала,
Но что-то стало вдруг темно —
Тут туча подошла.
Поднялись волны на воде,
С плота снесли ведро.
Ворона быстро прочь летит —
Ну что ж, не повезло.

Попробуй повторить.

Ворона и сорока
Дремали у порога.

Кто крошил, кто сорил,
Кто подмёл, кто убрал.

Крот ел кашу ложкой,
Крысе оставил немножко.

Рыжий кролик
Рыбу ловит.

Серый волк
Козла волок.

Содержание

Шаг первый 17

Мой первый словарь 20
Это я 22
Моё лицо 23
Моя семья 24
Мой дом 25
Одежда и обувь 26
На кухне 27
Овощи 29
Фрукты 30
В комнате 31
Вещи в доме 32
Мои игрушки 33
Транспорт 34
Домашние животные и птицы и их детёныши 35
Дикие и экзотические животные 38
Лес и сад 40
Цвета 41
Геометрические фигуры 41
Время суток 42
Время года 44
Погода 45
Где мишка? 46
Противоположности 48
Что мишка делает? 51

Игры-смекалки 56
Человек-невидимка 56
Кто там? 56
Дорисуй крышу 57
Найди одинаковые дома 58
Что наденет мишка? 58
Что забыл нарисовать художник? 59
Где одежда папина, мамина и твоя? 60
Найди пару 61

Воздушные шары 61
Волшебные шкатулки 62
Кто спрятался за забором 63
Театр теней 64
Путаница 65
Кто что ест? 66
Загадки 67
Кто спрятался в лесу? 68

Игры на кухне 69
Что лишнее? 69
Помоги маме сварить суп 70
Дайте детям спички, или кто сказал,
что спички детям – не игрушка? 71
Делаем уборку 72

Игры с игрушками 74
Игры на развитие слухового внимания 74
Игры на развитие зрительной памяти 76

Развитие произносительной стороны речи 78
Упражнения по развитию подвижности
артикуляционной моторики 79
Голосодыхательные упражнения 80
Упражнения в произношении различных звуков 81
Звуки *т-д* 82
Звуки *к-г-х* 86
Упражнения в произношении всех групп звуков 90

Шаг второй 93

Как играть с ребёнком 95

Как вырастить здорового ребёнка 98
Выполнение простых команд и просьб 99
Выполнение действий с использованием ориентира 99
Упражнения для рук 101

Повторяем за зверями 101
Что мы умеем делать 102
С чем мы играем 102
Развитие мелкой моторики 103

Развитие элементарных математических представлений 107

Учимся рисовать 129

Развитие речи 132

Развитие слухового восприятия 134

Развитие грамматического строя речи 135

Развитие речевого дыхания 136
Учимся говорить выразительно 137
Стихи для тренировки голосовых оттенков выразительности речи 138
Формирование правильной артикуляции (произношение звуков) 139

Работа над звуками 142
Звук ***м (мь)*** 142
Звук ***п (пь)*** 146
Звук ***б (бь)*** 150
Звук ***т (ть)*** 153
Звук ***д (дь)*** 157
Звук ***к (кь)*** 161
Звук ***н (нь)*** 166
Звук ***х (хь)*** 170
Звук ***й*** 173
Звук ***с (сь)*** 176
Звук ***з (зь)*** 181
Звук ***г (гь)*** 185
Звук ***в (вь)*** 189
Звук ***ф (фь)*** 192
Звук ***ц*** 196

Шаг третий 201

Что ребёнок должен уметь делать 203

Ребёнок должен расти здоровым 204
Упражнения для рук и плечевого пояса 204
Упражнения для ног 205
Упражнения для туловища 206

Развитие мелкой моторики 210

Развитие внимания, памяти, логического мышления 216

Развитие элементарных математических представлений 227

Работа над звуками 238
Упражнения на дыхание 238
Звук *с (сь)* 238
Звук *з (зь)* 243
Звук *ц* 248
Звук *ш* 253
Звук *ж* 260
Звук *ч* 263
Звук *щ* 267
Звук *л (ль)* 269
Звук *р (рь)* 275

Шаг четвёртый 279

Развитие внимания, логического мышления 282

Развитие элементарных математических представлений 296

Развитие мелкой моторики 312

Учимся рисовать 313

Учимся говорить выразительно 318

Звукопроизношение детей шестого года жизни 319

Дифференциация звуков 320
Дифференциация звуков *б-п* 320
Дифференциация звуков *в-ф* 322
Дифференциация звуков *д-т* 324
Дифференциация звуков *г-к* 326
Дифференциация звуков *з-с* 328
Дифференциация звуков *ш-ж* 331
Дифференциация звуков *с-ш* 334
Дифференциация звуков *з-ж* 337
Дифференциация звуков *с-ц* 339
Дифференциация звуков *ч-ш* 342
Дифференциация звуков *ч-щ* 343
Дифференциация звуков *р-л* 344

Серия «Программа развития и обучения дошкольника»

Анна Сергеевна Герасимова
Олеся Станиславовна Жукова
Вера Георгиевна Кузнецова

Энциклопедия развития и обучения дошкольника

Ответственный за выпуск *Н. Ю. Памфилова*
Художники *Е. Базанова, О. Воронова, Л. Емельянова, О. Недзвецкая, Д. Непомнящий, А. Миронов, Т. Панкевич, О. Попугаева, Г. Украинский*
Художественный редактор *А. Н. Миронов*
Компьютерный дизайн и верстка *А. Н. Миронов, М. Е. [illegible]ров*

Подписано в печать 25.07.2007. Формат 60x90 $^{1}/_{8}$. Гарнитура «[illegible]ко[illegible]чая».
Печать офсетная. Усл. печ. л. 44,0. Изд. № ОП-07-0033-1[illegible]
Доп. тираж 6000. Заказ 17784 (3m).

ЗАО «ОЛМА Медиа Групп»
105062, Москва, ул. Макаренко, д. 3, стр. 1
http://www.olmamedia.ru/

Отпечатано в ОАО «Смоленский полиграфический комбинат»
214020, г. Смоленск, ул. Смольянинова, 1.

Дорогие родители, воспитатели и логопеды!

Вашему вниманию предлагается не имеющее аналогов в России издание — «Энциклопедия развития и обучения дошкольника». Впервые создан и систематизирован богатейший информационный материал, который позволяет развить у малыша память, внимание, мышление, научить чтению, письму, рисованию, вырастить гармонично развитого здорового ребенка.

250 практических заданий и упражнений поддерживают у ребенка интерес к занятиям.

2000 тщательно подобранных иллюстраций дополняют каждое упражнение и задание и являются прекрасным вспомогательным материалом для полного усвоения.

Методика, разработанная для родителей, воспитателей и логопедов, занимающихся с малышами, страдающими недостатками речи, включает:

- голосодыхательные упражнения;
- упражнения в произношении различных звуков;
- упражнения по развитию звукового восприятия;
- развитие грамматического строя речи;
- стихи для тренировки голосовых оттенков выразительности речи.

Дети, занимающиеся по методике, изложенной в Энциклопедии, не имели проблем при тестировании, предваряющем поступление в школу.

Материал Энциклопедии не представляет собой ничего сложного и непонятного для ребенка и позволяет любому взрослому провести с малышом курс домашнего обучения.

ОЛМ